


Государственное казенное учреждение здравоохранения  
«Областной дом ребенка № 7 специализированный для детей  
с органическим поражением центральной нервной системы  
с нарушением психики»

Тел.\факс: 8-(3513)-67-77-65 e-mail: [psiodr@yandex.ru](mailto:psiodr@yandex.ru)  
456207 г.Златоуст, ул. им. А.С.Макаренко, д.4-А  
ИНН/КПП 7404033653/74040100 ОКПО 49119089, ОГРН 1027400586751

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 2 от 22.05.2019

УТВЕРЖДЕНО:  
Главный врач ГКУЗ  
«Областной дом ребенка №7»  
Н.В. Трубинова  
«22» 05 2019 год



АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА ОСНОВЕ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

## Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы для детей раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы с нарушением психики	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.2.	Характеристика контингента детей раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы с нарушением психики, нарушением психики, воспитывающихся в условиях дома малютки	11
1.3.	Планируемые результаты	17
1.3.1.	Целевые ориентиры младенческого возраста	17
1.3.2.	Целевые ориентиры раннего возраста	18
1.3.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	19
1.3.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1.	Общие положения	23
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	23
2.2.2.	Познавательное и речевое развитие	25
2.2.3.	Формирование деятельности	29
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	31
2.2.5.	Физическое развитие	33
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	34

2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	35
2.5.	Программа коррекционной работы с детьми с интеллектуальными нарушениями раннего и дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	36
2.5.1.	Социально-коммуникативное развитие	35
2.5.2.	Познавательное и речевое развитие	43
2.5.3.	Формирование деятельности	76
2.5.4.	Художественно-эстетическое развитие	98
2.5.5.	Физическое развитие	111
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	118
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	118
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	123
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	127
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	135
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	136
3.6.	Планирование образовательной деятельности	136
3.7.	Режим дня и распорядок	139
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	140
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	140
3.10.	Перечень литературных источников	142
ПРИЛОЖЕНИЯ		
	Приложение 1 Методика педагогического обследования на разных возрастных этапах	151
	Приложение 2 Регламент непосредственно-образовательной деятельности на год. Регламент деятельности коррекционных педагогов на год	223
	Приложение 3 Паспорт доступности	225

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями на основе ФГОС дошкольного образования отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, основывающееся на закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа адресована всем субъектам образовательного процесса, участвующим в обучении и воспитании детей с нарушением интеллекта, протекающего как в групповой, так и в индивидуальной форме. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и охватывает все основные образовательные области в раннем возрастном периоде (от 2-х месяцев до 3 лет). В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы. В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

1 Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими нарушение интеллекта (умственно отсталыми). 1 Пункт 1.3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом этапе детства. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. Но на каждом этапе обучения учитываются возможности ребенка с нарушением интеллекта, чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».



Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением. Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении. Наряду с традиционными образовательными областями в Программе выделен раздел «Формирование деятельности», который позволяет реализовать особые образовательные потребности детей с нарушением интеллекта, заложить основы для становления самостоятельности и произвольности в разнообразных видах (оздоровительной, воспитательной, эстетической, культурно-досуговой и др.) деятельности.

Особое внимание в Программе уделено стартовой и итоговой педагогической диагностике развития детей. Педагогическое обследование является начальным этапом коррекционно-педагогического воздействия. Методика педагогического обследования на разных возрастных этапах представлена в приложении к Программе (см. Приложение 2). Именно результаты педагогического обследования показывают соотношение актуального уровня развития ребенка и зоны его ближайшего развития, а не диагноз и степень интеллектуального нарушения. Они ориентируют педагогов на разработку содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с учетом индивидуальных возможностей ребенка и с легкой, и с умеренной (тяжелой) степенью умственной отсталости.

Программа может быть реализована в условиях различных организационных форм, традиционных и вариативных: группы компенсирующего и комбинированного вида, группы кратковременного пребывания, разновозрастные группы, инклюзивное/интегрированное обучение, в том числе в условиях дома ребенка.

По структуре Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Коррекционная составляющая Программы представлена в самом содержании образовательных и воспитательных задач, реализация которых удовлетворяет особые образовательные потребности детей с нарушением интеллекта. Это и является спецификой данной Программы. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования. В содержательном разделе представлены задачи коррекционного обучения и воспитания по годам обучения и в большинстве разделов Программы – по кварталам обучения. Завершается описание всех видов формируемой детской деятельности на каждом году обучения показателями развития различных сторон деятельности, поведения и личности ребенка с нарушением интеллекта. Перечень оборудования и дидактических материалов содержится в конце каждого содержательного параграфа.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 был утвержден Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее Стандарт), который на основании закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства, закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), вступил в силу с 1 января 2014 г. Часть первая статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Пункт 1.5. ФГОС дошкольного образования.

Стандарт дошкольного образования был принят в России впервые. Он отразил современные достижения отечественной и мировой психологической и педагогической науки и практики. Стандарт, с одной стороны, утвердил специфику дошкольного детства как психологически особого периода развития ребёнка, а с другой — обеспечил целостность и преемственность существования системы российского образования.

Цель ФГОС ДО — выразить запросы, предъявляемые к образованию государством, обществом и семьёй в интересах растущей и развивающейся личности.

Стандарт обеспечивает государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

В рамках Стандарта была создана настоящая Программа для детей раннего и дошкольного возраста с нарушением интеллекта, которая закрепила существование специфических подходов к обучению и воспитанию детей данной категории.

Цель Программы - создание условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с нарушением интеллекта разного возраста, формирование способов и приемов взаимодействия этих детей с миром людей и окружающим их предметным миром.

Разрабатываемая на основе Стандарта Программа ориентирована на:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

— обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных программ обучения детей в разных возрастных периодах.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

— поддержка разнообразия детства;

— сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

— личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

— уважение личности ребёнка;

— реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей детям с разной выраженностью нарушения интеллекта максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9) В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу, описывает условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования и содержит описание планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении об единстве человека и среды, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка.

Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка.

Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения ребенка и детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Поэтому деятельность ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» ведется на основании Постановления Правительства РФ от 24 мая 2014 г. N 481 "О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей". Формирование социально-педагогической компетентности родителей, законных представителей, воспитание детско-родительских

отношений, обучение родителей, законных представителей, способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру», не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике:

— научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников;

— учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

— принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии);

— генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям;

— принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов);

— направленность на учет соотношения актуального уровня развития ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

— приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта умственно отсталым ребенком (в том числе и учебных навыков) как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;

— учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

— деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;

— принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

— анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;

— развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;

— включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;

— расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;

— формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;

— реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

— стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

— расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

— определение базовых достижений умственно отсталого ребенка в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогических воздействий и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С.Выготский

считал, что "...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию...". Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его "вращения" в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе решения следующих блоков задач:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- формирование деятельности как специфического, особо значимого направления в коррекционно-воспитательной работе с детьми с нарушением интеллекта;
- художественно-эстетического развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития и укрепление здоровья.

## **1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с нарушением интеллекта**

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При разных степенях нарушений деятельности нервной системы развитие ребенка происходит по-разному. Поэтому необходимость в индивидуальном подходе к изучению, обучению и воспитанию умственно отсталых детей очень велика.

### **Младенчество (от 2-х месяцев до 1-го года).**

Особенностью младенческого возраста является быстрый темп психофизического развития, зависимость психического развития от соматического здоровья. Важнейшими достижениями младенческого возраста при нормальном развитии являются:

— эмоциональное взаимодействие малыша со взрослым (появление «комплекса оживления»), переходящее в последующем в ситуативно-деловое общение;

— социальное развитие (положительная реакция на «своих» и отрицательная на «чужих»);

— появление манипулятивных действий с игрушками (ребенок удерживает погремушки в руке, рассматривает их; перекладывает игрушки из одной руки в другую, при этом прослеживает за ее передвижением);

— появляется ориентировочно-поисковая деятельность на действия с игрушками;

— овладение прямостоянием (удержание головы, ползание, сидение, первые самостоятельные шаги);

— появление первых предметных действий (хватание, бросание, нажимание и др.);

— развитие речи (понимание обращенной речи, «гуление», лепет, первые слова, обозначающие его потребности).

Дети с органическим поражением центральной нервной системы с самого рождения имеют своеобразие в психофизическом развитии, что отличает их от сверстников в норме. У многих детей с трудом формируется ориентированное поведение на сон, бодрствование, питание. При этом отмечается отставание во всех линиях развития: социальной, физической, познавательной. Нарушения ЦНС различны по этиологии и степени тяжести – эти факторы определяют особенности темпа и динамики развития детей.

Младенцы с органическим поражением головного мозга не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт «глаза в глаза» со взрослым, отсутствует или снижена активность к взаимодействию с близкими взрослыми. Подавленное эмоциональное состояние матери препятствует своевременному формированию диады «мать–дитя» и осуществлению эмоционального взаимодействия ребенка с близкими людьми.

У всех детей изучаемой категории отсутствует характерное для здорового ребенка неудержимое стремление познать окружающий мир, снижена реакция на внешние раздражители, отмечается безразличие, общая патологическая инертность (что не исключает крикливости, беспокойства, раздражительности и т.д.). У них не возникает собственной активности и инициативы к эмоциональному общению со взрослыми, как правило, отсутствует «комплекс оживления», в то время как нормально развивающийся ребенок в ответ на голос, улыбку взрослого вскидывает ручки, ножки, улыбается, тихо «гулит».

У младенцев с органическим поражением ЦНС задерживается появление прямостояния, т.е. они значительно позднее начинают держать голову, сидеть, стоять, ползать, ходить. Многие из них минуют развернутый этап ползания. Задержка в становлении прямостояния иногда бывает весьма существенной, захватывающей не только первый, но и второй год жизни.

В дальнейшем у этих детей не появляется интерес к игрушкам, подвешенным над кроваткой или в руках у взрослого. Не происходит своевременного перехода к общению со взрослым на основе совместных действий с игрушками, не возникает новая форма общения — жестовая. Дети



на первом году жизни не дифференцируют «своих» и «чужих» взрослых, хотя при нормальном развитии это наблюдается уже в первом полугодии жизни. Нарушение эмоционального контакта малышей со взрослыми сказывается на характере первых действий с предметами — хватании и на развитии восприятия, тесно связанного в этот период с хватанием.

Отсутствие активного хватания, манипуляций с игрушками, зрительно-двигательной координации и восприятия свойств предметов (большие и маленькие предметы нормально развивающиеся дети хватают по-разному), а умственно отсталые дети не выделяют определенные предметы из ряда других по просьбе взрослого.

У этих детей своевременно не формируются предпосылки к развитию речи: предметное восприятие и предметные действия, эмоциональное общение со взрослым и, в частности, доречевые средства общения (мимика, указательный жест, коммуникативное поведение). Недоразвитие органов артикуляционного аппарата и фонематического слуха связано с тем, что у детей с нарушением интеллекта, в отличие от нормально развивающихся, задерживается появление не только лепета, но и гуления. Лепет и гуление — процессы физиологические, в норме они появляются в самые первые месяцы жизни, протекают в основном, независимо от окружающей среды, от влияния взрослых и связаны с состоянием ЦНС.

К концу первого года жизни ребенок с органическим поражением ЦНС уже имеет существенные вторичные отклонения в психическом и речевом развитии. Таким образом, к началу раннего возраста в психофизическом статусе умственно отсталого ребенка отмечается: отставание в развитии прямохождения; несформированность эмоционального общения со взрослым, жесто-мимических и речевых средств коммуникации; отсутствие хватания предметов и неудержимого стремления познать окружающий мир; несформированность зрительно-двигательной координации. Очевидно, что незавершенность и несформированность возрастных психологических новообразований является характерной особенностью для детей первого года жизни с интеллектуальной недостаточностью.

Развивающее воздействие взрослого в младенческом возрасте, во многих случаях, не осуществляется, и зона ближайшего развития не расширяется. Темп психического развития характеризуется как медленный и нестабильный, сенситивный период формирования большинства физических навыков и психических процессов упущен.

### **Ранний возраст (от 1 года до 3 лет).**

Важнейшими достижениями раннего возраста при нормальном развитии являются:

— овладение ситуативно-деловым общением, переходящее в сотрудничество со взрослым;

— появление подражательной способности, усвоение способов общественного опыта (совместные действия по показу; действия по подражанию, речевой инструкции);

— наличие навыков самостоятельности в быту (навыка опрятности, навыка еды, умения брать и удерживать в руках простые предметы). Дети стремятся к взаимодействию не только со взрослыми, но и со сверстниками; в это время появляется феномен «Я сам». Они проявляют интерес к свойствам и качествам предметов, при этом к концу раннего возраста предметная деятельность становится ведущей. Дети пользуются фразовой речью коммуникативного характера.

У детей раннего возраста с органическим поражением ЦНС отмечаются особенности развития основных линий (социальной, физической, познавательной). Так, социальное развитие детей происходит на фоне отсутствия фиксации взора на лице взрослого, затруднения контакта «глаза в глаза» и отсутствия желания сотрудничать с близкими взрослыми. В тяжелых формах поражения ЦНС эмоционально-личностное и ситуативно-деловое общение не появляется даже к 2 годам. Для детей характерны снижение активности, отсутствует, свойственная нормальным детям в этом возрастном периоде, «жажда свободы» и любознательность. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение». Многие из них не выделяют себя из окружающей среды, не отзываются на свое имя, не выполняют действия даже по подражанию. У таких детей к трем годам не формируются представления о себе и о «своем Я». Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У всех детей отмечается выраженная задержка формирования навыков опрятности и навыков самообслуживания (порой полностью отсутствует самостоятельность в быту). К существенным вторичным отклонениям у детей с умственной отсталостью, относят несформированность способов усвоения общественного опыта: отсутствие умения действовать по указательному жесту, готовности действовать совместно со взрослым, подражания, ориентировки и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Физическое развитие детей раннего возраста с органическим поражением ЦНС имеет ряд особенностей по сравнению с их нормально развивающимися ровесниками. Задержка в овладении прямохождением приводит к тому, что в данный возрастной период дети только-только начинают ходить. У многих детей с нарушением интеллекта овладение ходьбой задерживается на длительный срок, иногда до конца раннего возраста. Движения, как правило, отличаются от движений детей раннего возраста с нормальным развитием и характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Наряду с этим отмечается недоразвитие ручной моторики: не устанавливается ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети с умственной отсталостью захватывают мелкие

предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Познавательное развитие детей с нарушением интеллекта значительно отстает от познавательного развития детей в норме. Это проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Многие из детей не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. В связи с тем, что подражательная способность у детей без коррекционной работы не формируется, соответственно не появляются и специфические предметные действия (соотносящие и орудийные). Кроме того, у них не возникает ориентировки не только типа: «Что с этим можно делать?», но и более простой ориентировки типа: «Что это?». У некоторых детей появляются манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет куклу, смахивает игрушки со стола и т.д.

Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка раннего возраста с органическим поражением ЦНС от деятельности его нормально развивающегося сверстника. На третьем году жизни у умственно отсталых детей не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Развитие предметных действий. Овладение ходьбой оказывает большое влияние на общее психическое развитие ребенка. С освоением ходьбы начинается новый этап в развитии — этап ознакомления с окружающим предметным миром. Получив относительную независимость от взрослого, ребенок осваивает «дальнее» пространство, самостоятельно знакомится с теми предметами, которые раньше оставались для него недоступными. Он познает на практике направление и отдаленность в пространстве, свойства многих предметов. В результате чего начинается бурное развитие предметных действий.

У детей раннего возраста с нарушением интеллекта предметная деятельность не формируется. В одних случаях дети не проявляют интереса к предметам, в том числе к игрушкам, не берут игрушки в руки, не манипулируют с ними. В других случаях у детей третьего года жизни появляются манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое их использование, но, в действительности, ребенок, совершая эти действия, совсем не учитывает свойства и назначения предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями. Неадекватными действиями называются такие действия, которые противоречат логике использования предмета, вступают в конфликт с назначением предмета в предметном мире. Например, ребенок надевает на стержень пирамидки сначала

колпачок, а затем пытается нанизывать колечки; стучит куклой по столу; в маленький гараж пытается засунуть большую машинку и т.д.

Все это свидетельствует о совершении ребенком неадекватных действий. В данном случае отсутствует познавательно-ориентировочная деятельность и эти действия не способствуют развитию ребенка. Наличие неадекватных действий — характерная черта детей с нарушениями интеллекта.

Таким образом, отсутствие целенаправленной деятельности, вербальное (словесное) обозначение цели при отсутствии ее достижения, равнодушие к результату своего труда, неадекватные действия – все это черты, характерные для деятельности детей раннего возраста с нарушением интеллекта. Среди детей изучаемой категории есть дети, у которых нет даже видимости целенаправленной деятельности: они сбрасывают игрушки на пол по одной или все сразу, не понимая цели задания. Так поступают дети, не проходившие коррекционного обучения. Подобные действия с предметами свидетельствуют об отсутствии тенденции к развитию подлинной предметной деятельности, о том, что эта деятельность может в ближайшем будущем стать ведущей.

Не формируются самостоятельно и другие виды детской деятельности: игра, рисование, зачатки трудовой деятельности, которые при нормальном интеллекте развиваются к концу третьего года жизни.

В то же время у некоторых детей с нарушениями интеллекта появляются желания «сотрудничать» со взрослым, выполнять его требования, подражать взрослому, которые в дальнейшем могут стать основой для возникновения более осмысленных действий с предметами.

Развитие речи. У нормально развивающегося ребенка раннего возраста речь развивается особенно интенсивно. Если к концу первого года жизни у нормально развивающегося ребенка отмечается в словаре от 1 до 16 лепетных слов, то к трем годам в его словаре насчитывается более 400 слов. К трем годам появляются и многословные предложения, часто еще не оформленные грамматически. Таким образом, одновременно идут два процесса: совершенствуется понимание речи взрослого, т.е. развивается пассивная речь, и формируется собственная, активная речь ребенка. При этом связь между словом и обозначаемым им предметом или действием возникает только в ситуации общения ребенка и взрослого, в процессе совместной деятельности с предметами. Речь взрослого активно включается в освоение ребенком предметных действий: привлекает внимание к предмету, формулирует задачу, руководит способами ее выполнения. Большая часть слов, которые усваивают дети до трех лет, – это названия предметов и действий, т.е. существительные и глаголы. На протяжении всего раннего возраста речь приобретает все большее значение для психического развития ребенка. Она становится основным средством общения: ребенок понимает, конечно, лишь часть слов, не все грамматические конструкции, но именно речь привлекает его внимание, ее эмоциональный тон определяет настроение, направленность общения, а то чего ребенок не понимает в речи, восполняется указательными и изобразительными жестами, контекстовой ситуацией в совместном взаимодействии со взрослым. Большую роль при этом играет функция взрослого, которому ребенок пытается подражать. Подражание действиям взрослого является одним из существенных средств общения в раннем возрасте.

У детей с нарушением интеллекта раннего возраста отсутствуют необходимые предпосылки для формирования речи: действия с предметами, эмоциональное общение со взрослым, готовность органов артикуляционного аппарата к произношению и фонематического слуха. Потребности в ситуации общения со взрослым у детей изучаемой категории те же, что и у детей в норме, но содержание этих ситуаций выступает для них по иному: поскольку у них меньше собственных и совместных со взрослыми действий, совсем не сформировано подражание, поэтому речь взрослого «повисает» в воздухе, не соединяется с тем опытом, который служит ей опорой при нормальном развитии. Дети не обращают внимания на многие предметы, их функциональное назначение, не овладевают способами действий с ними и не запоминают их названий. Поэтому происходит и противоположный процесс: потребность в общении так или иначе появляется — этого требует социальная среда. Кроме того, воспитывая ребенка со сниженным интеллектом, взрослые опираются на возрастные нормы обучения (в режиме дня, самообслуживании, при чтении книг). Первое, на что обращают внимание взрослые, так это отставание в речи, и всячески стимулируют ее развитие. Дети повторяют вслед за взрослым слова и фразы, хотя за ними нет никаких представлений, слушают непонятные им рассказы, сказки. Иногда они запоминают слова, и даже фразы, которые для них не наполнены конкретным содержанием. Часть детей начинает понимать часто повторяющиеся задания, но только в определенной, привычной ситуации.

Например, если привести ребенка в ванную комнату и сказать ему: «Вымой руки», он выполняет просьбу. Если же сказать ему то же в столовой, ребенок не поймет, чего от него хотят.

У большинства детей с нарушением интеллекта первые слова в активной речи появляются после двух лет; фразовая речь до трех лет, как правило, не появляется. Речь ребенка раннего возраста с нарушением интеллекта не может служить ни средством общения, ни средством передачи ребенку общественного опыта. Она также не может осуществлять функцию регуляции его действий.

К началу дошкольного возраста умственно отсталый ребенок, лишенный специальной коррекционной поддержки, минует два важнейших этапа в психическом развитии: этап развития предметных действий и этап развития общения с другими людьми. Такой ребенок мало контактен, как со взрослыми, так и со сверстниками, он не вступает в ролевую игру и в какую-либо совместную деятельность с другими людьми. Все это отражается на накоплении его социального опыта и на развитии высших психических функций: мышления, произвольной памяти, речи, воображения, самосознания, воли.

В целом тенденции развития ребенка с нарушением интеллекта те же, что и нормально его развивающегося сверстника. Некоторые нарушения — отставание в овладении предметными действиями, отставание и отклонение в развитии речи и познавательных процессов — в значительной мере носят вторичный характер. При правильной организации жизни, как можно более раннем начале специального обучения, многие отклонения в развитии этих детей могут быть скорректированы и даже предупреждены. Процесс обучения детей младенческого и раннего возраста с нарушениями интеллекта должен

начинаться задолго до того, как учение становится основным видом ведущей деятельности. Обучение умственно отсталых детей становится развивающим только в том случае, если оно по форме и содержанию адекватно для ребенка данной категории, если в ходе обучения малыш усваивает новые навыки не пассивно, а активно, в процессе практической деятельности с предметами окружающего мира.

### **1.3. Планируемые результаты**

#### **1.3.1. Целевые ориентиры младенческого возраста**

**Целевые ориентиры в младенческом возрасте для детей с легкой степенью умственной отсталости:**

- ребенок проявляет реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- прослеживает взглядом за матерью или близким взрослым и ее указательным жестом;
- поддерживает контакт глаза в глаза, проявляет «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым;
- умеет посылать матери или близкому взрослому сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.);
- берет и удерживает погремушку в руках;
- перемещается в пространстве (ползает);
- издает простейшие вокализации, гулит в определенной ситуации;
- проявляет поведение, ориентированное на режимные моменты: процесс питания, бодрствование и сон.

**Для детей с выраженными интеллектуальными нарушениями (умеренная и тяжелая степень умственной отсталости):**

- ребенок проявляет реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы в специально создаваемой и знакомой для него ситуации;
- узнает мать, близкого взрослого;
- может недолго удерживать погремушку;
- может переворачиваться;
- издает произвольные звуки;
- может пить из бутылочки.

#### **1.3.2. Целевые ориентиры раннего возраста**

**Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с легкой степенью умственной отсталости:**

- ребенок откликается на свое имя;
- понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;
- ребенок визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр;

- 
- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;
- проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- откликается на свое имя;
- показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
- проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.);
- показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку).
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»).

**Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

- ребенок откликается на свое имя;
- понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;
- может пользоваться ложкой по назначению;
- владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
- проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;
- показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
- проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.);
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»);
- показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку).

**1.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки,
- полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

#### **1.3.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приложение 1). Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и



дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится после периода адаптации ребенка к новым условиям (примерно через 2-3 недели) и в конце каждого квартала текущего года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности. Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка, которое строится после проведения педагогической диагностики (см. Приложение 2), а результаты оценки индивидуального развития детей обсуждаются на заседаниях ПМПк ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7». Обобщенные результаты оценки индивидуального развития детей используются в проблемно-ориентированном анализе деятельности ПМПк ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» и представляются на итоговом педагогическом совете (за прошедший год) определения направлений совершенствования образовательного процесса, условий реализации образовательной программы.

Основными пользователями информации индивидуального развития детей являются:

- родители (законные представители) воспитанников,
- педагоги (непосредственно работающие с ребенком).

Пользователями обобщенной информации индивидуального развития детей являются:

- администрация, педагогический совет, ПМПк ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»,
- экспертные комиссии (при проведении процедур независимой оценки качества образования в дошкольной организации).

Результаты оценки индивидуального развития детей раннего возраста с рождения до 3 лет хранятся у педагогов до завершения образовательных услуг (до момента выбытия из учреждения).

Именно потребности детей с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно–развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения детей разного возраста.

Так, для ребенка младенческого возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,
- развитие перцептивно - моторной деятельности,
- становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,
- удовлетворение потребности ребенка в движении,
- формирование начальных ориентировочных реакций, типа «Что это?»,
- становление элементарных зрительно- двигательных координаций,
- понимание обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,
- активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка раннего возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов деятельности,
- развитие эмоционально-делового и предметного общения,
- развитие и активизация общих движений,
- развитие предметных действий и предметной деятельности,
- развитие наглядно-действенного мышления,
- интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи;
- овладение различными навыками в процессе подражания,
- становление представлений о себе,
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,
- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений,
- закрепление навыков самообслуживания,
- развитие активной речи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе выделены пять предметных областей:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное и речевое развитие.
- Формирование деятельности.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

Каждая предметная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает итоговые показатели их развития в разные возрастные периоды.

Содержание программы изложено с учетом следующего алгоритма:

- дана краткая аннотация каждому разделу и подразделам программы, характеризующая значимость данного вида деятельности для развития ребенка и коррекции имеющихся отклонений;
- определены задачи коррекционно-воспитательной работы с детьми по данному разделу на каждый год жизни ребенка в детском учреждении;
- сформулированы задачи обучения и воспитания детей на каждое полугодие жизни детей младенческого и раннего возраст и на каждый квартал учебного года – для детей дошкольного возраста;
- предложены темы для планирования и проведения групповых и подгрупповых занятий с детьми в процессе работы по данному разделу;
- определены возрастные показатели потенциальных возможностей и достижений ребенка по годам обучения в каждом из разделов, представленных в программе;
- представлено основное наполнение предметно-развивающей среды в рамках каждой предметной области;
- описано содержание просветительской и педагогической работы с семьей ребенка;
- в приложения вынесена вся педагогическая диагностика и методики отслеживания результативности образовательно-воспитательного процесса.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Область I. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

— формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью, близкими взрослыми;

— развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;

— формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);

— развитие сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);

— формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы,

— создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основопологающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. У ребенка с нарушением интеллекта необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилым. Нужно стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено на формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. При общении ребенка с природными явлениями акцент делается не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.

Таким образом, социально-коммуникативное развитие ребенка с нарушением интеллекта подготавливает его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

### **2.2.2. Познавательное и речевое развитие**

Область II. Познавательное и речевое развитие

Данная область включает следующие подразделы:

- Сенсорное воспитание.
- Формирование мышления.
- Формирование элементарных количественных представлений.
- Ознакомление с окружающим.
- Развитие речи.
- Обучение грамоте.

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов.

На этапе раннего детства сенсорное воспитание направлено на развитие ориентировочных реакций, а затем – поисково-исследовательской деятельности. В дальнейшем оно становится основой для становления всех видов детской деятельности и подготавливает становление высших психических функций.

Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Занятия с детьми проводятся по следующим направлениям:

- развитие ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы,
- развитие внимания и памяти,
- развитие зрительного, слухового внимания и восприятия,
- развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Все эти направления реализуются как на специально организованных занятиях, так и в процессе разнообразной детской деятельности.

Формирование мышления в программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. При коррекционно-педагогической работе с умственно отсталыми детьми за основу берется фундаментальное положение отечественной психологии о генетической связи разных форм мышления.

В раннем возрасте основной акцент делается на формировании целенаправленных действий с предметами. В дошкольном возрасте он смещается на взаимодействие всех основных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического. Указанные формы мышления образуют тот единый процесс познания реального мира, в котором в различные моменты может преобладать то одна, то другая форма мышления.

На начальном этапе мышление формируется в плане действия, с опорой на восприятие, оно развивается в осмысленных целенаправленных предметных действиях. Действуя с реальными предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. При этом он осознает динамичность окружающей среды, а главное, познает возможность воздействовать на динамику предмета в соответствии со своим замыслом или теми задачами, которые ставит перед ним взрослый. Такая возможность непосредственного воздействия ребенка на окружающие объекты создает благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно-логического мышления.

Важнейший этап развития мышления связан с речью. В процессе действий с предметами у ребенка появляется побудительный мотив для собственных высказываний: фиксации выполненного действия, рассуждений, умозаключений. Словесное обобщение ребенком собственных действий ведет к возникновению и совершенствованию полноценных образов и оперированию ими в мысленном плане. Именно на этой основе формируются образы-представления, которые становятся более гибкими, динамичными.

Поэтому содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления детей с нарушением интеллекта направлено на развитие ориентировочно-поисковой деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Эти важные задачи решаются в процессе проведения специальных занятий и в процессе решения ежедневных жизненных ситуаций.

Формированием мышления занимается учитель-дефектолог на протяжении всех лет обучения, а начиная с третьего года жизни ребенка один раз в неделю в процессе специально организованных занятий.

Планирование занятий тесно связано с темами других подразделов программы: «Обучение игре», «Ознакомление с окружающим» (с ручным трудом, хозяйственно-бытовым трудом, изобразительной деятельностью и др.).

В основе формирования элементарных количественных представлений лежит познание детьми раннего и дошкольного возраста количественных и качественных отношений между предметами. Эти отношения могут быть

поняты детьми только тогда, когда они научатся сравнивать, сопоставлять между собой предметы и группы предметов (множества).

Сравнение — один из важнейших мыслительных процессов — лежит в основе сопоставления предметов по форме, величине, пространственному расположению и по количеству.

Величина, форма, пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. Количество — особый признак, его надо выделить, абстрагировать от других признаков предмета. Дети с ограниченными интеллектуальными возможностями должны понять, что количество — особый признак, независимый ни от каких других — ни от формы, ни от величины, ни от цвета предметов, ни от предметного назначения, ни от расположения в пространстве. Количество должно приобрести для детей свое, особое значение.

Основное содержание обучения подчинено задаче научить детей выделять, сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств.

Этот подраздел программы имеет огромное значение как для формирования системы знаний ребенка, так и для развития познавательных процессов — восприятия и мышления.

Ознакомление с окружающим направлено на формирование у детей целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представления о человеке, видах его деятельности и взаимоотношениях с природой.

В ходе ознакомления с окружающим у детей формируются представления о предметном мире, созданном руками человека. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Важно научить умственно отсталого ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях. При формировании адекватных представлений об окружающем у детей создается чувственная основа для слова. Ребенок подготавливается к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Кроме того, в подраздел «Ознакомление с окружающим» включена работа по формированию временных представлений, ориентировки во времени, с тем, чтобы дети начинали осознавать значимость структурирования и темп собственной деятельности, а также овладели первоначальными навыками контроля и соотнесения своей деятельности с природными явлениями.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются образы-представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи объектов и явлений природы, а также о жизни и деятельности человека. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости.

При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию и бережному отношению к природе.

Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим направлениям:

- ознакомление с явлениями социальной жизни;
- ознакомление с предметным миром, созданным человеком;

— ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы.

Каждое из этих направлений имеет свою специфику, знакомит детей с определенным типом свойств, связей и отношений, специфических для данной области действительности.

Ознакомление с окружающим ведет к существенным сдвигам в умственном развитии детей лишь в том случае, если им даются не отдельные знания о предмете или явлении, а определенная целостная система знаний, отражающая существенные связи и зависимости в той или иной области. Поэтому планирование занятий по ознакомлению с окружающим осуществляется параллельно с работой, представленной в разделе о социально-коммуникативном развитии.

Занятия проводятся 2—3 раза в неделю воспитателем в первой половине дня и учителем-дефектологом во второй половине дня (индивидуально).

Развитие речи у детей происходит во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, а также на специальных занятиях.

В процессе занятий по сенсорному воспитанию, формированию мышления у детей создаются образы восприятия и представления об окружающей действительности; происходит усвоение слов, обозначающих свойства и качества предметов; усваиваются последовательности события. Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в слове, а сама речь получает адекватную содержательную основу.

На начальных этапах работы большое внимание уделяется развитию у детей невербальных форм общения — фиксации взгляда на лице взрослого, пониманию указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания, объятиям, поцелуям как формам эмоционального общения. В дальнейшем, наряду со становлением вербального общения, эти формы не утрачивают своей значимости и продолжают развиваться и совершенствоваться.

На специальных занятиях по развитию речи систематизируется и обобщается речевой материал, приобретенный детьми в процессе других видов деятельности, расширяется и уточняется словарь, активизируется связная речь. Кроме того, решаются специфические коррекционные задачи: формируются основные функции речи — фиксирующая, сопровождающая, познавательная, регулирующая и коммуникативная; осуществляется работа по коррекции звукопроизношения у детей.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики также входит в данный подраздел и проводится на специальных занятиях. Уже на начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, выделению каждого пальца, становлению ведущей руки и развитию согласованности действий обеих рук.

В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движения пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются вначале по подражанию действиям взрослого, а затем в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-



двигательной координации служит основой для становления типичных видов деятельности, является предпосылкой для становления устной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Вся эта система работы предлагается детям на различных занятиях и в свободно организованной деятельности. Проведению этих упражнений с детьми обучаются также будущие родители (опекуны) в ходе индивидуальных консультаций.

В целом занятия ориентированы на формирование умения сотрудничать в процессе осуществления совместной познавательной деятельности, в ходе которого у детей повышается самооценка и совершенствуется умение давать реальную оценку своей деятельности и результатам деятельности сверстников.

### **2.2.3. Формирование деятельности**

#### **Область III. Формирование деятельности**

В данной области, чрезвычайно важными составляющими для развития детей с нарушением интеллекта и удовлетворяющими их особые образовательные потребности, рассматриваются следующие подразделы:

- развитие манипулятивных действий;
- развитие предметных и предметно-игровых действий;
- формирование предметной деятельности;
- формирование игровой деятельности;
- формирование продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);
- формирование элементов трудовой деятельности.

Известно, что манипулятивная и предметная деятельности являются базисной основой для формирования всех вышеперечисленных видов детской деятельности. В ходе овладения предметными действиями у ребенка формируются соотносящие и орудийные действия, при выполнении которых у него происходит становление ориентировочно-познавательной деятельности и появляются предпосылки к развитию речи. Кроме того, в ходе выполнения предметных действий у ребенка улучшаются физиологические возможности рук, их согласованность и плановость в действиях, развивается тонкая ручная моторика и зрительно-двигательная координация.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Формирование игровой деятельности направлено на развитие у детей интереса к игрушкам, предметно-игровым действиям и воспитание умения играть со сверстниками.

Постепенно от предметно-игровых действий переходят к обучению сюжетно-отобразительной игре, которая занимает в обучении умственно отсталых детей длительный период. Только после формирования у детей представлений об социальных отношениях между взрослыми следует перейти к воспитанию у них умений принимать на себя определенные роли и действовать в игре соответственно принятой роли, учитывая при этом ролевую позицию партнера. Сюжетно-ролевая игра создает основу для возникновения функции

замещения, необходимую для дальнейшего развития мыслительной и речевой деятельности ребенка.

Формирование игровой деятельности при обучении ребенка с нарушением интеллекта требует проведения специально организованных педагогами занятий и лишь, затем переносится в свободную деятельность детей.

Развитие продуктивных видов деятельности — это основа воспитания и обучения ребенка в дошкольном возрасте. Эти виды деятельности, с одной стороны, служат отправной точкой для формирования познавательной деятельности, а с другой — значимы для воспитания личностных качеств ребенка и его поведения в детском коллективе. При обучении детей с нарушением интеллекта содержание работы по формированию продуктивных видов деятельности представлено в двух предметных областях: и в формировании деятельности и в художественно-эстетической области. Это связано с тем, что на протяжении всего периода обучения ребенка в дошкольном детстве необходимо формировать специфические практические действия, которые служат основой для становления всех компонентов деятельности: понимание цели и условий задания, формирование способов его выполнения, оценка результатов и умение работать в коллективе сверстников. Тогда как область художественно-эстетического развития содействует воспитанию у детей эстетических чувств, ее содержание направлено на формирование эмоционально-личностного отношения к изображаемому и способов его передачи художественными средствами.

Становление изобразительной деятельности и конструирования начинается с воспитания интереса к этим видам деятельности, заинтересованности в процессе и результате. На начальных этапах обучения занятия направлены на формирование предпосылок, а именно: развитие интереса к определенному виду деятельности, формирование способов обследования предметов, развитие зрительно-двигательной координации, совершенствование ручной моторики. Дальнейшее развитие продуктивных видов деятельности направлено на формирование у детей умения анализировать предметы, их свойства и качества, передавать особенности свойств и качеств предметов, а также явлений окружающего мира посредством рисунка, лепки, аппликации, конструкций.

Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с занятиями по сенсорному воспитанию, ознакомлению с окружающим, обучению игре. На занятиях изобразительной и конструктивной деятельностью проводится специальная работа по речевому развитию детей, что, в свою очередь, способствует развитию представлений и наглядных форм мышления.

Овладение элементами трудовой деятельности является прямым продолжением развития предметной и продуктивных видов деятельности ребенка, делает общественно значимыми для него предметные действия, что, в свою очередь, требует нового уровня овладения самими предметными и орудийными действиями.

При овладении навыками самообслуживания, обеспечивающими известную бытовую самостоятельность, ребенок без помощи взрослого может

самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, пользоваться туалетом. В дальнейшем детей учат посильному бытовому труду: уборка игрового уголка, дежурство по столовой, труд на участке и т. д.

Появление элементов трудовой деятельности играет большую роль в усвоении ребенком с нарушением интеллекта опыта действий с предметами, способствует пониманию роли каждого отдельного действия и их логической последовательности.

Трудовое воспитание детей раннего возраста проводится в двух направлениях. С одной стороны, детей знакомят с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитывают уважение к труду людей. С другой стороны, организуется практическая деятельность — формируются навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки; проводятся занятия по ручному труду, хозяйственно-бытовому труду и труд в природе. В процессе выполнения трудовых заданий дети учатся действовать по подражанию, образцу и словесной инструкции. Действия по словесной инструкции, сначала очень простой и короткой, а затем все более развернутой, помогают формированию у детей произвольного поведения.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

Область IV. Художественно-эстетическое развитие.

В данной области рассматриваются следующие виды занятий:

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой;
- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Музыкальное воспитание имеет особое значение для разностороннего развития ребенка. Мир музыки позволяет ему получить новые впечатления, приобщиться к восприятию новой информации. Активизация чувственных переживаний детей способствует их личностному развитию. Коррекция нарушений, имеющих у детей, осуществляется путем их участия в различных видах музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования адекватных реакций на звучание музыки.

Под влиянием музыки умственно отсталый ребенок как бы выходит из замкнутого «в себе» мира, он видит, а затем и узнает звучащие предметы, окружающие его, усваивает способы действий с ними. Постепенно у него возникает и закрепляется желание извлекать разнообразные звуки из окружающих предметов, он радуется музыке, хочет слышать ее снова и снова. Это, в свою очередь, позволяет педагогу найти контакт с ребенком, привлечь его к поиску способов сотрудничества с новым взрослым, а затем перенести эти способы сотрудничества на другие виды детской деятельности.

В процессе музыкальных занятий — индивидуальных, вокальных и хоровых — у детей развиваются ориентировочные реакции на восприятие слуховых впечатлений, слуховое внимание и слуховое восприятие, голос, динамически ритмичные движения и ориентировка в схеме собственного тела и в пространстве.

На музыкальных занятиях у детей воспитывают положительное эмоциональное отношение и интерес к музыке, расширяют музыкальные впечатления, переживания, средствами музыки воспитывают эстетическое отношение к окружающему, к родной природе.

Занятия по музыкальному воспитанию проходят по следующим направлениям: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения и танцы, игра на музыкальных инструментах.

В системе коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими нарушение интеллекта, в последнее время усилился интерес к активизации их эмоциональной сферы и коррекции имеющихся отклонений путем использования театрализованных видов деятельности. Включение приемов театрализации в повседневную жизнь детей делает ее более яркой, динамичной, насыщает положительными эмоциями, а главное, дает ребенку возможность приобрести личный опыт вхождения в ту или иную ситуацию, вживания в определенную роль, адекватного взаимодействия с партнером, находящимся в образе определенного персонажа. Это, в свою очередь, способствует развитию у детей познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, речи, элементов воображения, воспитывает социальные навыки поведения в обществе.

В процессе ознакомления детей с художественной литературой начинается формирование восприятия художественного текста. Знакомясь с потешками, стихами, сказками, рассказами, дети учатся получать удовольствие от интересной сказки или истории, эмоционально реагировать на действия любимых литературных героев, сопереживать им. Работа с детьми требует многократных разнообразных практических действий как с самой книгой (потрогать, рассмотреть, подержать), так и с главными персонажами (драматизация, обыгрывание с использованием настольного театра, театра теней и кукольного театра и др.).

Одним из важных приемов работы с художественными текстами является рассматривание серии сюжетных картин, отражающих последовательность событий в произведении. При рассматривании таких иллюстраций детям предлагают разнообразные виды работы: составить рассказ, придумать к заданному началу окончание, восстановить недостающие звенья истории того или иного персонажа, подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, создать самостоятельные иллюстрации и т. п.

Работа над смысловой стороной произведения активизирует развитие мыслительной деятельности и воображения ребенка, позволяет ему осознать взаимозависимость в действиях персонажей, а в конечном итоге формирует основы для осуществления знаково-символической деятельности, необходимой для последующего школьного обучения.

Многолетние исследования по реализации представленной программы позволяют утверждать, что благодаря целостности коррекционно-воспитательной работы у ребенка с нарушением интеллекта складывается система взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, происходит становление его личностных начал, формируется адекватное поведение, ребенок выходит на новый уровень психологического возраста.

Кропотливая и целенаправленная коррекционно-педагогическая работа создает основу для развития у дошкольников положительных нравственных качеств, среди которых важнейшими являются взаимопомощь и отзывчивость, доброта и терпение. Дети в процессе воспитания приобретают практический опыт применения этих качеств в повседневной жизни.

Итогом всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания является перевод ребенка-дошкольника на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений, и создает условия для более гармоничной и личностно актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

### **2.2.5. Физическое развитие**

Область V. Физическое развитие.

Данная область программы охватывает содержание работы по защите, сохранению и укреплению здоровья всех воспитанников и определяет задачи физического развития на всех этапах раннего детства.

Формирование представлений о здоровом образе жизни и условиях их поддержания лежат в основе данного раздела. Обучение детей с нарушением интеллекта приемам и навыкам, значимым для их безопасной жизнедеятельности и воспитания положительного отношения к своему здоровью, чрезвычайно важны для всей дальнейшей жизни детей этой категории. Таким образом, в области содержатся два подраздела:

- здоровье;
- физическое воспитание и физическое развитие.

В первом подразделе программы предусмотрены основные направления коррекционно-педагогической работы, названные «Путь к себе», «Мир моих чувств и ощущений», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Движение — основа жизни», «Человек есть то, что он ест», «Советы доктора Айболита».

Все эти направления воспитательной работы ориентированы на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей и индивидуального психологического комфорта. В целом у дошкольников должна быть сформирована установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Второй подраздел - физическое воспитание и физическое развитие - направлен на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

На ранних этапах жизни ребенка взрослые стимулируют максимальное использование его собственных двигательных возможностей путем создания условий, в которых дети могли бы проявить самостоятельность (выкладывают в манеж, снимают ограничения при передвижении в пространстве комнаты, не

спешат сразу помочь при решении двигательной задачи). Помогают детям изменить положение тела, передвигаться.

В соответствии с возрастными особенностями стимулируют появление функций удержания головы, поворотов с живота на спину, приподнимая с опорой на предплечья, присаживания, ползания, стояния и т.д. посредством игровых упражнений с привлечением разнообразных зрительных и слуховых стимулов.

В режиме дня детей предусмотрены занятия по физическому воспитанию, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ползание, овладение ходьбой, бегом, прыжками, лазаньем, метанием). Применяются общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания должна разрабатываться с учетом физиологических механизмов становления движения в процессе развития растущего детского организма. Таким образом, и в ходе утренней гимнастики в группах, и на занятиях в доме ребенка целесообразно предлагать детям основные виды движений в такой последовательности: сначала движения на растягивание в положении лежа, далее ползание и движения в положении низкого приседа и на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег, метание и лишь потом прыжки) и к подвижным играм.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого - это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у

ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с нарушением интеллекта.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с близкими взрослыми. Эмоциональное общение матери или взрослого, замещающего ее, с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания детей с проблемами здоровья после рождения.

Педагогическая работа с родителями, законными представителями в доме ребенка направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей;
- формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей;
- создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями в доме ребенка осуществляется в форме индивидуальных консультаций. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. Также даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье в личной беседе, где родители усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания детей; знакомятся с современной литературой в области психологи и специального обучения и воспитания детей, знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения, получают рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия взрослых с ребенком; позиции родителей по отношению к его воспитанию; уровня педагогической компетентности родителей и др.

Используются следующие методы работы с родителями: беседы, наблюдение, практические занятия. В процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на

ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

## **2.5. Программа коррекционной работы с детьми с интеллектуальными нарушениями раннего возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

### **2.5.1. Социально-коммуникативное развитие**

Область I (социально-коммуникативное развитие)

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми.

Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления психолого-педагогической работы с детьми:

— формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

— формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств,

— позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);

— развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);



— формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и принадлежностью.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. У ребенка с нарушением интеллекта необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилom. Стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. При общении ребенка с природными явлениями акцент делается не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.

Таким образом, социально-коммуникативное развитие ребенка с нарушением интеллекта подготавливает его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 2 месяца - 1 год)**

**Задачи обучения и воспитания от 2-х до 6 месяцев:**

— формировать потребности в общении с матерью или лицом ее заменяющим (близким взрослым) на основе удовлетворения физических потребностей ребенка, когда близкий взрослый и ребенок настраиваются друг на друга;

- формировать у ребенка теплые отношения с близким взрослым, чувства доверия и привязанности к близким взрослым взаимодействия;
- создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций и инициативы на общение с ним близкого взрослого;
- формировать эмоционально-личностные связи ребенка с близкими взрослыми, положительное взаимодействие между близким взрослым и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, уравнивание близкого взрослого и младенца, настроенность друг на друга;
- формировать у близкого взрослого умение проявлять чувствительность к изменению состояния ребенка, умению синхронно менять свое поведение в соответствии с периодами изменения чувствительности ребенка; умения интерпретировать их смысл;
- формировать взаимодействие ребенка с близким взрослым в виде поддержания контакта глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога, умение посылать близкому взрослому сигналы, свидетельствующие о направленности и приглашении к взаимодействию (поворот головы лицом к близкому взрослому, взгляд в глаза, улыбка и др.), а также, с другой стороны, сигнализирующие о нежелательности и избегании взаимодействия (отвод взгляда, отворачивание, наклон головы, плач и др.);
- развивать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка;
- развивать адекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование.

### **С 6 до 12 месяцев:**

- формировать аффективно-личностные связи как основу возникновения представлений образа «Я»;
- формировать умения проследить взглядом за близким взрослым и ее указательным жестом как основного вида проявления внимания к совместно разделенному действию;
- формировать умения пользоваться указательным жестом, следить за направлением указывающего жеста близкого взрослого, умений смотреть на близкого взрослого и искать его реакции одобрения;
- совершенствовать визуальный контакт ребенка с близким взрослым в процесс телесных игр: тормошит, поглаживать, покачивать;
- вызывать интерес к сверстнику, привлекая внимания через использования игрушки в руках другого ребенка;
- создавать ситуации для взаимодействия со сверстником;
- формировать умения непродолжительное время играть рядом со сверстником, протягивать игрушку сверстнику;
- формировать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживая и сохраняя внимание ребенка к общению;

— совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка.

### **Показатели развития к концу первого года обучения (возраст 1 год)**

#### **Дети должны научиться:**

- визуально контактировать с близким взрослым в процессе телесных игр;
- проследить взглядом за близким взрослым и ее указательным жестом;
- поддерживать контакт глаза в глаза, проявлять «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым;
- уметь посылать близкому взрослому сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к близкому взрослому, взгляд в глаза, улыбка и др.);
- ориентирование поведение на режимные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.

### **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (возраст 1-2 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания от 1 года до 1 года 6 месяцев:**

- создать условия для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощённости в новом пространстве (использовать тихую музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);
- формировать аффективно-личностные связи у ребенка с близкими взрослыми как основу возникновения представлений образа себя;
- формировать интерес к совместным действиям с новым взрослым (педагогом) в процессе обыгрывания разнообразных игрушек, игр и игрушек-забав;
- формировать умения (проявлять действия) откликаться на свое имя;
- формировать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;
- формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);
- создавать ситуации для взаимодействия со сверстником, совершенствовать умения играть рядом со сверстником, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровой взаимодействие);
- совершенствовать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивая внимание ребенка к общению;

— формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов.

### **От 1 года 6 месяцев до 2-х лет:**

— совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях;

— вызывать интерес к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованном взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника);

— совершенствовать умения откликаться на свое имя, называть свое имя;

— обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои

— основные части тела и лица (покажи, где глазки, ручки, ножки);

— формировать адекватное поведение на выполнение режимных моментов;

— переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.);

### **Показатели развития к концу второго года обучения (возраст 2 года)**

#### **Дети должны научиться:**

— проявлять интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;

— интерес к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованном взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника);

— откликаться на свое имя; показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги): адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т.д.).

### **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (возраст 2-3 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания от 2 лет до 2 лет 6 месяцев:**

— совершенствовать умения действовать совместно со сверстником, действовать по подражанию взрослому и сверстнику;

— совершенствовать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

— учить называть по имени взрослых и сверстников по группе, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

— обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои

— основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот);

— обучать использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);

— формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с новыми взрослыми и со сверстниками в различных ситуациях;

— обучать ориентироваться на оценку взрослого своих действий, регулировать своё поведение с учётом этой оценки;

— совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагога, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребёнку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди и т.д.), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту.

### **От 2 лет 6 месяцев до 3-х лет:**

— совершенствовать у детей умения откликаться на свое имя и называть себя по имени;

— формировать понимания жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

— обучать положительному восприятию сверстника (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия со сверстниками;

— развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуации, организованной взрослым (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

— обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами;

— формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на сверстников;

— формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на взрослого и сверстника в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани

взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого);

— адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения (возраст 3 года)**

#### **Дети должны научиться:**

- откликаться на свое имя, называть его;
- показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);
- использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);
- понимать и использовать жесты и слова со знакомыми взрослыми.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

- Учить ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого.
- Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции.
- Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки, если имеются).
- Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем.
- Формировать у детей фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (прослеживание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстояние 30 см).
- Учить детей реагировать и откликаться на свое имя, в том числе и на уменьшительно-ласкательную форму имени.
- Учить детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

#### **II квартал**

- Формировать и поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольной организации.
- Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы и наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации, обобщение результатов этих наблюдений на занятиях).
- Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, познакомить с фотографиями близких родственников, составив семейный альбом, знакомить с именами их именами и фамилиями близких родственников.
- Учить детей идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам).

— Формировать у детей представления о половой принадлежности ребенка (мальчик, сынок; девочка, дочка).

— Знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени, учить узнавать их на фотографии.

— Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.

### **III квартал**

— Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт ребенка с близкими взрослыми, воспитателями и сверстниками.

— Закреплять у детей положительную реакцию на нахождение в группе и позитивное взаимодействие со знакомыми взрослыми и персоналом дошкольного учреждения (медсестра, музыкальный руководитель, заведующая, няни).

— Закреплять у детей умение откликаться на свое имя и называть его.

— Закрепить у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей и взрослых.

— Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других детей.

— Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.

— Учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 минут).

— Учить детей выполнять 5-7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «...Возьми...», «Дай...», «Держи...», «Кати...», «Лови...», «Брось...», «Принеси...».

— Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри дошкольной образовательной организации ( визит в медицинский кабинет, посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале, бассейне и т.п.).

### **Перечень оборудования и дидактического материала для социального развития**

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы. Сборно-разборные игровые модули; конструктор – ЛЕГО; мягкий матрас с различными застёжками, липучками, шнуровками; фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе); фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей

группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т.п.); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домик-теремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяц и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).

### **2.5.2. Познавательное и речевое развитие**

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих сферах:

- сенсорное воспитание и развитие внимания;
- формирование мышления;
- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи.

### **Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы**

#### **Сенсорное воспитание**

В данной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с нарушением интеллекта. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки методом проб и примеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов — ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой — оно выступает фундаментальной



основой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий — действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа - представления. Педагогам важно помнить, что с умственно отсталыми детьми надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая возможность приобрести им практический и чувственный опыт.

Занятия с младенцами по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для развития умственно отсталого ребенка в течение всех лет обучения в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Постепенно у детей возникают совершенно новые свойства сенсорных процессов — ощущения становятся более насыщенными и дифференцированными, восприятие начинает ориентироваться на эталонные образы, которые имеют свойство обогащаться, обобщаться и переходить в образы-представления. Повышение активности ребенка приводит к тому, что он сам становится исследователем, который сначала постепенно, а затем все более и более активно пытается преобразовывать мир, окружающий его. Интерес к сущности воспринимаемых предметов и явлений, поиск

взаимосвязей и взаимозависимостей становятся неотъемлемой характеристикой его поведения и деятельности.

У детей с нарушением интеллекта с самого рождения не возникает активный познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира, ориентировочно-исследовательская деятельность не развивается без специально организованных условий воспитания. Если обучение детей этой категории не восполняет онтогенетически закономерный путь развития способов ориентировки, то механическое усвоение конкретных знаний не создает условий для подлинного развития ребенка. Это, в свою очередь, приводит к возникновению у детей безразличного отношения к окружающему миру, отсутствию познавательной активности, формированию пассивной позиции к восприятию всего окружающего. На этом фоне усугубляются проявления неадекватного поведения с людьми. Очень часто умственно отсталый ребенок воспринимает другого ребенка или человека как неодушевленный предмет, толкает или отодвигает его, не учитывая его позицию в пространстве и в социуме.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-логопеда и воспитателя проводятся практически в параллели (см. сетку занятий Приложение 3). Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование (КТП) воспитателя. На последующих годах обучения несколько смещаются приоритеты. Педагог-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 2 месяца – 1 год)**

### **Задачи обучения и воспитания**

У детей младенческого возраста познавательное развитие тесно связано с развитием специфических социальных реакций на воздействие окружающей среды, с развитием моторных функций. Организованное сенсорное воспитание малышей направлено на развитие сложных сенсомоторных актов в процессе коммуникативной активности. Внимание уделяется формированию межанализаторных связей между различными ощущениями и специфической социальной активностью ребенка; совершенствуются постурально-моторные навыки, произвольные координированные моторные акты.

### **От 2-х до 6 месяцев:**

— создавать условия для развития зрительных реакций, стимулировать прослеживающую функцию глаз при использовании ярких звучащих игрушек;

— создавать условия для накопления опыта реагирования на яркие

зрительные стимулы;

— развивать фиксирующую функцию глаз, умения проследивать взором за двигающейся игрушкой в условиях ее перемещения в пространстве (постепенно приближая и отдаляя ее от ребенка в разных направлениях);

— стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущейся игрушки (или предмета);

— стимулировать рассматривание игрушки, захватывание ее рукой на доступном расстоянии для захвата (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);

— развивать манипулятивные действия с игрушками;

— развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

— стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;

— побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

— создавать условия для накопления опыта реагирования на тактильные стимулы;

— активизировать реакции на тактильные стимулы, активизировать реакции малыша улыбкой, ласковыми словами.

### **от 6 до 12 месяцев:**

— развивать зрительное сосредоточение ребенка на игрушках (предметах), находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении, учить проявлять двигательную активность на зрительный стимул;

— создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия;

— стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки и др.), побуждать к действиям хватания, ощупывания, потряхивания, постукивания;

— побуждать малыша прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими, замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки. Реакция на звук или голос подкрепляется демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать с помощью взрослого или самостоятельно игрушку, способствовать выработке системы зрительно-слухо-двигательных связей, побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем — спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

— совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (дудочки, бубен, металлофон);

— активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки,

— ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки и т.д.), а затем разных местах;

— привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек (погремушки, детского аккордеона, металлофона) и музыки, двигаться вместе с малышами в темпе звучания: хлопают ладошками малыша, покачивают на руках или на коленях, демонстрируют малышу низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

— создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

— создавать условия для восприятия детьми музыки и пения (взрослые поют детям, побуждать их в ответ улыбаться, издавать звуки, двигать ручками, ножками в такт мелодии, реагировать на них голосом, различными движениями);

— развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания, «ротового» обследования предметов разной формы, цвета, фактуры;

— совершенствовать прослеживания и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации);

— стимулировать развитие познавательных функций руки и манипулятивных действий с предметами: учить схватывать и удерживать предмет, приближать и обследовать, следить за противопоставлением большого пальца руки (вкладывают в руку ребенка предметы, расправляют пальчики для захватывания и удержания, действуют вместе с ребенком, «заражая» последнего эмоциональным отношением к игрушке);

— создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «Где часики?», «Где водичка?» и др.

### **Показатели развития к концу первого года обучения (возраст 1 год)**

#### **Дети должны научиться:**

— проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, ориентировочные стимулы;

— фиксировать взгляд на яркой игрушке, прослеживать за двигающимся стимулом;

— выполнять специфические манипуляции с игрушками;

— осуществлять поворот головы на указанный взрослым знакомый предмет или игрушку.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1 – 2 года)**

**Задачи обучения и воспитания**

**От 1 года до 1 года 6 месяцев:**

— создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают их к ребенку и дают действовать с ним);

— активизировать целенаправленные действия (хватания, бросания, нанизывания, закрывания) при использовании совместных или подражательных действий;

— способствовать освоению указательного жеста, применяя совместные действия или непосредственное подражание;

— совершенствовать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «покажи», «дай»);

— активизировать на прогулке внимание ребенка на окружающей действительности: наблюдать за людьми – «дядя идет», «тетя идет»; «дети играют»; рассматривать живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бежит, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучание («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).

**От 1 года 6 месяцев до 2-х лет:**

— создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стараться концентрировать внимание на функциональном назначении этих предметов (или игрушек), пробуждая ориентировку «Что это?», «Что с ним можно делать?» (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними);

— формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные функциональное назначение (машинки, матрешки;

— мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.);

— учить действовать целенаправленно с дидактическими игрушками (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий со взрослым (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики; расставить елочки в свои ямки);

— учить действовать целенаправленно с игрушками – двигателями (катать каталку, катать коляску с игрушкой, и др.);

— формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в 2 миски – колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

- создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, рояль и др.);
- расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, удары грома и др.),
- голосов животных и птиц, подражать им;
- формировать понимание обращенной речи, стимулировать элементарные речевые реакции.

### **Показатели развития к концу второго года обучения (возраст 2 года)**

#### **Дети должны научиться:**

- раскладывать игрушки по показу на 2 группы в соответствии с их функциональным назначением (елочки-матрешки);
- проявлять двигательную или эмоциональную реакцию на звучание знакомой музыкальной игрушки;
- выделять знакомые игрушки или предметы из окружающей среды по речевой инструкции взрослого, пользуясь указательным жестом руки или пальцем;
- выполнять предметные действия с игрушками (закрывать коробочку крышкой, нанизывать колечки на стержень) при использовании показа или подражания;
- поворачиваться на зов взрослого, демонстрировать элементарные звукоподражания в отраженном и ситуативном варианте.

### **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

#### **(возраст 2 - 3 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

#### **От 2-х лет до 2 лет 6 месяцев:**

- совершенствовать познавательную активность ребенка через выделение предметов из окружающей среды, знакомить с их функциональным назначением,
- пробуждая ориентировку «Что это?», «Что с ним можно делать?», демонстрировать определенные действия с этими предметами и давать ребенку действовать с ними (при необходимости использовать совместные действия);
- развивать зрительную ориентировку на разные свойства игрушек и предметов,
- учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные внешние свойства (кубик - шарик; большой - маленький);
- совершенствовать ориентировку на внешние свойства предметов при использовании тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать игрушки (холодный – теплый);
- формировать интерес к целенаправленным действиям с игрушками и предметами при использовании

дидактических и сюжетных игрушек (расставлять игрушки в ряд, вставлять предметные изображения в пазы доски и др.);

— создавать условия для расширения познавательных возможностей ребенка при ознакомлении его с объектами неживой и живой природой (Игры с водой и песком;

— организация наблюдений за действиями людей, поведением животными и птицами на прогулке);

— знакомить детей со звуками и шумами бытовых предметов (шумы работающих электроприборов - пылесоса, стиральной машины и др.), находить звучащие предметы,

— называть предметы и действия, подражать им. («Пылесос гудит — жжжж»);

— создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

— совершенствовать умения пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию «Дай», «На», «Возьми»;

— побуждать детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»).

### **От 2 лет 6 месяцев до 3-х лет:**

— совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию взрослого («Выбери все мячики», «Принеси все машинки», «Бросай в воду только рыбок», «Выловим только уточек»);

— развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы («Такой – не такой», «Дай такой» путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

— совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;

— учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?» и др.);

— создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая детей определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

— формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине);

— учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой и др.);

— совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении детей с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком);

— создать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;

— формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т.п.), используя зрительно-тактильное обследование;

— активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Покажи, где Ля-ля?», «Покажи, где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Поиграй в «ладушки»; – «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты сделай»;

— учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Мишка топает», «Ля-ля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно;

— формировать интерес детей к чтению потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения (возраст 3 года)**

#### **Дети должны научиться:**

— различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

— дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;

— различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине – выбор из 2-х);

— проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу взрослого;

— понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь».

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **Развитие зрительного восприятия и внимания**



Материал по развитию зрительного восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму (буквенные обозначения (А, Б, В, Г, Д, Е) используются для фиксации каждого шага алгоритма с целью систематизации и обобщения материала):

А: развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие формы;

В: восприятие величины;

Г: восприятие цвета;

Д: восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

### **I квартал**

— А: Учить детей выделять предмет из фона (Игра «Ку-ку»).

— Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследить движение куклы за экраном, ожидая ее появления в двух определенных местах.

— Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ», «Зайка прыг-скок»).

— Учить детей сличать парные игрушки (предметы).

— Учить детей сличать парные картинки.

### **II квартал**

— Б: Учить детей различать объемные формы в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого (из 2-х элементов: куб, шар) («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»).

— В: Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).

— Б: Знакомить детей со словами «шар», «кубик».

— Учить детей выполнять действия, соотнося форму крышки и форму коробки по подражанию («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).

— Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (шар, кубик) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб (шар и кубик).

— А: Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других).

— Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие - одной рукой.

— Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.

— Г: Учить детей воспринимать (сличать) цвет - красный, желтый («Дай такой»).

### **III квартал**

— В: Учить детей воспринимать величину предметов (большой,

маленький).

— Учить детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.

— Г: Знакомить детей с названиями двух цветов: *красный, желтый* («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).

— Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол).

— А: Учить детей соотносить предметы с их изображением картинкой в пределе двух-трех предъявленных образцов.

— Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты.

— Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать) (Пример: «Саша играет с петушком. Тетя спрятала петушка. Возьми петушка» - на выбор дается два предмета – петушок и тележка).

### **Развитие слухового восприятия и внимания**

Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

Материал по развитию слухового восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму:

— А: развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

— Б: восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко);

— В: опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам;

— Г: дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам;

— Д: восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения;

— Е: формирование представлений о воспринятом.

#### **I квартал**

— А: Формировать интерес у детей к играм на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан, бубен).

— Знакомить детей дифференцированно реагировать на звучание музыкальных игрушек (колокольчик, маракасы, погремушки).

— Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).

— В: Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента –

выбор из двух.

## **II квартал**

— А: Учить детей реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут»).

— В: Учить детей дифференцировано реагировать, выполнять действия на звучание определенных инструментов – выбор из трех: пианино, барабан, металлофон).

— Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» собака; «мяу» - кошка; «ку-ка-ре-ку» - петух; «пи-пи» - цыпленок (игра «Кто в домике живет?»).

## **III квартал**

— В: Развитие фонематического слуха детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа).

— Учить детей различать на слух слова: дом-барабан, рыба - машина, шар - самолет, дом - мишка, мяч – кукла.

— Учить детей различать три слова с опорой на картинки.

— Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»: Выбор из двух - трех предметов или картинок).

## **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

### **I квартал**

— Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов – шар, куб (дифференцировать в пределах двух).

— Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).

### **II квартал**

— Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову *дай* (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).

— Учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

— Учить детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух (большого, маленького с предъявлением образца зрительно).

### **III квартал**

— Учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу (предъявляемые предметы: две – матрешки, кубик или шарик, две юлы).

— Учить детей производить выбор по величине и по форме по слову («Дай большой мяч, дай маленький мяч») на ощупь.

— Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый-сухой» (полотенце, шарики, камешки).

— Учить детей различать температуру предметов (горячий – холодный).

## **Развитие вкусовой чувствительности**

### **I квартал**

— Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий, горький).

### **II квартал**

— Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная.

— Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки (чай – сок).

### **III квартал**

— Учить детей определять пищу на вкус (сладкий, горький), называть это свойство словом (игра «Угадай на вкус?»).

## **Перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания**

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера; набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, и др. магнитофон с аудиодисками различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; Материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

## **ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ**

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка тесной связи с практической деятельностью и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагога: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий.

В раннем возрасте основное внимание уделяется формированию овладения предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у детей подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости можно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

С детьми с умеренной умственной отсталостью подобные занятия начинают проводиться на пятом году жизни.

### **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 3 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания детей**

— Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления. Формировать у детей целенаправленную предметно-орудийную деятельность в процессе выполнения практического и игрового задания.

— Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.

— Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.

— Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использовать предметы-заместители при решении этих задач.

— Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.

— Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

## **Основное содержание работы по кварталам**

### **I квартал**

— Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления.

— Формировать у детей целенаправленные действия с предметами: «Поймай воздушный шарик!», «Кати мячик!», «Прокати шарики через ворота!», «Покатай зайчика!», «Перевези кубики» и т.д.

— Учить детей выполнять предметно-игровые действия.

### **II квартал**

— Формировать представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий, фиксированного назначения (создаются проблемно-практические ситуации, где дети знакомятся с назначением вспомогательных средств и орудий в жизни и деятельности человека. Например: ложка нужна для еды, карандаш - для рисования; веревочка нужна, чтобы привязать воздушный шарик и его удерживать).

— Учить детей выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, веревка (игры: «Угостим мишку чаем!», «Нарисуем ленточки», «Польем цветок!», «Поиграем с воздушными шариками!», «Покатаем матрешку в тележке!», «Куклы пришли в гости!», «Привяжем тесемки к тележкам», «Достанем воздушные шарики!», «Угостим зайку!», «Испечем пироги!»).

— Учить детей пользоваться предметами – орудиями (сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками) при выполнении практических и игровых задач (игры: «Достань камешки из банки», «Поймай рыбку!», «Достань тележку!», «Забей гвоздики!», «Построй заборчик!», «Протолкни шарик молоточком!», «Свари кашку для куклы», «Сделай куличики»).

### **III квартал**

— Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами.

— Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка).

— Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации.

— Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях).

## **Показатели развития к концу первого года обучения**

### **Дети должны научиться:**

— пользоваться фиксированными предметами и орудиями в практических ситуациях;

— использовать в знакомой для ребенка обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул)

### **Перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления**

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех - пятиместные; столики с втулками; коляски с рукоятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Ребенка с первых дней жизни окружают множества предметов, людей, повторяющихся ритмов, звуков и движений. Познание ребенком количественной стороны действительности помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Умение ребенка сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимы ему уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой), является немаловажным фактором социальной адаптации.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

— формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

— сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

— познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно – следственные отношения и зависимости, рассуждать);

— развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Работа с малышами по формированию количественных представлений начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения (четвертый год жизни) детей также учат различать 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много, мало, пусто, полный.

Как видим, системные, целенаправленные занятия по формированию количественных представлений у детей начинаются с четвертого года жизни.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **(возраст 3)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

— Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

— Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное).

— Учить их выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству.

— Формировать у детей способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).

— Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание). Развивать речь воспитанников, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько?, столько.... сколько...). Педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей.

— Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку. Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.



— Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.

— Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».

— Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

## **Основное содержание работы по кварталам**

### **I квартал**

— Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

— Учить детей выделять отдельные предметы из группы, составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще..., еще..., еще. Вот как много мячей», - выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).

— Учить детей выделять один и много предметов из группы по подражанию, образцу, составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько?, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть в вербальной и невербальной форме).

— Учить детей выделять один и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы), непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много - мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: «В большом ведерке много песка, а в маленьком - мало»).

— Учить детей находить один, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.

### **II квартал**

— Учить детей различать количества пустой - полный, употреблять в речи слова пустой - полный

— Учить выделять два предмета из группы по подражанию, образцу.

— Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько?, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев.

— Учить детей выделять 2 предмета из множества по словесной инструкции.

— Учить детей находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке.

— Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т.п.).

### **III квартал**

— Учить детей находить заданное количество однородных предметов – 1,2, много – в окружающей обстановке.

— Учить детей составлять равные по количеству множества

предметов, 1, 2, много – в окружающей обстановке.

— Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражения столько... сколько («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек»).

— Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе; учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только 1 хлопок).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различать дискретные непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение столько... сколько....

### **Перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений**

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т.п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т.п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики банки, пузырьки и т.д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 3-х) и т.п.; лейки; игрушечные удочки магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т.п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т.п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные

модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т.п. муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т.п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т.п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки. Материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши. Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и другие настольно-печатные игры.

### **Ознакомление с окружающим**

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

На этапе раннего детства происходит ознакомление и постепенное расширение круга рассматриваемых предметов и явлений. Ближний круг — это семья, игрушки, предметы повседневного быта. Круг этот расширяется и наполняется новым содержанием за счет включения в него явлений природы и

человеческой деятельности в процессе специально организованных наблюдений и на занятиях.

Занятия по ознакомлению с окружающим включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; с предметным миром, созданным человеком; ознакомление явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

При ознакомлении с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

В коррекционно-развивающем обучении с детьми проводят занятия по направлениям «Ознакомление с окружающим и развитие речи», «Социальное развитие и ознакомление с окружающим». Эти занятия носят интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению. Однако при планировании таких занятий должны быть четко определены специфические задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты: Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

В раннем детстве содержание занятий по ознакомлению с окружающей действительностью тесно связаны с задачами по сенсорному воспитанию и развитию речи.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 2 мес.- 1 год)**

**Задачи обучения и воспитания**

**2 месяца - 6 месяцев**

Создавать условия для узнавания близких взрослых (матери, отца, бабушки (петь ему песенки, разговаривать с ним, лежа рядом на кровати,

менять его положения: держать на руках, лежать с ним на кровати или на ковре рядом, класть к себе на живот, прижимать, целовать).

Создавать условия для накопления опыта положительного реагирования на яркие игрушки, брать их в руки, рассматривать их (погремушки, неваляшки, мячики) и манипулировать.

### **6 месяцев - 1 год**

— Развивать интерес к игрушкам и действиям с ними.

— Создавать условия для накопления опыта действия с предметами быта: учить держать бутылочку (чашку), из которых пьет.

— Учить ребенка держать в руках и подносить ко рту предметы еды: кусочек банана, яблока, баранку.

— Развивать интерес ребенка к изучению своей квартиры: подносить его к окну, проговаривая: «Это окно. Там двор. Во дворе деревья, кусты и т.п.»; входить ребенком в другие комнаты, сопровождая речевыми комментариями то, что он видит.

— Создавать условия для ознакомления ребенка с окружающей действительностью: на улице держать ребенка на руках, комментировать, то, что попадает ребенку в поле зрения: «Вот качели, детки на них качаются. Там бежит собачка. Она умеет лаять «гав-гав и т.п.»

### **Показатели развития к концу первого года обучения (возраст 1 год)**

**Дети должны научиться:**

— положительно реагировать на близких взрослых;

— проявлять положительные реакции на знакомые игрушки, тянуться к ним рукой.

### **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1-2 года)**

**Задачи обучения и воспитания**

— Создавать условия для стимуляции **познавательной активности** ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?». «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним).

— Учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности.

— Активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – дядя идет, тетя идет; дети играют; живой мир – птицы летают, поют;

животные бегают – собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).

### **От 1г 6 мес. до 2-х лет:**

— Учить детей раскладывать игрушки (предметы), имеющие разное функциональное назначение (выбор из двух: машинки, матрешки; мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.);

— Создавать условия для активизации интереса детей к наблюдению за животными и растениями (на прогулке наблюдать с ребенком за собакой, птичками, комментируя их движения).

— Создать условия для ознакомления детей с сюжетными игрушками: куклой, машинкой, мишкой.

— Продолжать знакомить детей с пространством, в котором живет ребенок и с предметами быта.

### **Показатели развития к концу второго года обучения (возраст 2 года)**

#### **Дети должны научиться:**

— проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, выделяя их указательным жестом по речевой инструкции: «Покажи, где?» (неваляшка, матрешка, мячик, кукла, машина);

— раскладывать игрушки по показу на две группы, имеющие разное функциональное назначение (выбор из двух: машинки, матрешки; мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.).

### **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

#### **(возраст 3 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

#### **2г – 2г. 6 мес.**

— Знакомить детей с дидактическими и сюжетными игрушками, обыгрывая каждую из них (мячик, машинка, кукла, паровоз).

— Знакомить детей с некоторыми предметами посуды: вначале показывают обычную посуду, потом можно обыграть кукольную посуду.

— Знакомить детей с предметами одежды: вначале с обычной одеждой, затем можно обыграть кукольную одежду.

— Знакомить детей со звуками, издаваемыми предметами быта: звонок в дверь, пылесос, телефон и др.

— Продолжать знакомить детей со звуками, издаваемыми различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими.

— Создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту

(стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия.

— Продолжать знакомить малыша с комнатами своей квартиры: кровать – в спальне, кушаем – на кухне; умываемся в ванной комнате и т.д.

— Активизировать внимание детей на прогулке: обращать внимание на явления природы (светит солнышко, идет дождь, дует ветер).

## **2г 6 мес. - 3 года**

— Продолжать знакомить детей с дидактическими игрушками и действиями с ними (шарики на стержне, пирамидки разные, мячики из разного материала, матрешки, грибочки, доски с пазлами);

— Продолжать знакомить детей с сюжетными игрушками, обыгрывать их (кукла, машинка, тележка, коляска, паровоз, мишка).

— Активизировать внимание детей в процессе прогулки на живую природу (знакомить с цветами, деревьями, кустарниками),

— Продолжать обогащать опыт детей путем организации наблюдения на прогулке за животными (собака, кошка, птички), учить показывать их на картинках.

— Знакомить детей объектами природы: вода, песок, камни, показывать возможности действовать с ними (водичка - льется из крана в лейку, потом можно ее лить, в воду можно бросать камешки; песок – из него можно делать куличики).

— Создавать условия для проявления самостоятельных эмоциональных и двигательных реакций на появление знакомых дидактических и сюжетных игрушек, активизировать действия детей с ними (пирамидка, доска с пазлами, юла, машинка, паровоз, мячик, лошадка, мячики, кукла, коляска)

## **Показатели развития к концу третьего года обучения (возраст 3 года)**

### **Дети должны научиться:**

— проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

— выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);

— показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

## **Основное содержание работы по кварталам**

### **I квартал**

— Уточнить представления ребенка о себе и о родных людях.

— Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей, няни (тетя Вера, тетя Нина и т.д.).

- Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе.
- Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан).
- Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната – тут играют, едят, занимаются; спальня – тут спят, туалет – тут умываются, пользуются унитазом.
- Знакомить детей с животными: кошкой, собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; кто как голос подает).
- Учить детей узнавать отдельные овощи и фрукты – яблоко, груша, апельсин, морковь, огурец.
- Знакомить детей с тем, что объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь – вода).

## **II квартал**

- Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки.
- Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).
- Знакомить детей с обстановкой помещений: групповая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы); спальня (в ней стоят кровати); туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, унитазы).
- Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка).
- Знакомить детей с пищей (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир).
- Продолжать знакомить детей с животными: лошадью, и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).
- Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста, лимон, банан).
- Знакомить с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед).
- Знакомить детей с признаками зимы (зимой холодно, снег, лед).

## **III квартал**

- Учить детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце), за деятельностью людей в разное время года.
- Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, тапки, ленты / бант, колготки).
- Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы).
- Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).
- Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представление детей о том, где бывают эти объекты, познакомить с их значением в жизни человека).
- Знакомить детей с признаками лета (летом тепло; светит солнышко; деревья, листья и трава зеленые).



— Знакомить детей с улицей (много домов, едут машины, автобусы).

## **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В данной программе задачи и содержание по развитию речи этого этапа наиболее полно отражены в разделе сенсорного воспитания. Они взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако и рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких

ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении дошкольников с нарушением интеллекта.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и развиваются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с нарушением интеллекта различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи у ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (возраст 2 мес.-1 год)**

## **Задачи обучения и воспитания**

**2мес.- 6 мес.**

— Создавать условия для речевого развития детей, обеспечивая полноценную речевую среду (взрослые пользуются речью, соответствующей нормам русского языка, говорят голосом нормальной громкости, в нормальном темпе, используют естественную артикуляцию, соблюдают нормы орфоэпии).

— Стимулировать внимание малыша к звучащей речи взрослого, интонации, голосу, зрительное восприятие ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой лица, указаниями на предметы.

**6 мес. – 1 год**

— Создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами.

— Активизировать слуховое восприятие речи — отраженно повторяют или называют новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд (звучащие предметы, музыкальные игрушки и пр.), предлагают ребенку показать их, выполнить простые действия с ними («Где зайка?» «Покажи зайку»).

— Создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

## **Показатели развития к концу первого года обучения**

**(возраст 1 год)**

**Дети должны научиться:**

— произносить отдельные звуки при эмоциональном общении с близким взрослым.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1-2 года)**

**Задачи обучения и воспитания**

**1 г – 1г 6 мес.**

— Формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «покажи», «дай»).

— Продолжать создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

— Формировать взаимосвязь между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «Где часики?», «Где водичка?»).

— Активизировать речевые реакции детей, рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь»

персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета.

### **1г 6 мес. – 2 года**

— Активизировать речевые реакции детей, рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета.

— Формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т.п.), используя зрительно-тактильное обследование.

— Создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками.

— Совершенствовать умения пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию «дай», «на», «возьми».

— Побуждать детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Дудочка ду-ду»).

— Выполнять элементарные действия по инструкции взрослого: «Поиграй, ладушки», «Покажи, ручки».

### **Показатели развития к концу второго года обучения (возраст 2 года)**

**Дети должны научиться:**

— пользоваться жестом: «дай»;

— выполнять элементарную инструкцию взрослого, игра «Ладушки».

### **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 2-3 года)**

**Задачи обучения и воспитания**

**2 г - 2 г 6 мес.**

— Проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с близким взрослым.

— Создавать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий.

— Создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению.

— Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

— Учить детей слушать песенки взрослого (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на

артикуляции взрослого.

— Продолжать учить детей выполнять словесную инструкцию взрослого, выполняя простые действия: «Покажи, как мишка пляшет», «Покажи, как кошка спит». «Покажи, как птичка летает».

### **2г 6 мес. – 3 года**

— Расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи взрослого, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции («Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»).

— Учить детей слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения.

— Продолжать учить детей слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых.

— Учить детей подражать действиям губ взрослого (па-па-па, ба-ба-ба, да- да - да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию) прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик.

— Побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу- мяу, кар-кар и др.).

— Создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («Паровоз – ту-ту», «Самолет - ууу»).

— Учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?»- ДА! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать».

— Учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», « Где кошка?» «Кто пришел?»

### **Показатели развития к концу третьего года обучения (возраст 3 года)**

**Дети должны научиться:**

— выполнять знакомую инструкцию взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»;

— проявлять желание слушать песенки близкого взрослого;

— выражать свои потребности, жестом или словом.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

— Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению.

— Учить детей играть в прятки в знакомом пространстве, каждый раз уточняя, кто прячется, кого ищем, учить радоваться, когда находим спрятавшегося ребенка.

— Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами.

— Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»).

— Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого).

— Учить детей воспроизводить звукоподражания (ту-ту, би-би, му-му, пи-пи и пр.). Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где Ля-ля?», «Где Зайка?»),

— «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»).

— Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»).

— Учить детей отвечать на вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?»

## **II квартал**

— Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции («Принеси и назови», «Я скажу, а ты сделай»).

— Создавать ситуации для активизации речевых реакций детей, закрепив умение играть в прятки, задавая и отвечая на ситуативные вопросы.

— Учить понимать слова дай, на, возьми, иди, сядь, сиди.

— Учить составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»).

— Учить детей строить фразы со словами дай, на, иди.

— Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает).

— Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей с игрушками.

— Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и «живые» картинки.

— Знакомить детей с произведениями русского народного фольклора.

— Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек.

— Учить детей отвечать на вопросы: «Как зовут маму, папу, тетю?»

## **III квартал**

— Учить детей понимать рассказ педагога, созданного по результатам реальных событий из жизни детей в группе.

— Учить детей отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играл?», «Что ты пил?», «Куда идешь?»),

«Что видел?», «Что слышал?»).

— Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает?» - Девочка пьет. Мальчик рисует. Зайка прыгает).

— Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.

— Знакомить детей со сказками «Курочка ряба», «Репка», закрепив знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.

— Учить детей составлять фразы из 2-х слов («Машина едет», «Самолет летит», «Собачка бежит», «Мальчик кушает», «Дядя рисует», «Кошка спит»).

— Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», Л.Толстого «Рассказы для детей»).

### **Развитие ручной моторики**

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания — от подгребания до пальцевого захвата — формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение

оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания — захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами — большим и указательным) — позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения.

Для этого в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» оборудована светлая сенсорная комната по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней собран разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок, также рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (возраст 2-3 года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

— Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.

— Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.

— Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват щепотью мелких предметов.

— Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).

— Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.

— Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

— Учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки

цветные рукавички и выполнять действия; например, надеть зеленые рукавички «Лягушата». «Лягушата прыгают – ква-ква, ква-ква; лягушата смелые – ква-а-а, ква-а-а»).

— Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца - указательный (игра «Курочка зовет цыплят - ко-ко-ко»).

— Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию («игра» на детском пианино).

— Учить детей разрывать пластилин на мелкие кусочки;

— Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашу для куклы»).

— Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы в прозрачный сосуд, обращая внимание на захват щепотью).

— Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

## **II квартал**

— Закрепить умения детей выполнять движения кистями рук по подражанию (игры «Молоточек- тук, тук», «Рыбка плышет», «Поезд едет – ту-ту»).

— Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно по словесной инструкции).

— Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчики», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с названием большого пальца.

— Продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных - зайчика, ежика).

— Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию с речевым сопровождением.

— Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (в таз), (игра «Спрячем игрушку»).

— Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

## **III квартал**



— Продолжать формировать у детей размашистые движения рук: учить стирать тряпкой с доски размашистыми движениями в направлении сверху - вниз, слева на право.

— Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).

— Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая крупа, речной песок, манка), выбрасывая крупу в различные емкости (кастрюльку), (игра «Сварим кашку для куклы»).

— Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закрепить название указательного и большого пальца.

— Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш по подражанию (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременной каждой рукой).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

— выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;

— соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2-3 знакомых игры);

— показывать по просьбе взрослого указательный и большой палец;

— выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);

— уметь захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;

— проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

### **2.5.3. Формирование деятельности**

Раздел «Формирование деятельности» является уникальным для коррекционно-педагогических программ, адресованных детям с нарушением интеллекта, поскольку отражает особые образовательные потребности этих детей. У них без систематического коррекционного воздействия, оказанного в сенситивные периоды развития, целенаправленная деятельность не возникает, либо появляется в искаженных вариантах, задерживая психическое развитие ребенка и не позволяя ему перейти на новый психологический возраст. В такой ситуации ни один вид детской деятельности своевременно не возникает и не становится ведущим. Без специального обучения ребенок с нарушением

интеллекта остается на уровне манипулятивных действий на всю оставшуюся жизнь.

Основное программное содержание в рамках данного раздела продолжает идеи, заложенные при выполнении задач, решаемых на этапе раннего детства. Они представлены и уже описаны в разделах «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие», подраздел «Сенсорное воспитание». Однако в данной области Программы отражены специфические направления работы, которые касаются формирования предметных действий, культурно-гигиенических навыков (КГН) и предпосылки становления всех типичных видов детской деятельности.

В основу разработки программного содержания заложен онтогенетический принцип. Дано поэтапное изложение основных задач, содержания и подходов к формированию всех видов детской деятельности. Этот подход позволяет учесть особенности созревания психических процессов, которое носит во многих случаях скачкообразный характер, и индивидуальный темп личностного развития каждого ребенка. Кроме того, специалисты, работающие с умственно отсталыми детьми, смогут учесть индивидуальные образовательные потребности каждого малыша, поскольку развитие каждого ребенка порой не совпадает с возрастными требованиями по той или иной линии развития и поэтому нуждается в индивидуализации коррекционно-развивающего воздействия.

Таким образом, в данной предметной области Программы рассматриваются следующие направления:

- Формирование предметных действий.
- Обучение игре.
- Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование).
- Конструирование.
- Трудовое воспитание (КГН, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд).

*Формирование предметных действий* направлено на овладение детьми общественно выработанными способами употребления предметов в соответствии с их функциональным назначением. Задача специальных занятий – научить детей с нарушением интеллекта соотносящим и орудийным действиям, которые являются основой становления любого вида детской деятельности.

*Обучение игре.* Игра – это особая форма освоение ребенком окружающей действительности во всем многообразии норм и отношений между людьми путем их воспроизведения и моделирования. Именно в процессе игры ребенок усваивает ценность, направленность и содержание социальных контактов между людьми. На первоначальных занятиях по обучению игре, которые начинаются на четвертом году жизни ребенка, у детей формируется интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними. Затем у детей вызывают интерес к сюжетной игре, в недрах которой закладываются основы сюжетно-ролевой игры. В каждой возрастной группе дома ребенка организуется игровой уголок, оборудование которого соответствует с поставленными задачами обучения игре. В ходе игры происходит

формирование важнейших психических процессов и действий: образы восприятия и образы-представления, основные виды мышления, речь и элементы воображения. В игре дети активно усваивают нормы поведения, положительные способы взаимодействия между сверстниками, нормы отношения детей к старшим. Детей учат играть рядом, затем играть вместе в малой группе, принимая роль партнера по игре. В ходе игры дети усваивают моральные нормы не в плане представлений, а действительно, активно, присваивая стиль взаимоотношений взрослых людей, который складывается в процессе их личной жизни и профессиональной деятельности.

*Изобразительная деятельность.* Эти занятия направлены на развитие у детей интереса к продуктивным видам деятельности. В процессе занятий у детей формируются зрительно-двигательная координация, ручная мелкая моторика, перцептивные действия, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Систематическое проведение с детьми этих занятий способствуют формированию общих интеллектуальных умений: принятие цели, понимание и анализ условий задания продуктивной деятельности, выделение способа его решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы для становления таких важных личностных черт и поведения как целенаправленность, умение подчинить свое поведение требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для совершенствования коммуникативных возможностей дошкольников. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций – фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

*Конструирование.* Процесс обучения детей конструированию связан с решением широкого диапазона коррекционно-развивающих задач: развитие адекватных целенаправленных действий; совершенствование способов усвоения общественного опыта - умений подражать действиям взрослого, действовать по показу, подражанию, образцу и по речевой инструкции; развитие восприятия; формирование представлений об окружающей действительности и их пространственных отношениях; развитие зрительно-двигательной координации. Занятия по конструированию способствуют становлению важных личностных качеств ребенка – умения подчинять свои действия требованиям практической или игровой задачи, взаимодействовать в коллективе сверстников, производить самооценку.

*Трудовое воспитание.* Трудовое обучение включает в себя формирование практических действий у детей в конкретных бытовых ситуациях. Оно осуществляется в процессе овладения навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками.

Занятия ручным трудом направлены на развитие умственных и практических действий. Дети знакомятся с разнообразными свойствами и качествами предметов, которые их окружают, овладевают способами обработки различных материалов, познают их области применения в повседневной и художественно-эстетической деятельности. На занятиях у

детей формируются представления о труде взрослых, воспитывается уважение к труду взрослых и к результатам труда.

Дети учатся заботиться о своем ближайшем окружении, следить за чистотой, за своим внешним видом: охранять живую природу, поливать растения, содержать в порядке одежду и обувь, поддерживать в ухоженном, красивом состоянии свою группу. В этих условиях детей воспитывается чувство долга, аккуратность, отзывчивость, наблюдательность.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Воспитатель, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т.д.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т.д.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 2 мес. – 1 год)**

### **Задачи обучения и воспитания**

— Стимулировать раскрытие руки из позы свернутости путем использования теплых салфеток, легкого поглаживания руки ребенка.

— Создавать условия для развития хватания (отрабатывая различные виды захвата) и удержания игрушки в руке.

— Вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету.

— Формировать противопоставление большого пальца другим пальцам руки при захвате погремушки.

— Учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

**(возраст 1 год).**

**Дети должны научиться:**

- захватывать и удерживать игрушку, противопоставляя большой палец руки остальным;
- переключать игрушку из одной руки в другую.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1 – 2 года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

- Учить брать, удерживать и бросать предметы (игрушки) одной рукой.
- Учить брать и удерживать предметы двумя руками («Собери мячи в корзину», «Держи шарик», «Переложи обрuch»).
- Обучать детей выпускать предметы из рук («Бросай камушки», «Выпусти рыбок», «Плывайте, уточки»).
- Формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место («Посади елочку», «Перенеси игрушки в корзину», «Расставь зверюшек по лесенке», «Собери грибочки в лукошко»).
- Учить закрывать коробку, накрывать кастрюлю крышкой («Спрячь игрушку», «Закрой кастрюлю»).
- Учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера.
- Учить рассматривать музыкальную игрушку, нажимать на кнопки указательным пальцем.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

**(возраст 2 года).**

#### **Дети должны научиться:**

- проявлять интерес к музыкальной игрушке, нажимать кнопки указательным пальцем снимать и нанизывать колечки на стержень;
- закрывать коробку/кастрюлю крышкой.

## **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 2 – 3 года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

- Совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место. Закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая взрослому (позже сверстнику).
- Учить детей брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки («Посадим зверей в тележку», «Посадим елочки», «Расставим матрешек», «Опустим фасоль в бутылочку»).
- Продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера.

— Учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски Сегена, «Зоопарк»).

— Вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 – 3 форм).

— Учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии.

— Учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук.

— Способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества.

— Создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по кочкам», «Мишка топают по лесенке», «Перевезем игрушки», «Покормим кукол», «Покатай матрешку в тележке»).

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

— проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

— вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);

— пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

### **ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ**

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка: для занятия — на первых порах индивидуального — берется любимая или хорошо знакомая ребенку игрушка. Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы.

Игра детей в коллективе тесно связана с их представлениями о взаимоотношениях между людьми. Поэтому необходимо постоянно формировать и обогащать представления детей о роли каждого члена семьи, о способах общения людей между собой. Игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми, обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали.

В ходе дальнейшего обучения эти представления обогащаются знаниями детей о различных профессиях, о значимости каждой профессии для человеческого общества.

Большое место в становлении игровой деятельности занимает драматизация знакомых сказок, литературных произведений. Опора на художественные произведения, в которых четко выражен характер действующих персонажей и их эмоциональное состояние, позволяет детям приобретать собственный опыт эмоционально окрашенного реагирования на ту или иную ситуацию, обогащая их чувственную сферу.

В целом обучение игре должно способствовать возникновению у детей самостоятельной игровой деятельности, становлению сюжетно-ролевой игры.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 3 года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

— Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.

— Учить обыгрывать игрушки.

— Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

— Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.

— Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.

— Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

— Знакомить детей с игрушками и действиями с ними.

— Учить наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек – мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.

— Учить детей наряжаться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка).

— Учить обыгрывать кормление куклы.

— Учить укладывать куклу спать.

— Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры.

— Воспитывать у детей отношение к кукле, как к партнеру по игре - дочке, девочке.

— Воспитывать интерес к предметно-игровым действиям.

#### **II квартал**

— Закреплять у ребенка интерес к подбору нарядов, ряжению, к

рассматриванию себя в зеркале, учить рассматривать себя с разных сторон.

— Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помоги ручкам», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).

— Учить одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.

— Учить одевать куклу (куклу раздеть, сложить ее одежду на стульчик, приготовить ей постель.

— Учить мыть кукле руки.

— Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски. Знакомить детей с игрой в «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малышкой», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»).

— Воспитывать заботливое отношение к сюжетным игрушкам - кукле, мишке, зайке. Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.

— Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, цветные варежки, куклы бибабо и др.).

### **III квартал**

— Закреплять умение детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.

— Учить девочек и мальчиков совместно «гулять» с куклами («Куклы вышли на прогулку»).

— Знакомить детей со строительными играми.

— Учить детей строить из строителя ворота, прокатывать под ними машины.

— Учить строить из строительного материала гараж, ставить машины в гараж.

— Учить детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками, игра «Запомни свою игрушку».

— Закрепить умение выполнять игровые действия в играх «Дочки-матери» («В гостях у куклы Маши», «Стирка», «Обед Маши и Кати»).

— Продолжать воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

— проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и к действиям с ними;

— выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;

— не совершать неадекватных действий с куклой и машиной,



- выражать положительное эмоциональное отношение к кукле,
- по просьбе взрослого производить с этими игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).

### **Перечень оборудования и дидактического материала**

**Игрушки:** куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см); куклы- младенцы в конвертах (высота 20-40 см. куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.); куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик и т.п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см.).

**Одежда и обувь для кукол:** летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

**Постельные принадлежности для кукол:** матрас, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

**Мебель для кукол:** «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник;

**Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:** столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4 детей (средний размер 60 X 80 X 10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т.п.

**Оборудование для сюжетных игр и драматизации:** наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т.п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т.п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т.п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т.п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т.п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т.п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин,

мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т.п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т.п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т.п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т.п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор "Детский парикмахер"); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т.п.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности, активного интереса к окружающему миру и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности.

Дети раннего возраста с нарушением интеллекта не овладеют изобразительной деятельностью без целенаправленного коррекционного воздействия.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование

предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (по подгруппам) как правило, в первую половину дня, так и психологом (индивидуально). Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т.д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, конструирование.

**Лепка** является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

**Аппликация** позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

**Рисование** воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

## **ЛЕПКА**

### **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1,5-3 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

- Воспитывать у детей интерес к процессу лепки.
- Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).
- Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.
- Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.
- Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
- Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).
- Учить детей правильно сидеть за столом.
- Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы.
- Учить детей называть предмет и его изображение словом.
- Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

#### **Основное содержание работы по кварталам**

##### **I квартал**

- Воспитывать интерес к лепке.
- Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок).
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами.
- Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами – мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.
- Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга.
- Учить детей играть с лепными поделками.

##### **II квартал**

- Учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями («Колбаска», «Конфеты-палочки»).
- Учить соединять края в совместной деятельности с воспитателем.

- Учить действовать по подражанию действиям взрослого (баранка).
- Учить обыгрывать лепные поделки.
- Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями (конфеты-шарики, колобок, мяч).

### **III квартал**

- Продолжать учить детей раскатывать пластические материалы между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяя края колбаски по образцу действиям взрослого (баранки, шарики).
- Закреплять умение обыгрывать лепные поделки.
- Учить детей раскатывать пластические материалы между ладонями круговыми движениями и расплющивать ее по подражанию действиям взрослого (печенье, блины, пирожки).
- Закреплять умения у детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями по слову (виноград, катятся колобки, рассыпались мячики, баранки к чаю, угостим кукол печеньем).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

- адекватно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

### **АППЛИКАЦИЯ**

#### **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1,5-3 года)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

- Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- Учить детей называть предмет и его изображение словом.
- Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

## **Основное содержание работы по кварталам**

### **I квартал**

- Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации.
- Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами (чашка, мячик, шарик, мишка, листок, гриб).
- Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клееночка.
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию; выполнять в поручения в процессе занятий, подготовительные действия перед занятием – надеть фартук, нарукавники, приготовить стол, стульчики.
- Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку (мячик, яблоко, гриб).

### **II квартал**

- Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации: использовать кисточку, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку, снимать излишки клея, прижимать заготовку салфеткой, придерживать заготовку одной рукой, действовать другой рукой (помидор, машинка).
- Учить проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы (елочка, фонарик для елки).
- Учить детей выполнять коллективную аппликацию совместно со взрослым (новогодняя елочка, зимний пейзаж, клубочки для кошки, кубики в машине).

### **III квартал**

- Учить детей располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу (клубки для кошки, кубики для куклы, воздушные шары, игрушки на ковре).
- Продолжать учить наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции (цветок для мамы, бусы для куклы, листики на дереве).

## **Показатели развития к концу первого года обучения**

### **Дети должны научиться:**

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеить заготовку;
- соотносить аппликацию с реальными объектами;
- положительно относиться к результатам своей работы

## **РИСОВАНИЕ**

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1,5-3 года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

- Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.
- Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.
- Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы.
- Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками.
- Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).
- Учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.
- Учить детей называть предмет и его изображение словом.
- Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
- Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

- Воспитывать у детей интерес к изображениям, выполняемым различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.
- Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик, – кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами - машина, грибок, кукла, елочка, цветок и др..
- Учить детей рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы (дождик, ручеек, листочки).

#### **II квартал**

- Учить детей правильно действовать с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, мелками (клубок для котенка, клубочки для котят, дорожка для матрешки, дорожки для зайчика и др.).

— Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии (ленточки горизонтальные и вертикальные).

— Знакомить детей с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки, снег идет, снежный ком, много снега, иголки на елке).

— Учить правильно сидеть за столом при рисовании.

— Учить детей правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки к шарикам, иголки у ежика)

### **III квартал**

— Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии различными изобразительными средствами – фломастерами, карандашами, мелом на доске (ручеек, травка, лучи солнца).

— Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.

— Учить детей обследовать форму предмет перед его изображением рисованием («Мяч», «Колобок», «Воздушный шарик», «Шары»).

— Создавать условия для развития графических навыков у детей различными изобразительными средствами («Солнце и лучи», «Травка», «Дождик и ручеек», «Шарик с веревочкой»).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

— адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;

— обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;

— проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;

— соотносить рисунки с реальными предметами, называя их; положительно относиться к результатам своей работы.

### **Перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности**

#### **ЛЕПКА**

**Материалы для лепки:** глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным



произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

## АППЛИКАЦИЯ

Наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

## РИСОВАНИЕ

Мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т.д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок из глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей; материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида цвета, природный материал); банки или стаканы для воды; салфетки из ткани, хорошо пропитывающие воду для осушения кисти после промывания; иллюстрации к литературным произведениям; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой и хохломской росписью), открытки с их изображением.

## КОНСТРУИРОВАНИЕ

Конструирование – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорта. Педагоги дошкольных учреждений создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий - низкий, длинный - широкий, большой - маленький и т.д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с

занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий (см. приложение 3).

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1,5-3года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

- Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.
- Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.
- Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.
- Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.
- Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.
- Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца деятельности (при поддержке взрослого), усваивать способы выполнения задачи; доводить работу до конца.
- Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.
- Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

- Вызывать интерес и эмоциональный отклик детей на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей, создание простых построек для сюжетных игрушек («Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика» и т.д.).
- 
- Привлекать детей к совместным постройкам со взрослым простых построек с последующим включением их в игру, сопровождающуюся речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь» и т.д.).
- Учить детей создавать простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога (башня, дорожка, заборчик).
- Учить детей строить поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе.

#### **II квартал**

- Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из

деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними («Ворота для машины», «Домики для зайчиков», «Дорожка мишки»).

— Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек (заборчик», дорожка, лесенка).

— Учить детей узнавать знакомые постройки, созданные педагогом. Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая их в создание совместных напольных конструкций, из напольного строительного материала или мягких модулей (дом для зайчика, дорожка для детей, ворота).

— Учить детей участвовать в коллективных постройках и обыгрывать их, создавая ситуации эмоционального комфорта и радости («Даша пролезла через ворота, встречаем Дашу. Даша, помаши деткам рукой»).

### **III квартал**

— Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами (стул для матрешки, стол для матрешки).

— Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога.

— Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала.

— Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки: («Возьми кубик», «Поставь кубик на кирпичик», «Принеси много кирпичиков для дорожки»).

— Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию (коллективная постройка улицы из готовых домиков).

— Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

— положительно относиться к процессу и результатам конструирования;

— узнавать и называть знакомые строительные постройки и конструкции;

— создавать простейшие постройки и конструкции из строительного набора и палочек;

— проявлять интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

— создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;

— понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций - *возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;*

— играть, используя знакомые постройки.

## Перечень оборудования и дидактического материала

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (чебурашка, Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор - строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п. фланелеграф.

## ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Трудовое воспитание является прямым продолжением развития предметной деятельности детей и связано тесными узами с их игровой деятельностью. Именно в процессе обыгрывания сюжетных игрушек формируется мотивационно-потребностная сторона деятельности детей, связанная с овладением навыками обслуживания и себя и своих любимых игрушек – персонажей. Овладение операционной стороной деятельности позволяет ребенку стать самостоятельным и умелым в процессе удовлетворения своих насущных потребностей. Таким образом, активно стимулируется личностное развитие ребенка. Лишь на этой основе формируется Я-позиция и уверенность ребенка в собственных силах и возможностях, развивается ответственность и элементы самооценки.

Трудовое воспитание ведется в двух основных направлениях:

- воспитание уважения к труду взрослых и детей;
- формирование практических трудовых навыков у детей, которые осуществляются в ходе воспитания культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания – КГН - (на этапе раннего детства – в процессе выполнения режимных моментов, в дошкольном возрасте – в ходе целенаправленных занятий, возраст 3-4 года);

## ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап трудового воспитания

ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с отставанием в умственном развитии должен осуществляться с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая под воздействием взрослого успеха в овладении КГН, становится и более умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1,5-3 года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

- Учить детей обращаться к педагогам за помощью.
- Формировать навык опрятности.
- Учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми.
- Учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой.
- Формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом.
- Учить пользоваться носовым платком.
- Формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой.
- Учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.
- Основное содержание работы по кварталам

### **I квартал**

- Учить детей просить помощи у взрослых при затруднениях с одеждой и туалетом. Учить детей прислушиваться к высказываниям взрослых, сопровождающих свои действия речевыми комментариями.
- Формировать навык опрятности – учить просится на горшок, снимать и одевать трусы, колготки.
- Учить понимать название предметов одежды, посуды, связанных с формируемыми навыками.
- Формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом.
- Учить детей благодарить взрослых за оказанную им помощь.

## **II квартал**

— Учить детей всем последовательным действиям, связанным с мытьем рук - засучивать рукава перед умыванием, мыть руки и лицо, вытирать своим полотенцем, следить чтобы руки были чисто вымыты и насухо вытерты.

— Учить детей пользоваться носовым платком.

— Формировать навык раздевания и одевания.

— Учить аккуратно складывать снятую с себя одежду.

— Закрепить навык самостоятельной еды и умение пользоваться салфеткой.

— Учить рассматривать себя в зеркале, исправлять недостатки в одежде или внешности (вытереть губы, поправить прическу, заправить рубашку в штаны и т.д.).

## **III квартал**

— Закреплять навык аккуратной еды, пользования ложкой, чашкой.

— Закреплять умение использовать салфетку после еды.

— Закреплять навык раздевания и одевания.

— Учить складывать, вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

— Закреплять навык мытья рук и лица: закатывать рукава, учить обмывать кусок мыла после намыливания, аккуратно промакивать лицо и шею после умывания.

— Учить проверять свою внешность, глядя в зеркало, при необходимости устранять недостатки.

## **Показатели развития к концу первого года обучения**

### **Дети должны научиться:**

- проситься на горшок;
- самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок;
- не выходить из туалета со спущенными колготами, штанами;
- мыть руки;
- знать свое полотенце;
- самостоятельно вытирать руки;
- знать свое место за столом;
- не есть руками, не пить из тарелки;
- не накладывать в ложку пищу руками;
- вытирать рот и руки салфеткой;
- не выходить из-за стола, не окончив еды;
- знать свой шкафчик для одежды;
- уметь снимать колготы самостоятельно и надевать с помощью воспитателя или няни;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь;
- аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;
- пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.

## **Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда:**

стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т.п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, зайка и др.) и т.п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки - копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т.п.); рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т.п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания); формочки для теста (детские наборы); рамки Монтессори; бросовый материал (скорлупа, нитки, и т.п.); ткани различной фактуры; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками.

### **2.5.4. Художественно-эстетическое развитие**

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с нарушением интеллекта очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетического цикла позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от



количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 5-10 минут – в раннем детстве, до 10 - 15 минут – в дошкольном. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать всем участникам образовательного процесса о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для свободного прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, логопед, музыкальный руководитель.

**Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:**

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка со взрослым;
- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы педагога и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

**В программе выделяются следующие подразделы:**

- Слушание музыки.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения и танцы.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Театрализованная деятельность.

*Слушание музыки* направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит

сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

**Пение** способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

**Музыкально-ритмические движения и танцы** способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по-одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

**Игра на музыкальных инструментах** доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

**Театрализованная деятельность** вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения

ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и педагогом-дефектологом. Такое расписание позволяет педагогу-дефектологу, логопеду участвовать в организации театрализованной деятельности детей.

### **Первый год обучения**

**(возраст 2 месяца – 1 год)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

— Учить детей проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться).

— Учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (Где музыка?) Развивать интерес к звучанию музыкальных произведений.

— Развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно со взрослым.

— Учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

**(возраст 1 год):**

#### **Дети должны научиться:**

— проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;

— действовать с музыкальными игрушками.

### **Второй год обучения**

**(возраст 1 – 2 года)**

— Создать условия для развития у детей интереса к звучанию музыки.

— Развивать интерес у детей к прослушиванию музыкальных произведений.

— Учить детей показывать источник музыки.

— Расширять возможности действовать с музыкальными игрушками: колокольчиком, детским роялем.

— Учить детей проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку, хлопать в ладоши на звучание веселой музыки.

— Учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными

звуками или слогами («ля-ля-ля»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногой на звучание веселой музыки.

**Показатели развития к концу второго года обучения  
(возраст 2 года):**

**Дети должны научиться:**

- показывать источник музыки;
- проявлять дифференцированные реакции на характер музыки;
- извлекать звуки в процессе действий с музыкальными игрушками.

**Третий год обучения  
(возраст 2 – 3 года)**

— Продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений. Продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки.

— Учить детей указывать источник звука.

— Учить детей делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений.

— Продолжать учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки.

— Учить детей продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки.

— Развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре со взрослым или сверстником.

— Учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки, и т. п.).

**Показатели развития к концу третьего года обучения  
(возраст 3 года):**

**Дети должны научиться:**

— проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;

— действовать со знакомыми музыкальными игрушками, извлекая звук;

— указывать источник звука:

— проявлять дифференцированные реакции на веселую и грустную музыку.

**Основное содержание работы по кварталам**

## **I квартал**

- Формировать у детей эмоциональное общение с новым взрослым.
- Продолжать воспитывать у детей интерес к музыкальным инструментам воспитывать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки.
- Формировать у детей предпосылки к общению со сверстниками в процессе музыкальных занятий.
- Учить детей реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением. Учить детей прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов («Я играю в погремушку, вы – хлопаете, нет музыки – не хлопаете»).
- Формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку.
- Учить детей прислушиваться к словам песен, воспроизводить совместно с воспитателем отдельные слова в конце певческой фразы.
- Учить детей ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку.
- Продолжать знакомить детей с ударными музыкальными инструментами – колокольчик, бубен, погремушка, пианино.
- Продолжать учить детей извлекать звуки из музыкальных инструментов (колокольчик, барабан, погремушка, бубен).
- Вызывать у детей интерес к играм с использованием кукольных персонажей в процессе музыкальных занятий.

## **II квартал**

- Учить детей «заражаться» положительными эмоциями в процессе музыкальной и театрализованной деятельности.
- Учить реагировать на новизну, разнообразие и яркость впечатлений в процесс общения на занятиях по музыке, при просмотре в кукольном театре эпизодов из сказок.
- Продолжать знакомить детей с различным характером музыки – марш, колыбельная.
- Продолжать знакомить детей с духовой группой музыкальных инструментов – свирель, дудочка, свистулька.
- Учить детей концентрировать внимание на движущихся губах взрослого во время пения.
- Учить детей подпевкам, подражая взрослому («Птичка», музыка Е.Тиличеевой, слова К.Шмаковой; «Собачка», музыка М.Раухвергера, слова Н.Комиссаровой).
- Развивать подражание действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку.
- Учить детей слышать громкость музыки и выполнять дифференцированные движения на музыку различной громкости (громкая музыка – куколка пляшет, тихая – спит).
- Учить детей адекватно реагировать на смену темпа музыкальных фрагментов (музыка побежала – ножки побежали, музыка пляшет – детки

пляшут).

— Учить детей выполнять движения в музыкальных играх (дети скачут как зайчики, летают как птички в ходе сюжетной игры, подражая действиям взрослого).

— Учить детей участвовать в праздничных утренниках, выполняя знакомые движения действия совместно со взрослыми.

### **III квартал**

— Вызывать у воспитанников радостные эмоции от общения с музыкой, побуждать их к проявлению активности.

— Прививать детям интерес и любовь к музыке, развивать их музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, чувство музыкального ритма, музыкальный слух).

— Формировать у детей способность реагировать на характер музыкального произведения (очень простого), ориентируясь на темп музыкальной выразительности («быстрая музыка - значит, веселая, «медленная - значит грустная»).

— Развивать умение вслушиваться в музыку. Учить слушать пение и его игру на музыкальных инструментах.

— Закрепить умение подпевать взрослому, подражать интонациям взрослого.

— Учить сопровождать пение ритмическими движениями, выполнять различные движения под музыку.

— Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве зала при перемещениях.

— Учить детей играть на музыкальных инструментах совместно со взрослым и по подражанию, соблюдая ритмический рисунок мелодии (металлофон, бубен).

— Учить детей просматривать фрагменты сказок из кукольного театра в исполнении взрослых (фрагменты сказки «Колобок», «Теремок»).

— Учить детей отвечать на вопрос взрослого о том, что они видели, что делали.

**Перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания:** рояль.

**Детские музыкальные инструменты:** металлофон, ксилофон, фаэмирояль, пианино (детские), барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские) румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты. Колотушка, бубенцы, коробочка.

**Игрушки-инструменты:** пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, звуковая книжка, звуковые картинки.

**Игрушки озвученные:** музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

**Учебно-наглядный материал:** портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный

стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».

**Атрибуты и костюмы:** домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.

**Специальное оборудование к музыкальной деятельности:** камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т.д.); проектор, компьютер, диски с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами; музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.); музыкальные молоточки; телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы; синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т.п.) атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц; музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т.п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги; цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

Данный подраздел программы является составной частью раздела «Художественно эстетическое развитие». Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой,

побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в доме ребенка проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.



Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет та игра-драматизация, которая является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так, практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст.

Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в доме ребенка, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку на досуге.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст 1,5-3года)**

### **Задачи обучения и воспитания**

— Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.

— Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.

— Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

— Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

— Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

— Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

— Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

— Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

### **Основное содержание работы по кварталам**

#### **I квартал**

— Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним.

— Развивать умение у детей слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.

— Вырабатывать умение у детей слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

— Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

#### **II квартал**

— Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок («Знают дети, что на елке, есть зеленые иголки»; «Мишка», А. Барто).

— Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность

народных произведений, стихов и песенок.

— Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

### **III квартал**

— Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов («Знают дети, что на елке, есть зеленые иголки»; «Мишка», А. Барто)

— Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

— Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

— Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

### **Рекомендуемые произведения**

Малые формы детского фольклора: колыбельные песенки, потешки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленька», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая», «Киска», «Скок-поскок» (рус.), «Как у нашего кота», «Ай, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужку», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали»; А. Барто «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Наша Таня», «Самолет», «Кот»; В. Берестов «Про машину»; Е. Благинина «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока-белобока»; Т. Волгина «Паровоз»; М. Клокова «Мой конь»; А. Бродский «Солнечные зайчики»; О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др. Народные сказки: «Колобок», «Курочка ряба», «Репка», «Теремок» и др.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

#### **Дети должны научиться:**

— эмоционально откликаться на литературные произведения;

— слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

— выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;

— узнавать на иллюстрациях 2-3 знакомых героев литературных произведений;

— сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами,

— отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами – топ, хлоп, ку-ку, гав);

— приносить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из 3-4).

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важным средством для воспитания эстетического отношения детей к окружающему миру является изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством взрослого, находясь в специализированном дошкольном учреждении, дети оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей.

Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания воспитанников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дети раннего возраста принимают посильное участие в благоустройстве территории дома ребенка, украшении группы, сборе минералов и сухостоев.

Педагог должен знать, что ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка, оставшегося без попечения родителей.

Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта пребывавшего в специализированном учреждении пронизывает всю жизнь детей в группе, включаясь в различные методы работы педагогов и виды детской деятельности.

### **2.5.5. Физическое развитие**

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7». Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения детей движениям в доме ребенка признаны занятия, проводимые воспитателем. В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, учителя-логопеда, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма.

В ходе утренней гимнастики в доме ребенка воспитатели предлагают детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого присяда, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Основные направления работы:

- Метание.
- Построение.
- Ходьба.
- Бег.
- Ползание, лазание, перелазание.
- Прыжки.

Общеразвивающие упражнения:

- Упражнения без предметов.
- Упражнения с предметами.
- Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.
- Упражнения для развития равновесия.
- Подвижные игры.

**Метание** - один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с нарушением интеллекта.

**Построение** – направлена на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать

взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

**Ходьба** – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

**Бег** – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности. Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

**Прыжки** – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и справиться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

**Ползание, лазание, перелазание** – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения в свою очередь оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

**Общеразвивающие упражнения** – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения, обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

**Подвижные игры** – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст от 2-х мес. до 1 года)**

### **Основные задачи обучения и воспитания**

- Создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками.
- Развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их.
- Создавать условия для перекладывания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их.
- Развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками. Создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания.
- Создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации.
- Создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации.
- Создавать условия для овладения ползанием: формирование



координированного взаимодействия в движениях рук и ног.

— Создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев.

— Создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче и др.).

— Создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках взрослого.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

**(возраст 1 год):**

**Дети должны научиться:**

— уметь удерживать игрушку в руке, перекладывать игрушку из одной руки в другую;

— уметь передвигаться в пространстве путем ползания;

— уметь самостоятельно сидеть.

### **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст от 1 до 2-х лет)**

**Основные задачи обучения и воспитания**

— Продолжать совершенствовать навык ползания и перелазания: учить проползать через ворота, обруч.

— Продолжать укреплять умения у детей опираться на ножки в процессе игровых приемов.

— Создавать условия для овладения детьми прямохождением: учить ходить по прямой дорожке вместе со взрослым.

— Создавать условия для совершенствования у детей навыка самостоятельной ходьбы.

— Учить ходить по прямой дорожке, перешагивая через незначительное препятствие (ручеек, канавку, палку).

— Совершенствовать умения детей удерживать предмет (игрушку) одной рукой непродолжительное время и бросать его в цель (мячик).

— Формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).

— Продолжать формировать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

**(возраст 2 года)**

**Дети должны научиться:**

- самостоятельно ходить;
- уметь удерживать мячик в одной руке и бросать его;
- уметь удерживать предмет двумя руками, отдавать его взрослому или бросать.

## **ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**(возраст от 2 до 3-х лет)**

### **Основные задачи обучения и воспитания**

Совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие.

Учить перелазить через бревно, проползать через обруч.

Совершенствовать навыки бросания.

Создавать условия для овладения умениями бегать.

Учить ходить по лесенке вверх со взрослым, а затем и самостоятельно.

Формировать интерес к подвижным играм со сверстниками (малая группа 3-4 ребенка).

Совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

**(возраст 3 года).**

#### **Дети должны научиться:**

- самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;
- уметь проползти через обруч;
- проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с близким взрослым;
- проявлять интерес к подвижным играм.

### **Основное содержание работы на год**

**Метание** выполняется по подражанию действиям взрослого. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком. Дети берут мячики из корзины бросают по крупной мишени, укрепленной на стене, или находящейся на полу. Затем предлагают детям бросать мячи в цель (в корзину, обруч, доску), вначале одной рукой затем двумя. Детям предлагают мячи разные по размеру и по материалу.

**Построение** выполняется с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии, друг за другом, держась за веревку рукой, в колонну друг за другом, в круг вдоль каната или веревки.

**Ходьба** выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, к воспитателю и самостоятельно - из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно друг за другом, держась руками за веревку.

**Бег** выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем, группой вдоль зала к противоположной стене - из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

**Ползание, лазание, перелазание** выполняются со страховкой и помощью, по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол (ширина 30-35 см), по наклонной доске (высота 20-25 см), с подползанием под веревку (высота 30-35 см), по скамейке; лазание по гимнастической стенке произвольным способом; перелазание через 1-2 скамейки (расстояние 1-1.5 м одна от другой); пролазание между рейками лестничной пирамиды, палатки или вышки.

**Прыжки** - сначала выполняется спрыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10 см). Спрыгивание выполняются отдельными детьми по показу, со страховкой и помощью воспитателя. Подпрыгивание на носках на месте.

**Общеразвивающие упражнения.** Выполняются детьми вслед за воспитателем по подражанию.

Упражнения без предметов: движения головой - повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; движения руками вперед - в стороны - вверх - к плечам - на пояс вниз; «Пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой, руки на поясе; притоптывания двумя ногами; хлопки с притоптываниями двумя ногами одновременно.

Упражнения с предметами:

Упражнения с флажком: движения рук вверх-вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху над головой одной рукой.

Упражнения с мячом: отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; бег за мячом, брошенного воспитателем; бросок мяча в корзину, стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля, от него сидя затем стоя (расстояние 30-40 см), передача среднего и малого мячей друг другу по ряду, сидя.

**Упражнения, направленные на формирование правильной осанки** выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу; подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20-25 см); катание среднего мяча к

стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; топтание на канате стопами, сидя и стоя поперек каната; ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

**Упражнения для развития равновесия** выполняются по показу воспитателя со страховкой и помощью: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30-35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15-20 см); ходьба по скамейке (высота 20-25 см); движения головой - повороты вправо - влево, наклоны вперед - назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики строителя.

**Подвижные игры** выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер. Игра «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Курочки и петушки», «Птички полетели», «Маленькая змейка», «Проползи через палатку» «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Передай по кругу», «Спустись с горки», «Беги - ловлю», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню», «Лошадки».

Часть игр выполняется на метание – «Попади в ворота», «Покачай грушу», «Целься - пли», «Кольцеброс».

В летний период дети выполняют подготовительные упражнения на берегу бассейна. В бассейне: дети входят спокойно в воду, окунаются, набирают воду в ладони, ополаскивают лицо, плечи, спину, грудь.

**Словарь:** привет, пока, сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползайте, ловите, поймал, принеси мяч (флажок), возьми мяч (флажок), дай мяч (флажок), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), верно, неверно, играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, мяч, флаг, палка, кубик, веревка, лента, доска.

**Перечень оборудования дидактический материал для развития движений:**

гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины); кубы полые 40х40, 20х20; горка; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см; шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные; мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.; баскетбольные щит, корзина; кегли; городки; кольцобросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка;

магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа реализуется в традиционной форме организации дошкольного образования. Она используется в условиях разновозрастных стационарных группах комбинированной и компенсирующей направленности с 24 - ти часовым пребыванием в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7». Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с нарушением интеллекта.

Прежде всего, созданы материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающая среда, соответствующая образовательным и коррекционным задачам.

В ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» созданы определенные педагогические условия:

- Создание разумного двигательного режима (подвижные игры, танцы, физкультурные минутки и т.п.).
- Поддержание и развитие стремления ребенка к самостоятельности (формирование навыков самообслуживания за столом, в процессе подготовки на прогулку).
- Оказание ребенку помощи при освоении новых действий.
- Поощрение познавательной деятельности ребенка (совместные исследования предметной и окружающей среды).
- Обогащение опыта общения со сверстниками и взрослыми.
- Поддержка стремления совершения положительных поступков, формирование положительной самооценки.
- Направленность работы с детьми, с учетом ведущей деятельности (в раннем возрасте ведущей деятельностью является игровая).
- Формирование трудовых навыков (формирование трудолюбия и уважения к труду других).
- Общение с ребенком (индивидуальное, групповое, подгрупповое).
- Организация игрового построения образа жизни детей через соответствующую предметно-игровую среду, игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества.

Таким образом, педагогический процесс, направленный на развитие детей раннего возраста представляет собой комплекс свободной

(самостоятельной) деятельности ребенка и совместной со взрослым деятельности. Построенный таким образом педагогический процесс обеспечивает развитие ребенка во всех видах деятельности (движение, активное исследование окружающего мира, овладение различного рода навыками и умениями).

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики (см. Приложение 2).

Именно потребности детей с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения детей разного возраста.

Так, для ребенка младенческого возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,
- развитие перцептивно - моторной деятельности,
- становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,
- удовлетворение потребности ребенка в движении,
- формирование начальных ориентировочных реакций, типа «Что это?»,
- становление элементарных зрительно- двигательных координаций,
- понимание обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,
- активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка раннего возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов деятельности,
- развитие эмоционально-делового и предметного общения,
- развитие и активизация общих движений,
- развитие предметных действий и предметной деятельности,
- развитие наглядно-действенного мышления,
- интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи,
- овладение различными навыками в процессе подражания,
- становление представлений о себе,
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,
- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений,
- закрепление навыков самообслуживания,
- развитие активной речи.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта. При этом основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

Наряду с этим, в организации имеются профессиональные кадры на 5 групп, наполняемостью 6 человек: учитель-дефектолог – 0,5 ставки, логопеды – 2 ставки, педагог-психолог – 0,25 ставки, музыкальный руководитель – 0,75 ставки, инструктор ЛФК – 1 ставка, воспитатели – 16 ставок. При этом профессиональная подготовка специалистов соответствует профилю педагогической деятельности. Кроме того, она соответствует достижениям передовой науки и практики и постоянно совершенствуется, поскольку у умственно отсталых детей разброс индивидуальных особенностей развития более выражен, чем у детей в условиях нормативного развития.

Таким образом, можно сказать, что педагогические условия, направленные на развитие детей раннего возраста имеют комплексное содержание из пяти составляющих. Только наличие всех пяти уровней может гарантировать эффективный процесс воспитания.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда учитывает интересы и потребности ребенка его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с нарушением интеллекта и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда в группах постоянно обновляется, в достаточном количестве развивающие игры, разнообразие дидактического материала. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для развития дошкольников согласно Федеральному государственному образовательному Стандарту дошкольного образования. Оборудование помещений Дома ребенка отвечает

условиям безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В каждой группе имеются мягкие модули, сухие бассейны, оборудование для детей-инвалидов.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно – тематическим планированием образовательного процесса.

Организованная в ГКУЗ «ОДР №7» предметно-развивающая среда:

- иницирует познавательную и творческую активность детей,
- предоставляет ребенку свободу выбора форм активности,
- обеспечивает содержание разных форм детской деятельности,
- безопасна и комфортна,
- обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

Позитивный результат в воспитании и образовании дает эффективное использование материально-технических ресурсов учреждения, созданные необходимые условия помогают педагогам активно создавать и использовать на занятиях и других видах деятельности.

Определение базового содержания компонентов развивающей предметной среды в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды удовлетворяет потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в раннем возрасте обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольного учреждения.

Созданная предметная среда системна, т.е. отвечает определенному возрасту и содержанию деятельности детей, а также основным принципам национальной культуры, с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

Принципы построения развивающей среды в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»:

1. Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребёнка ведётся на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

2. Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого, среда в доме ребенка интенсивно



развивающая, провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это достигается наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, созданных реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т.д.)

3. Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объёмно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности выделены многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т.д.).

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в доме ребенка построено таким образом, что оно дает возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организованы различные функциональные помещения: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога и учителя-логопеда с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т.п.).

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путём использования в детской группе определённых семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал, стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т.д.).

6. Принцип открытости и закрытости:

— Открытость природе («зелёные комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами).

— Открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения» и т.д.).

7. Принцип учёта возрастных различий детей.

Для успешной реализации Программы в Доме ребенка обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

— уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

— использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

— построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

— поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

— поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

— возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

— защита детей от всех форм физического и психического насилия;

— поддержка родителей (законных представителей, если таковы имеются) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

— обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

— поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

— установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, дети с ограниченными возможностями здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

— построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического

развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

— взаимодействие с родителями (законными представителями, если таковы имеются) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Таким образом, цель взрослого - содействие становлению ребёнка как личности. Взрослый должен обеспечить чувство психологической защищённости ребёнка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребёнка.

В Программе дан перечень оборудования и дидактического материала в каждой области образования.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Успех в воспитании и обучении дошкольников с нарушением интеллекта в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя – дефектолога, учителя - логопеда, воспитателей и всех специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие. Важными качествами личности специалиста в области дошкольного воспитания является глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов.

Важное значение в коррекции отклонений в развитии имеет принцип единства педагога и ребенка, он включает в себя такие критерии, как:

- 1) адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка;
- 2) оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;
- 3) обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностях. При этом педагогу важно как можно более оптимально использовать все возможности ребенка - это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Доверие ребенка педагогу как средству адаптивного и связующего его звена с окружающей действительностью, обеспечивается только в условиях регулярного, многообразного и эмоционально насыщенного общения. Актуализация психолого-педагогического влияния взрослого возрастает по мере уточнения, конкретизации и детализации причин появления отклонений и нарушений, характера их проявлений, степени выраженности поражений функций, времени выявления отклонений развития и изучения условий

социальной жизни ребенка. Критерий адекватности в отношениях «ребенок-педагог» предполагает, прежде всего, их фактологическое содержание. Субъективное и неадекватное понимание ребенком окружающей действительности возникает там, где ребенок с нарушением интеллекта не получает должной поддержки и помощи взрослого при осмыслении им познавательных фактов жизни.

Главным организатором жизнедеятельности ребенка является сам педагог и его педагогическое мастерство, его высокая информированность, умение понимать состояние ребенка, владеть богатым арсеналом приемов и способов психолого-педагогического корригирующего воздействия, постоянное стремление к оптимальному удовлетворению всех потребностей ребенка в познании окружающего мира и развитию его интереса к познанию. При правильно организованной коррекционной работе, при благоприятном психолого-педагогическом влиянии, при логично оправданных целях, средствах, содержании и методах, можно достичь максимальных результатов в коррекции и психофизическом развитии детей и формировании у них высоких адаптивных возможностей.

Руководит ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» **главный врач**, который направляет и координирует работу сотрудников, контролирует деятельность своего учреждения с учетом его специфики, руководствуясь образовательной программой развития своего учреждения и государственными типовыми программами воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта.

В штате ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» для детей с поражением центральной нервной системой и нарушением психики имеется должность **старший воспитатель**. Он организует весь педагогический процесс в учреждении, осуществляет повседневное руководство и контроль за коррекционно-педагогической работой с детьми. Им проводятся следующие основные виды деятельности:

- разрабатывает годовой и перспективный план коррекционно-педагогической работы в учреждении;
- готовит и проводит педсоветы, семинары, открытые занятия;
- подбирает методический материал и следит за правильным оборудованием групп, методического и дефектологических кабинетов;
- осуществляет помощь учителю-дефектологу, логопедам, и воспитателям в составлении месячных календарных планов;
- утверждает планы и проверяет оснащенность занятий один раз в 2 недели (в каждой группе);
- посещает занятия; учителя-дефектолога, логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, проводит анализ их занятий и оказывает соответствующую методическую помощь.

Посещение старшим воспитателем занятий у дефектолога и логопедов организуется не реже 1 раза в месяц, а у каждого воспитателя – не реже 2 раз в месяц.

Кроме этого, старший воспитатель посещает все режимные моменты, осуществляя контроль за их четким выполнением. Изучает состояние и возможности продвижения каждого ребенка, обсуждая их с врачом-педиатром

и педагогическим коллективом группы. Проводит индивидуальные беседы и консультации с родителями о состоянии развития ребенка при поступлении в учреждение, о динамике его развития, о режиме дня в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» и об организации жизни ребенка при переходе в замещающую или родную семью.

**Учитель-дефектолог и логопеды** обладают высоким уровнем профессиональных и личностных качеств, имеют хорошую общепедагогическую и психологическую подготовку. Специфика деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда требует от специалиста осведомленности в области медицинских дисциплин. Они имеют высшее образование по одной из ниже указанных специальностей: «олигофренопедагогика», «дефектолог», «логопедия».

Для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с особыми образовательными потребностями учитель-дефектолог и учитель-логопед обладают специальными умениями и качествами:

*в учебно-познавательном аспекте:* умеют устанавливать взаимоотношения с детьми, имеющими ограниченные средства общения;

*в психологическом аспекте:*

— учитывают индивидуальные особенности детей с различными нарушениями;

— создают мотивацию к преодолению негативизма к общению, учитывая возрастные и психофизиологические особенности ребенка;

— развивают свою коммуникативную культуру;

— умеют создавать коммуникативные ситуации для развития определенных средств общения в ходе игрового взаимодействия с детьми: особые требования предъявляются к речи учителя-логопеда и учителя-дефектолога, которая должна быть образцом для детей и взрослых. Недопустимы фонетические дефекты, убыстренный темп речи, нарушения орфоэпических и грамматических норм, использование жаргонных просторечных слов и выражений. Большое значение имеет эмоциональность изложения.

*в педагогическом аспекте:*

— устанавливают коллегиальные взаимоотношения с врачом, психологом, и др. для выработки оптимального пути коррекции нарушений у детей;

— осознают свою личную профессиональную ответственность при интерпретации тестовых материалов и подготовке логопедического заключения перед ребенком, родителями и обществом;

— знают нормативные аспекты коммуникативного поведения детей разных возрастных групп;

— специфические признаки недоразвития психических процессов при разных формах психической патологии;

— обоснованно выбирают адекватные средства коррекции в целях максимально возможной коррекции нарушений.

Учитель-дефектолог и логопед несут ответственность за уровень коррекционно-воспитательной работы с детьми, направляют и

координируют деятельность членов педагогического коллектива группы. Они осуществляют:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляют перспективное и ежедневное планирование, составляют планы индивидуальных занятий;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения и текущий мониторинг состояния воспитанников дома ребенка;

- проводят подгрупповые занятия. Проводит ежедневные индивидуальные занятия по развитию слухового, зрительного, тактильного восприятия и обучению произношению;

- координируют деятельность воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по ЛФК по коррекционной направленности воспитания и обучения;

- уточняют требования к работе по развитию речи и контролю за ней в быту и на занятиях, правильности использования звукоусиливающей аппаратуры, аппаратуры для коррекции нарушений зрения, специальных приспособлений для передвижения (костылей, канадских палочек, ходунков, колясок и т.д.);

- участвуют в проведении утренников, развлечений, досуга детей;

- организуют работу с родителями: проводит индивидуальные консультации, открытые занятия. Для того чтобы грамотно организовывать эту работу педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

- совместно с воспитателями учитель-дефектолог и учитель-логопед оформляют уголки для родителей. Знакомят родителей с новинками методической литературы, статьями в периодической печати по вопросам воспитания и обучения детей с нарушениями слуха, зрения, речи, нарушениями опорно-двигательного аппарата, достижениями медицины и техники в области лечения различных нарушений;

- реализуют комплексный подход в реабилитации имеющих у детей нарушений, взаимодействуя со специалистами разных профилей.

**Воспитатели** ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» для детей с нарушением интеллекта имеют среднее или высшее педагогическое образование (воспитатель дошкольных учреждений) и курсы по воспитанию и обучению дошкольников с нарушениями интеллекта. Деятельность воспитателей направлена на обеспечение физического, социального, познавательного, эстетического развития детей с различными нарушениями.

Воспитатели в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» осуществляют:

- охрану жизни и здоровья детей, проведение режимных мероприятий,

- организацию оздоровительных, закаливающих, профилактических мероприятий, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни;

- совместно с учителем – дефектологом и логопедами участвуют в

психолого-педагогическом изучении детей группы; анализируют полученные данные и участвуют в составлении психолого-педагогических характеристик;

— проводят занятия по социальному развитию, труду, игре, изобразительной деятельности и конструированию, ознакомлению с окружающим, участвует в занятиях по музыкальному и физическому воспитанию;

— посещают занятия учителя-дефектолога, учителей–логопедов; участвуют в проведении комплексных занятий, экскурсий;

— осуществляют коррекционную направленность воспитания и обучения в быту и на занятиях: проводят работу по развитию речи, слухового восприятия, контроль за произношением;

— участвуют в организации и проведении досуга, развлечений, утренников;

— участвуют в организации работы с родителями: проведении индивидуальных консультаций, выставок детских работ, оформлении уголков для родителей.

**Музыкальный руководитель** ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» проводит занятия по музыкальному воспитанию и развитию ритмических способностей, а также организует подготовку и проведение детских утренников, праздников, досугов, отражающих национальные и общекультурные традиции своего народа.

Музыкальный руководитель вместе с учителем–дефектологом и учителями - логопедами разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях, определяет место музыкально-ритмических занятий в системе коррекционно-развивающего воспитания, отслеживает динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности. Музыкальный руководитель в каждой возрастной группе проводит по 2 групповых занятия еженедельно.

В ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» не имеется должности **инструктора по физическому воспитанию**, поэтому воспитателями создаются условия для интенсивной деятельности по совершенствованию физического развития и здоровья детей.

Групповые занятия проводятся воспитателями в каждой возрастной группе детей 2 раза в неделю в течение 10 минут, в зависимости от возраста детей. Если позволяют погодные условия и режимные моменты, то возможно проведение третьего физкультурного занятия с детьми на открытом воздухе и в летний период - в бассейне.

Воспитатели обеспечивают реализацию различных форм организаций двигательной активности детей: физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные минутки, подвижные игры на воздухе, проведение спортивных праздников и др.

Инструктор ЛФК изучает двигательную сферу воспитанников ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7», основные движения, общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, реципронную координацию (согласованность разнофазовых действий), смысловую организацию движений:

умение выполнять действия по речевой инструкции в целях достижения определенного смысла.

Индивидуальный подход к детям осуществляется на основе диагностики физического развития воспитанников с учетом состояния их здоровья. Инструктор ЛФК совместно с врачом-педиатром, старшей медсестрой и воспитателями обсуждают и рекомендуют основные методы закаливания: босохождение, контрастные воздушные ванны, воздушные и солнечные ванны, лечебная физкультура, витаминно- и фитотерапия, массаж, которые в сочетании с общеразвивающими упражнениями, дыхательной гимнастикой, игровыми элементами повышают оздоровительный эффект всей слаженной системы физического воспитания.

*Педагог-психолог* дошкольной образовательной организации проводит индивидуальные и подгрупповые занятия. Он же осуществляет психологическую поддержку ребенка в течение адаптационного периода и оказывает квалифицированную помощь ребенку и членам его семьи в кризисных ситуациях. Работа с семьей ребенка находится под постоянным вниманием психолога. Именно он работает со всеми членами семьи, улучшая микроклимат семьи, согласовывая единые требования семьи и педагогического коллектива, предъявляемые к ребенку.

Поскольку работа педагога-психолога в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» для детей с ограниченными возможностями здоровья находится в стадии становления, охарактеризуем основные виды его профессиональной деятельности подробнее. Взаимодействие всех специалистов дошкольного учреждения строится на основе создания индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы обучения, разработанной для ребенка с ОВЗ. В соответствии с такой программой четко определяются индивидуальные особенности ребенка, его потенциальные возможности и потребности. Все специалисты участвуют в изучении ребенка и его семьи, в разработке самой программы и в ее непосредственной реализации. Результаты изучения ребенка и текущие наблюдения за динамикой его развития регулярно обобщаются на психолого-педагогических консилиумах, становятся предметом обсуждения на педагогических советах.

Тесное сотрудничество всех специалистов ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» для детей с нарушениями развития лежит в основе продуманного, психологически корректного, целенаправленного коррекционно-воспитательного процесса.

Кроме программы коррекционно-развивающего обучения и воспитания в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» имеется Основная образовательная программа и программа развития учреждения, исходя из которых разрабатывается и общий план деятельности учреждения на текущий год, и конкретные планы работы для всех специалистов дошкольного учреждения.

В целом эффективность работы учреждения определяется степенью взаимопонимания и профессионального сотрудничества среди специалистов, результативностью коррекционно-воспитательного процесса.

Общеизвестно, что эффективность реализации задач коррекционно-педагогического процесса имеет прямую зависимость от уровня профессиональной подготовки педагогических кадров, участвующих в



процессе воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта. Педагогические кадры владеют методиками личностно-ориентированной педагогики, строят коррекционно-педагогический процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, структуры нарушения, опираясь на традиционные принципы и методы специальной психологии и педагогики, а также используя современные педагогические технологии.

Таким образом, специфической особенностью ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» является «охранительный педагогический режим», действующий во время пребывания ребенка в учреждении (группе). Понятие «охранительный педагогический режим» включает требования к содержанию обучения, условиям воспитания, материально-техническому обеспечению и санитарно-гигиеническим условиям пребывания детей в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7», к состоянию психологического климата в учреждении и к характеру взаимодействия взрослых с детьми.

Учитывая все выше сказанное, следует подчеркнуть, что в целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением интеллекта коллектив соблюдает определенные педагогические условия:

- установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе с подключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);

- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;

- наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками личностно-ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;

- выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;

- определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;

- проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;

- сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии;

- по возможности включение родителей в коррекционно-педагогический процесс;

- реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»;

- взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии.

Соблюдение вышеуказанных педагогических условий способствует успешной организации коррекционно-педагогического процесса в ГКУЗ

«Областной дом ребенка № 7» и формированию психологической готовности к дальнейшему обучению в детском саду детей с нарушением интеллекта.

Коррекционно-педагогическая помощь детям с нарушением интеллекта в рамках данной Программы оказывается в условиях групп круглосуточного пребывания.

Комплектование групп круглосуточного пребывания осуществляется по заявлению родителей или органов опеки и попечительства и на основании заключения медицинской комиссии с учетом психофизического нарушения, имеющегося у ребенка на определенный срок.

В группы круглосуточного пребывания в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» для детей с нарушением интеллекта принимаются дети с органическим поражением ЦНС в возрасте от рождения до 3 лет:

- дети раннего возраста с органическим поражением ЦНС;
- дети с умственной отсталостью умеренной формы;
- дети, имеющие сложную структуру нарушений;
- соматически ослабленные дети с нарушением интеллекта.

На основании Постановления Правительства РФ от 24.05.2014 N 481 "О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей" (вместе с "Положением о деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей") состав группы постоянный в течение периода, указанного в заявлении родителей или органов опеки и попечительства, но прием в группу может проводиться в течение всего года по мере поступления заявлений от родителей и при наличии свободных мест.

Обучение ребенка в группе круглосуточного пребывания осуществляется до достижения ребенком 3 летнего возраста или до устранения причин, попадания его в трудную жизненную ситуацию.

Основная форма работы учителя-дефектолога и логопедов в группе круглосуточного пребывания – индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. По возможности занятия проводятся в небольших группах (2-3 ребенка), в процессе формирования у детей интереса к сотрудничеству со взрослым и с другими детьми организуется совместная деятельность детей из 3-4 детей.

В это же время осуществляется психолого-педагогическая помощь и родителям, а также лицам, их замещающим педагогом-психологом в органах опеки и попечительства.

Коррекционные занятия с ребенком, как правило, проводятся учителем-логопедом ежедневно, учителем-дефектологом по решению медико-педагогического консилиума с определенными детьми ежедневно в течении двух недель. Кроме того, по показаниям с ребенком педагог-психолог, музыкальный педагог, инструктор ЛФК.

Содержание образовательного процесса в группе определяется Основной образовательной программой ГКУЗ «Областной дом ребенка №7» и индивидуальными особенностями воспитанников (возраст, структура и степень нарушения, уровень психофизического развития). Наполняемость группы до 6

детей, в зависимости от возраста и степени выраженности нарушений и наличия детей со сложной структурой нарушений. К работе с воспитанниками группы кратковременного пребывания привлекаются: воспитатели, выделяется младший медицинский персонал по уходу за больными, а также другой необходимый персонал: педагог – психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, инструктор ЛФК, музыкальный руководитель, привлекаются специалисты медицинского профиля.

При выделении штатных единиц на группу и необходимости введения дополнительных штатных единиц педагогического, медицинского и обслуживающего персонала можно руководствоваться Приказом Минздравсоцразвития России от 17.01.2007г. №39 «Об утверждении рекомендательных штатных нормативов медицинского, педагогического и прочего персонала домов ребенка».

Должностные обязанности педагогического и обслуживающего персонала группы круглосуточного пребывания определяются Приказом Минздравсоцразвития России от 17.01.2007 N 39 (ред. от 19.06.2009) "Об утверждении рекомендуемых штатных нормативов медицинского, педагогического и прочего персонала домов ребенка", Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", Приказом Минздравсоцразвития России от 23.07.2010 N 541н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников в сфере здравоохранения", Приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", Приказом Минтруда России от 12.01.2016 N 2н "Об утверждении профессионального стандарта "Младший медицинский персонал".

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, согласно приказа Минобрнауки от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта» созданы необходимые условия по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, способствующие совместной и самостоятельной деятельности детей. Все базисные компоненты предметно-пространственной развивающей образовательной среды детства включают в себя оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития детей. ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7». Требования к оборудованию и его подробный перечень представлен в конце каждой предметной области.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в госзадании, реализующей программу дошкольного образования. Госзадание устанавливает показатели, характеризующие качество и количество койко-дней по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется на основании госзадания и исходя из бюджетной сметы расходов.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек, канцелярских товаров; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Формирование фонда оплаты труда Дома ребенка осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, и локальным нормативным актом, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Приобретение методических пособий, средств обучения, игр, игрушек осуществляется за счет спонсорской помощи.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование образовательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» осуществляется на основании сетки занятий (Приложение 2) с учетом результатов проведенного диагностического обследования (Приложение 1).

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной

деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой адаптированной основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, особенностей, возможностей и готовности воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников дома ребенка. В ежедневный образовательный процесс дома ребенка включены следующие блоки:

- непосредственно-образовательная деятельность (формулировка в соответствии с СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При определении структуры образовательного процесса мы используем положения концепции Л.С. Выготского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка» и взгляды Д.Б.Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

При организации совместной партнёрской деятельности взрослого с детьми мы используем тезисы Н.А. Коротковой, отражающие личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности:

- включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своём темпе).

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно-образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных

моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности воспитателя с детьми. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени бодрствования воспитанников, способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление воспитанников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в доме ребенка. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. В группах от 2 до 3 лет оборудованы уголки для проведения экспериментов. Продуктивная деятельность направлена на формирование у воспитанников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию. Музыкально-художественная деятельность с детьми, помимо музыкального руководителя, организуется воспитателями ежедневно, в разных режимных моментах и направлена на развитие музыкальности и способности эмоционально воспринимать музыку, для снятия напряжения. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одну тему мы рассматриваем в течение месяца и раскрываем ее 4-мя подтемами (Приложение 3). Тема должна быть отражена в оформлении групповой комнаты, подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы месяца не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и

избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, так же скоординировать работу всех участников образовательного процесса для более полного погружения ребенка в данную тему.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

При организации режима учитываются рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» для детей с нарушением интеллекта, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны укрепления здоровья детей. При этом учитывается 24 часовой режим функционирования групп.

Для детей с нарушением интеллекта весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание детей спать и пробуждение – проходят без спешки, в спокойном темпе. Для каждой возрастной группы педагоги формируют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7», рекомендациями местных медиков к педагогической нагрузке детей, особенностями контингента группы и т.д.

Спецификой организации занятий с детьми с нарушением интеллекта является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отрабатываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер. В расписании занятий обозначены составляющие каждого комплекса. При планировании педагоги выделяют задачи каждого вида занятий. Так, например, в расписании дано «Социально-коммуникативное развитие и развитие речи» - педагоги планируют задачи по социально-коммуникативному развитию – формирование невербальных средств общения, а также определяют задачи по подразделу «Развитие речи» - формирование у детей понимания речевой инструкции, умений фиксировать взгляд на артикуляционном аппарате взрослого, подражать голосовым реакциям.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психо-эмоционального состояния. На первом и втором году обучения продолжительность занятий не превышает 5-10 минут соответственно. На третьем году обучения дети занимаются на протяжении 10 минут.

Как правило, в первой половине дня занятия логопеда и воспитателя проходят по подгруппам и в параллели. Половина детей занимается с логопедом, половина – в то же самое время с воспитателем. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2 – 3 ребенка).

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7», руководства Организации, а также других участников образовательных отношений и партнеров по реализации образовательных программ в домах ребенка (далее – Участники совершенствования Программы).

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- Разработка и публикация в электронном и бумажном виде.
- Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
- Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.
- Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
- Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности содействия со спонсорами.
- Совершенствование финансовых условий нацелено на развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы, на взаимодействие с коллегами с целью эффективной реализации Программы, на достаточное обеспечение условий реализации.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

— Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).



— Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

— Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

— Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

— Постановление Правительства РФ от 24 мая 2014 г. N 481 "О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей"

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673).

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9 февраля 2015 года N 8 «Об утверждении СанПиН 2.4.3259-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей"

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

— Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 № 18638)

— Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

— Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.10. Перечень литературных источников**

1. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии).- СПб: Союз,- 2001.- 256 с.

2. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. – СПб.: СОЮЗ, 2001.

3. Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения.- СПб. – 2005. - 92 с.

4. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

5. Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. – М.: Просвещение.- 1995.- 72 с.

6. Дошкольное воспитание аномальных детей / под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – 224 с.

7. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. - СПб: 2002. - 256 с.

8. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии:

9. Научно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2008. – 336 с.

10. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта.- Методические рекомендации.- М.: Просвещение, 2011 .- 175 с.
11. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта.- М.: Просвещение. - 2011. - 272 с.
12. Закрепина А.В. Трудный ребенок. - Дрофа. - 2007. -142 с.
13. Зарин А. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
14. Зарин А. Карта развития ребенка с проблемами в развитии. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
15. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переиздание /под ред. Е.А. Стребелевой. Г.А. Мишиной.- М.: ИНФРА-М, 2016.- 160 с.
16. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) / Е.А.Екжанова, Е.М.Ишмуратова, Л.М.Агекян, Е.Н.Краснокутская; под ред.проф. ЕА.Екжановой — Санкт-Петербург: КАРО, 2016. — 328 с.
17. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: пособие . – 4-е издание, исправленное и дополнительное /под ред. Е.А. Стребелевой.- М.: ИНФРА-М, 2016 г. – 128 с.
18. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи:методическое пособие /под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной .- М.: ЛОГОМАГ, 2013.- 244 с.
19. Лебедева Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности. - М.: Классикс Сталь.- 2007.- 96 с.
20. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студентов/ под ред. Е.А. Стребелевой.- М.: Академия, 2013.
21. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии (в соавторстве с Г.А. Мишиной). - 2-переиздание.- М.: Парадигма. - 2015. – 70 с.
22. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2014. – 184 с.
23. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2014. - 256 с.
24. Стребелева Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта: учебник для студентов.- М.: Парадигма, 2012.- 256 с.

## Педагогическая диагностика как составная часть коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта

Педагогическое обследование является начальным звеном в коррекционно-воспитательном процессе, являясь по существу его отправной точкой. Оно же и завершает процесс коррекционно-педагогической работы, подводя итоги определенного этапа детского развития и намечая последующие ориентиры психолого-педагогического воздействия.

Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Основными методами изучения в ходе индивидуального обследования являются *экспериментальное обследование* и *наблюдение* за ребенком в процессе выполнения им специально предложенных заданий, учитывающих возрастные психологические новообразования и задачи обучения, выделенные в программе коррекционно – педагогической работы.

Диагностику детей раннего возраста коллектив проводит, используя «МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА» Пантюхиной Г.В., Печоры К.Л., Фрухт Э.Л.

Нервно-психическое развитие – один из важнейших показателей состояния здоровья детей раннего возраста. Диагностика нервно-психического развития детей первых лет жизни является неотъемлемой частью деятельности врача-педиатра, врача общей практики (семейного врача), средних медицинских работников, а также педагогов дошкольных учреждений. С основами этой диагностики должны быть знакомы и родители. Правильная и своевременная диагностика нервно-психического развития ребенка позволяет подойти к раннему выявлению отклонений в здоровье детей, а также в полной мере осуществить необходимый комплекс развивающих, оздоровительных и реабилитационных мероприятий. Оценка уровня нервно-психического развития ребенка позволяет судить о качестве окружающей среды, о характере педагогической работы и о эффективности различных лечебно-оздоровительных приемов, а также о влиянии других факторов. Основные показатели нервно-психического развития детей раннего возраста и принципы контроля за развитием ребенка были разработаны Н.М. Щеловановым, Н.Л. Фигуриним, Н.М. Аксариной, С.М. Кривиной, М.Ю. Кистяковской, Н.Ф. Ладыгиной. В этой работе принимали участие К.Д. Губерт, М.А. Минкевич, Р.Г. Сорочек, З.С. Уварова, Е.П. Бомбардирова и другие исследователи. В дальнейшем показатели нервно-психического развития детей раннего возраста были пересмотрены и дополнены сотрудниками кафедры физиологии развития и нетрадиционных методов оздоровления детей Российской медицинской

академии последипломного образования: для детей первого года жизни – Э.Л. Фрухт, для детей второго года – К.Л. Печорой, для детей третьего года жизни – Г.В. Пантюхтой. Эти авторы впервые в нашей стране внедрили в широкую врачебную и педагогическую практику методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста. Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста опираются на объективное изучение закономерностей процесса развития детского организма в определенных условиях воспитания. Поэтому выделенные авторами показатели отражают оптимальный алгоритм развития, его последовательность и возрастные сроки формирования умений и уровень созревания, который должен быть достигнут ребенком на каждом возрастном этапе в результате влияния целого комплекса различных факторов. При диагностике нервно-психического развития перед ребенком ставятся определенные задачи, и это позволяет объективно оценить его способности, уровень развития, успехи и недостатки воспитательной работы и т.д. Тесты для определения уровня развития по каждому из выделенных показателей сгруппированы по следующей схеме: возраст, название линии развития, порядковый номер и наименование показателя; методы диагностики, т.е. описание ситуации и способа проверки; эталоны поведения ребенка при правильном решении каждой задачи. Для осуществления контроля за динамикой развития и поведением детей в дошкольных учреждениях авторы предлагают «карту нервно-психического развития и поведения ребенка», которая заполняется в эпикризные сроки воспитателями групп, а затем передается врачу для комплексной оценки состояния здоровья детей и записи в «Историю развития» (учетная форма 112/у).

Особенностью детей раннего возраста является очень быстрый темп развития, неравномерность и скачкообразность процессов роста организма. Это обуславливает дифференциацию на возрастные периоды и выделение в каждом возрастном периоде линии развития, формирующихся здесь впервые, более быстро и существенно влияющих на последующее развитие ребенка. На 1-ом году жизни контроль осуществляется ежемесячно; на 2-м году – 1 раз в квартал; на 3-м году – 1 раз в полугодие; в дни, близкие к дню рождения ребенка. **Несмотря на то, что авторы рекомендуют проводить диагностику в период с 2 до 3 лет – дважды, решением ПМПк ГКУЗ «Областной дом ребенка 7» было проводить диагностику раз в квартал, для точной координации в работе всех участников образовательного процесса.**

Каждого ребенка тестируют по показателям его возраста. Если развитие ребенка не соответствует возрасту, используют показатели предыдущего или более старшего возрастного периода. За нормальное развитие на 1-ом году жизни принято формирование умений в пределах 15 дней от возраста, принятого за норму. На 2-м году жизни – в пределах квартала, на 3-м году жизни – одного полугодия. Формирование умений раньше установленной нормы на 1 эпикризный срок свидетельствует об укоренном или раннем развитии, опережение на 2 и более эпикризных сроков – об ускоренном (высоком) развитии. Овладение умений с задержкой на 1 эпикризный срок указывает на замедленный темп развития. Выяснив причину отставания, в данном случае достаточно применить дополнительные воспитательные и

обучающие воздействия. Развитие с отставанием на 2 эпикризных срока требует консультации педиатра, врачей-специалистов и осуществления дополнительных воспитательных воздействий. Отставание на 3 и более эпикризных срока свидетельствует о наличии пограничного состояния или патологии. Причиной глубокого отставания в нервно-психическом развитии может быть длительное заболевание ребенка, неблагоприятные условия жизни, педагогическая запущенность или скрытая патология центральной нервной системы. Дети, отстающие в развитии на 3 и более эпикризных сроков, нуждаются в консультации и лечении врачей –специалистов. К.Л. Печорой разработан метод количественной оценки нервно-психологического развития детей, оценивающий глубину и диапазон отставания детей. С этой целью выделено 5 групп развития. В условиях дома ребенка преобладают дети с 4 и 5-ой группой развития, дети с 2-3-ой группы составляют незначительное число, 1-я группа развития наблюдается у детей, воспитывающихся в семье и временно попавших в трудную жизненную ситуацию.

I Группа. 1. Дети с нормальным развитием.

2. Дети с опережением в развитии.

II Группа. 1. Дети с отставанием в развитии на 1 эпикризный срок.

2. Дети с негармоничным развитием /часть показателей выше на 1-2 и более эпикризных сроков, часть ниже нормы на 1 эпикризный срок/.

III Группа. 1. Дети с отставанием в развитии на 2 эпикризных срока.

2. Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже на 1, а часть на 2 эпикризных срока, развитие по некоторым показателям может быть выше нормы/.

IV Группа. 1. Дети с отставанием в развитии на 3 эпикризных срока.

2. Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже на 1-2, часть на 3 эпикризных срока, некоторые показатели могут быть выше нормы/.

V Группа. 1. Дети с отставанием на 4-5 эпикризных сроков.

2. Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже нормы на 1-3, часть – на 4-5 эпикризных сроков, а некоторые показатели могут быть выше нормы/.

При отставании в развитии больше, чем на 5 эпикризных сроков, группу развития не определяют, а делают следующее заключение – «развитие ниже 5 группы».

При оценке развития новорожденных группу развития не определяют. При оценке развития ребёнка 1 мес. с отставанием в развитии за эпикризный срок принимают 10 дней, поэтому отставание может быть на 1-2 эпикризных срока или у ребёнка отмечают отсутствие умения. Внутри каждой группы со 2-ой по 5-ю выделены 3 степени развития, отражающие число выполненных детьми заданий и гармоничность развития. В дошкольном учреждении данные развития, полученные в результате диагностики или наблюдения, вписывают в индивидуальную «Карту нервно-психического развития и поведения» каждого ребёнка. В карте отмечают, какому возрасту соответствует развитие ребёнка по каждому показателю. Поведение проверяют и оценивают по всем параметрам и также записывают в карте. В графе «Заключение» указывают группу развития, а также наличие отклонений или их отсутствие в поведении ребёнка. Поведение может быть с отклонениями или без отклонений. В графе

«Назначения» указывают задачи воспитания на следующий возрастной период: режим дня, коррекция развития и поведения.

10 дней

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** удерживает в поле зрения движущийся предмет (ступенчатое слежение).

**Материал** — погремушка с шаром (диаметр 5 — 10 см).

**Методика выявления:** игрушку держат на расстоянии 40 — 50 см над грудью ребенка, лежащего на спине, и медленно перемещают 2 — 3 раза вправо и влево (до 30 см).

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит на игрушку, привлекают к ней внимание, вызывая звук погремушки, потряхивая ею 2-3 раза.

**Примечание.** В периоде новорожденности и в последующем, если ребенок не фиксирует взглядом звучащий предмет или лицо взрослого, надо найти то положение головы и направление его взгляда, при котором он воспринимает зрительный раздражитель.

**Поведение ребенка:** фиксирует взглядом игрушку (следит) до 10 см. Движения глаз скачкообразные. Может следить за игрушкой в одну сторону.

**2. Слуховые ориентировочные реакции:** вздрагивает и моргает при резком звуке.

**Методика выявления:** вне поля зрения ребенка, лежащего на спине, на расстоянии 25 — 40 см 2 — 3 раза хлопают в ладоши справа и слева (можно использовать колокольчик или шуршащую бумагу).

**Помощь ребенку:** если реакции нет, можно произвести звук ближе (до 25 см). Можно заменить хлопок в ладоши звоном колокольчика. В помещении должно быть тихо.

**Поведение ребенка:** при звуке вздрагивает и моргает или реагирует одним способом на звук с обеих сторон.

18 — 20 дней

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** удерживает в поле зрения неподвижный предмет (лицо взрослого).

**Методика выявления:** привлекают внимание лежащего на спине ребенка, раскачивая в руке игрушку или разговаривая с ним. Вызвав сосредоточение, взрослый остается неподвижным или держит игрушку на высоте 40 — 50 см от глаз ребенка.

**Помощь ребенку:** если сосредоточения нет, взрослый наклоняется, удаляется, одновременно гремя погремушкой или разговаривая. Как только глаза ребенка фиксируют предмет, звук погремушки и разговор взрослого прекращаются.

**Поведение ребенка:** движения заторможены, фиксирует взглядом предмет или лицо взрослого в течение 5 — 10 с.

**2. Слуховые ориентировочные реакции:** плачущий или кричащий ребенок успокаивается при сильном звуке.

**Материал** — погремушка с сильным звуком.

**Методика выявления:** когда ребенок, лежащий на спине, беспокоен, кричит или плачет, взрослый ласково говорит с ним, гремит погремушкой или хлопает в ладоши, находясь вне поля зрения ребенка.

**Помощь ребенку:** если ребенок не успокаивается и не реагирует, громче говорят с ним или гремят погремушкой, можно 2 — 3 раза похлопать в ладоши.

**Поведение ребенка:** через 5 — 15 с успокаивается. Движения заторможены. Слуховое сосредоточение в течение 10 — 15 с.

1 месяц

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** плавное прослеживание движущегося предмета.

**Материал** — яркая игрушка (без звука).

**Методика выявления:** внимание лежащего на спине ребенка привлекают к игрушке (приближают, удаляют в сторону на расстояние до 10 см и вверх на расстояние до 70 см), которую затем медленно передвигают вправо и влево на 20 — 30 см на высоте 40 — 50 см от глаз ребенка.

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит или отвлекается, «то внимание к игрушке привлекают повторно, при отсутствии реакции с ним надо поговорить. Можно использовать звучащую игрушку и звуком привлечь к ней внимание. При передвижении игрушки звук убирают.

**Поведение ребенка:** сосредоточивает взгляд на игрушке, плавно следит за ней (до 30 см), не выпускает ее из поля зрения, поворачивает голову вправо и влево. Разрешается следить за игрушкой в одну сторону не менее 2 раз.

**2. Слуховые ориентировочные реакции:** длительное слуховое сосредоточение (прислушивается к голосу взрослого, звуку игрушки).

**Материал** — погремушка с сильным звуком.

**Методика выявления:** на расстоянии 50 см от ребенка, лежащего на спине, вне поля его зрения, гремят погремушкой 5 — 10 с.

**Помощь ребенку:** если прислушивания нет, гремят погремушкой еще 3 раза, подносят погремушку ближе (20 — 30 см).

**Поведение ребенка:** прислушивается во время и после звучания погремушки (10 — 15 с), движения заторможены.

**3. Эмоции и социальное поведение:** первая улыбка в ответ на разговор взрослого.

**Методика выявления:** с ребенком, лежащим на спине, ласково говорят, улыбаются, вызывая у него зрительное сосредоточение на лице говорящего взрослого. Повторяют обращение до 4 раз. Не следует тормошить или гладить ребенка.

**Помощь ребенку:** если улыбки нет, можно потормошить, погладить 2 — 3 раза.

**Поведение ребенка:** неярко улыбается в ответ на 3 — 4 обращения к нему.

**4. Движения общие:** лежа на животе, пытается поднимать и удерживать голову (до 5 с).



**Методика выявления:** ребенка кладут на живот, выправляя ему руки, и наблюдают.

**Помощь ребенку:** если ребенок не приподнимает голову, ему помогают, поглаживая спину вдоль позвоночника, от затылка до копчика.

**Поведение ребенка:** сразу приподнимает голову после поглаживания спины, удерживает ее до 5 с и опускает.

**5. Подготовительные этапы развития активной речи: издает отдельные звуки в ответ на разговор с ним.**

**Методика выявления:** взрослый наклоняется над ребенком, лежащим на спине, на расстоянии 25 — 30 см от его глаз. Вызывает сосредоточение на своем лице, ласково разговаривает, произносит певучие звуки (до 5 раз).

**Помощь ребенку:** если ребенок не произносит звуки, разговор с ним продлевается до 1 — 2 мин. Если по-прежнему нет звуков, то надо погладить, потормозить ребенка.

**Поведение ребенка:** после нескольких обращений взрослого ребенок отвечает отдельными звуками. Допустима отсроченная реакция (от нескольких секунд до 1 мин).

2 месяца

**1. Зрительные ориентировочные реакции: длительное зрительное сосредоточение:** смотрит на привлекающий внимание неподвижный предмет или лицо взрослого.

**Материал** — яркая игрушка (диаметр — 5 — 10 см).

**Методика выявления:** наблюдают за ребенком, лежащим под игрушкой, подвешенной на высоте 50 — 70 см над его грудью, или на этой же высоте неподвижно держат игрушку.

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит, привлекают внимание, двигая игрушкой, приближая и удаляя ее, вызывая звук.

**Поведение ребенка:** смотрит на игрушку в течение 20 — 25 с, не двигается; длительно следит за движущейся игрушкой или взрослым.

**Материал** — яркая игрушка (диаметр — 5 — 10 см).

**Методика выявления:** привлекают внимание лежащего на спине ребенка к игрушке и медленно передвигают ее вправо и влево от средней линии на высоте 40 — 50 см, один раз в каждую сторону.

**Помощь ребенку:** если ребенок отвлекается, теряет игрушку из поля зрения, разрешается повторно привлечь к ней внимание и повторно (до 3 раз) плавно передвигать игрушку вправо и влево от средней линии.

**Поведение ребенка:** следит непрерывно (10 — 15 с) за игрушкой (до 50 см), поворачивая голову вправо и влево.

**2. Слуховые ориентировочные реакции:** ищущие повороты головы при длительном звуке.

**Материал** — громко звучащая игрушка или шуршащая бумага.

**Методика выявления:** гремят погремушкой 3 — 5 с на расстоянии 40 — 50 см сбоку, вне поля зрения лежащего на спине ребенка.

**Помощь ребенку:** если реакции нет, следует повторно 2 — 3 раза пограть погремушкой справа и слева.

**Поведение ребенка:** слушает в течение 5 с и после этого или сразу поворачивает голову вправо и влево. Возможен преимущественный поворот головы в одну сторону; поворачивает голову в сторону голоса взрослого.

**Методика выявления:** взрослый ласково говорит с ребенком, лежащим на спине под подвешенной игрушкой, вне поля его зрения (на расстоянии 40 — 50 см) в течение 1 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не поворачивает голову в сторону взрослого, можно или продолжить разговор с ним, говорить более радостно, оживленно, или встать перед ребенком так, чтобы он посмотрел на говорящего взрослого, а затем опять отойти в сторону, но так, чтобы ребенок не следил за ним. После проверки обязательно, разговаривая, показаться ребенку.

**Поведение ребенка:** сосредоточенно слушает в течение 5 — 10 с и поворачивает голову в сторону голоса взрослого, ищет глазами, пытается "увидеть".

**3. Эмоции и социальное поведение:** быстро отвечает улыбкой на разговор с ним.

**Методика выявления:** наклоняясь над лежащим на спине ребенком, ласково говорят с ним (не прикасаясь), обращаясь 3 раза.

**Помощь ребенку:** если улыбка не появляется, надо еще 2 — 3 раза ласково поговорить с ребенком, более оживленно.

**Поведение ребенка:** широко и длительно улыбается после трех обращений к нему; длительное зрительное сосредоточение на другом ребенке.

**Методика выявления:** по обе стороны на расстоянии 30 — 40 см от лежащего на спине ребенка кладут детей, им в руки дают игрушки, провоцируют действия с ними, радуют детей, вызывая звуки.

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит на соседа, для привлечения внимания позвать ребенка оттуда, где лежат другие дети.

**Поведение ребенка:** случайно увидев лежащего рядом ребенка, услышав его голос, поворачивает голову и сосредоточивает на нем взгляд в течение 15 — 30 с. Движения заторможены.

**4. Движения общие:** легка на животе, поднимает и некоторое время удерживает голову.

**Материал** — яркая звучащая игрушка.

**Методика выявления:** ребенка кладут на живот и наблюдают в течение 2 с. Если ребенок не поднимает голову, на расстоянии 30 — 40 см перед ним ставят игрушку, гремят ею, медленно поднимают ее, говорят с ребенком.

**Помощь ребенку:** если ребенок не поднимает голову, поправляют ему руки под грудью, придерживают ноги, слегка нажимая, гладят спину вдоль позвоночника, от затылка до копчика.

**Поведение ребенка:** поднимает невысоко и удерживает голову не менее 5 с.

**5. Подготовительные этапы развития активной речи:** повторно произносит отдельные звуки.

**Методика выявления:** наблюдают за ребенком, лежащим на спине.

**Помощь ребенку:** если за время наблюдения ребенок не произносит звуки, у него вызывают зрительное и слуховое сосредоточение на лице взрослого, а затем (несколько раз, повторно) произносят гласные и гортанные

звуки (а, гы, кх, э). При длительном отсутствии звуков можно погладить, потормошить ребенка.

**Примечание.** Метод опроса лица, сопровождающего ребенка, предназначен для проверки развития ребенка в условиях (С).

**Поведение ребенка:** издает отдельные гласные и согласные звуки без учитываемого раздражителя, может повторять звуки за взрослым.

3 месяца

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** зрительное сосредоточение в вертикальном положении (на лице разговаривающего с ним взрослого, игрушке).

**Материал** — яркая звучащая погремушка.

**Методика выявления** (проверяют только у ребенка, удерживающего голову в вертикальном положении): ребенок в вертикальном положении на руках у взрослого, головой опирается о его плечо, второй взрослый на расстоянии 50 см разговаривает с ребенком; взрослый одной рукой держит ребенка в вертикальном положении, а другой показывает ему игрушку, держа ее неподвижно.

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит на игрушку, к ней привлекают внимание звучанием, передвижением в сторону, вверх, вниз, а затем держат неподвижно.

**Поведение ребенка:** после двух-трех обращений смотрит на лицо говорящего взрослого или игрушку в течение 10 с.

**2. Эмоции и социальное поведение:** проявляет комплекс оживления в ответ на эмоциональное общение с ним (разговор).

**Методика выявления:** наклонившись над лежащим на спине ребенком, ласково, улыбаясь ему, оживленно говорят с ним в течение 25 — 30 с, обращаясь 3 раза.

**Поведение ребенка:** смотрит на лицо взрослого. После одного-двух обращений широко улыбается, издает тихие и короткие звуки, сгибает и разгибает ноги и руки. Оживление нарастает и сохраняется после обращения в течение 5 — 10 с. Может проявлять комплекс оживления без какого-нибудь одного компонента.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за ребенком, лежащим в манеже на спине между другими детьми.

**Помощь ребенку:** если ребенок не проявляет интереса к ним, взрослый перекладывает детей так, чтобы рядом с наблюдаемым ребенком были дети, находящиеся в положительном эмоциональном состоянии; взрослый, разговаривая с этими детьми, тормошит, радуется им.

**Поведение ребенка:** услышав звуки, издаваемые лежащим рядом ребенком, ищет взглядом источник звука, а найдя, сосредоточивает взгляд на соседе, затем может реагировать комплексом оживления.

**3. Движения руки:** случайно наталкивается руками на игрушки, низко висящие над грудью.

**Материал** — две погремушки (шарики на кольцах диаметром 10 — 15 см), висящие на цветных лентах на высоте 10 — 15 см над грудью ребенка,

справа и слева (в манеже и в кроватке, в которой игрушки подвешивают на перекладине над кроватью).

**Методика выявления:** наблюдают за ребенком, лежащим под игрушками.

**Помощь ребенку:** если ребенок неподвижен, вызывают у него комплекс оживления. Если движения рук слабые, ребенок поднимает их невысоко и нешироко разбрасывает, игрушки опускают ниже, на необходимую высоту, и сдвигают ленты до ширины размаха рук.

**Поведение ребенка:** оживляясь, выпрямляет руки и наталкивается на игрушку (одну или обе) 2 — 3 раза. Разжимая пальцы, пытается захватить ее и прослеживает глазами движения рук.

Взрослый отвечает положительно на оба вопроса.

**4. Движения общие:** лежит на животе, опираясь на предплечья и высоко поднимая голову (1 мин).

**Материал** — яркая погремушка.

**Методика выявления:** ребенка кладут на живот и наблюдают в течение 2 с.

**Помощь ребенку:** если ребенок не поднимает голову, разговаривают с ним, гремят погремушкой на высоте 20 — 30 см над подстилкой на расстоянии 50 — 70 см от ребенка. Если он не пытается поднять голову, ему помогают, проводя рукой вдоль позвоночника.

**Поведение ребенка:** сразу высоко поднимает голову, опираясь на предплечья, грудь приподнята, ноги спокойно лежат. Сохраняет это положение в течение 1 мин; удерживает голову в вертикальном положении (на руках у взрослого).

**Методика выявления:** ребенка держат на руках вертикально, поддерживая одной рукой под ягодицы, другой — под мышки (под грудью).

**Поведение ребенка:** удерживает голову прямо в течение 30 с; при поддержке под мышки крепко упирается в твердую опору ногами, согнутыми в тазобедренном суставе.

Методика выявления (разрешается проверять только у ре-Пенка, удерживающего голову в вертикальном положении): взрослый берет ребенка под мышки лицом к себе и опускает на твердую опору. Не следует ставить его.

**Помощь ребенку:** если при прикосновении к подстилке упора ног не возникает, надо положить ребенка на спину и, прижав обе ступни его ног к твердой вертикальной опоре или своему животу, погладить обе ноги ребенка от передней внутренней и наружной боковой стороны бедра до ступни; перевернув ребенка на живот и прижав обе ступни его ног к своему животу, поглаживать его ноги по задней поверхности бедра от ягодиц до ступни, затем провести легкое поглаживание ступней ног, захватывая внутренний и наружный своды стопы и пальцы, после чего необходимо проверить возникновение упора ног ребенка в вертикальном положении.

**Поведение ребенка:** при прикосновении к опоре выпрямляет ноги в коленном суставе и упирается обеими ступнями.

4 месяца

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** узнает мать или близкого человека (радуется).

**Методика выявления:** к лежащему на спине ребенку поочередно (с паузой 3 — 5 с) повторно подходят и наклоняются над ним мать (или близкий человек) и незнакомый взрослый. Ласково говорят с ним. При отсутствии реакции (в доме ребенка) на знакомого человека вызывающим радость может быть музыкальный воспитатель, логопед, один из воспитателей, няня группы.

**Поведение ребенка:** на знакомого человека смотрит выжидающе, радостно улыбается. При повторном появлении оживляется, внимательно смотрит, иногда гулит и тянется. Недоволен, когда взрослый отходит, и не сразу переводит взгляд на незнакомого; смотрит на него спокойно, отвлекается. В доме ребенка реакция может отсутствовать.

**2. Слуховые ориентировочные реакции:** поворачивает голову в сторону невидимого источника звука и находит его глазами.

**Материал** — громко звучащая погремушка, шуршащая бумага.

**Методика выявления:** вне поля зрения ребенка, лежащего на спине, на расстоянии 50 — 70 см, гремят погремушкой 3 — 4 раза (паузы — 2 с) или шуршат бумагой. В помещении должно быть тихо.

**Поведение ребенка:** слушает в течение 2 — 3 с и четко поворачивает голову в сторону звука, ищет и быстро находит глазами погремушку или бумагу, смотрит на нее в течение 10 с; по-разному реагирует на спокойную и плясовую мелодии.

**Материал** (можно без материала) — металлофон, губная гармошка.

**Методика выявления:** ребенок лежит на спине, спокоен. Взрослый, стоя над ним, играет или поет колыбельную (спокойную) песню. Пауза — 15 — 30 с. Затем играет или поет ребенку оживленную плясовую мелодию. После паузы 15 — 30 с опять поет колыбельную.

**Помощь ребенку:** если у ребенка не появляется адекватной ответной реакции на мелодию, разрешается повторно петь или играть плясовую мелодию, одновременно оживленно двигая его руками и ногами, поглаживая ручки и ножки во время звучания колыбельной мелодии.

**Поведение ребенка:** спокойно слушает колыбельную, смотрит на поющего. Движения заторможены. Оживляется при звуках плясовой, радостно смотрит на взрослого, появляется комплекс оживления. После окончания пения оживление сохраняется в течение 5 — 10 с. При звуках колыбельной опять становится спокойным.

**3. Эмоции и социальное поведение:** во время бодрствования часто и легко возникает комплекс оживления.

**Методика выявления:** ситуация естественная. Ребенок лежит на спине под низко подвешенными игрушками. Взрослый наблюдает за его поведением, оставаясь вне поля зрения, в течение 30 мин.

**Помощь ребенку:** если комплекс оживления не возникает, разрешается привлечь внимание ребенка к висющим игрушкам, вызывая их звучание, приводя их в движение и касаясь рук ребенка. При необходимости взрослый может поговорить с ребенком, вызвав сосредоточение на своем лице и ответную улыбку, после чего удаляется из поля зрения ребенка.

**Примечание.** Если ответную реакцию удастся вызвать с помощью дополнительных приемов и воздействий, она возникает не сразу, трудно и длится недолго, ее нельзя считать сформированной. Развитие ребенка по данному умению не соответствует возрасту.

**Поведение ребенка:** рассматривает игрушки, захватывает их, следит за окружающим, приходит в оживленное состояние, которое может длиться 3 мин и более; громко смеется в ответ на эмоциональное речевое общение с ним.

**Методика выявления:** наклоняясь над ребенком, лежащим на спине, ласково, оживленно говорят с ним, обращаясь к нему до 3 раз. Если ребенок не контактирует, задают вопросы взрослому, сопровождающему ребенка, как радуется ребенок, умеет ли смеяться.

**Поведение ребенка:** радуется, громко смеется.

**Методика выявления:** наблюдает за ребенком, лежащим на спине, на расстоянии 40 — 50 см от других детей.

**Поведение ребенка:** активно ищет и находит взглядом соседа, рассматривает его лицо, оживляется, тянется, пытается дотронуться, иногда поворачивается. Второй ребенок в ответ улыбается.

**4. Движения руки и действия с предметами:** рассматривает, ощупывает и захватывает низко висящие над грудью игрушки.

**Материал** — погремушка (шарик на кольце диаметром 15 см) подвешена на длинной ленте на высоте 5 — 10 см над грудью ребенка по средней линии.

**Методика выявления:** наблюдают издали за ребенком, лежащим под игрушкой. Если ребенок бездействует, касаются его рук игрушкой, раскачивают ее. Задают вопросы лицу, сопровождающему ребенка, играет ли ребенок подвешенными над грудью игрушками, что он делает с игрушками, как действует.

**Поведение ребенка:** смотрит на игрушку, протягивает руки, ощупывает, рассматривает, захватывает, держит, толкает, следит за ней взглядом и т.д. (3 мин и более). В ответе взрослого перечислены все эти действия ребенка.

**5. Движения общие:** то же, что и в 3 месяца, но более ярко выражено.

**6. Подготовительные этапы развития активной речи:** гулит.

**Методика выявления:** наблюдают издали за ребенком, лежащим на спине под игрушками (до 30 мин). В помещении тихо.

**Помощь ребенку:** если ребенок не гулит, то, наклонившись над ним, вызвав зрительное сосредоточение на лице говорящего взрослого, произносят повторно гласные звуки и наблюдают. Рекомендуются наблюдать за ребенком в период наибольшей голосовой (речевой) активности, т.е. через 10 — 15 мин после еды, при засыпании, после эмоционального общения со взрослым и после занятия.

Задают вопросы взрослому, сопровождающему ребенка, произносит ли ребенок звуки, какие, как он их произносит.

**Поведение ребенка:** гулит сам или через 1 — 3 мин после общения с ним взрослого. Из ответов взрослого видно, что ребенок гулит.

**7. Навыки и умения в процессах:** во время кормления придерживает руками грудь матери или бутылочку.

**Материал** — бутылочка с соской при искусственном или смешанном кормлении.

**Методика выявления:** ребенка держат на руках в положении полулежа. Бутылочку взрослый держит так, чтобы, протянув руки, ребенок мог взять ее; направляют соску в рот ребенка и поддерживают бутылочку, поправляя его руки. Задают вопросы взрослому, где руки ребенка во время кормления, придерживает ли он руками то, из чего ест.

**Поведение ребенка:** при виде груди матери или бутылочки тянется руками и захватывает, во время кормления — руки на бутылочке.

5 месяцев

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** отличает близких людей от чужих по внешнему виду (по-разному реагирует на лицо знакомого и незнакомого человека).

**Методика выявления:** ребенок находится в вертикальном положении на руках у взрослого или лежит на спине. Знакомый взрослый подходит на расстояние 50 см и улыбается, затем сразу подходит незнакомый и, если реакция нечеткая, опять знакомый взрослый.

В доме ребенка рекомендуется при проверке развития у детей способности различать вызывать узнавание взрослых, наиболее часто общающихся с ребенком (музыкальный воспитатель, логопед, врач группы, няня и др.).

**Поведение ребенка:** при виде знакомого взрослого радуется, оживляется, при виде незнакомого оживление угасает, тормозятся движения, он хмурится, может заплакать.

**2. Слуховые ориентировочные реакции:** узнает голос матери или близкого человека.

**Методика выявления:** с ребенком, лежащим на спине, издали, вне поля его зрения, ласково говорит незнакомый взрослый в течение 30 с, после паузы (30 с) — мать или другой знакомый взрослый и опять после паузы — незнакомый взрослый.

**Помощь ребенку:** если ребенок не реагирует на голос знакомого человека, то проверить реакцию ребенка на голос мужчины и знакомого взрослого.

Задают вопросы лицу, сопровождающему ребенка, как реагирует ребенок на ее голос, узнает ли ребенок ее голос.

**Поведение ребенка:** к незнакомому голосу прислушивается, ищет говорящего глазами, к повторному звучанию бывает безразличен. К голосу знакомого взрослого прислушивается, ищет глазами, улыбается, поворачивается, беспокоится и ищет, если голос замолкает.

**Методика выявления:** с ребенком, лежащим на спине, не наклоняясь к нему и так, чтобы он не видел выражения лица взрослого, говорят ласково 3 — 4 раза, после паузы (5 с) — строго и опять ласково.

**Помощь ребенку:** если реакция отсутствует, разрешается повторить обращение к ребенку с разной интонацией, так чтобы он увидел изменение мимики взрослого в соответствии с интонацией.

**Поведение ребенка:** на ласковую интонацию улыбается, оживляется, на строгую — сосредоточивается, хмурится, может заплакать.

**3. Эмоции и социальное поведение:** радуется ребенку, берет у него из рук игрушку, гулит.

**Методика выявления:** ситуация естественная или провоцирующая. Ребенок лежит в манеже, где бодрствуют несколько детей. Взрослый наблюдает за его поведением.

**Помощь ребенку:** если общения между детьми не возникает, то взрослый кладет наблюдаемого ребенка ближе к другим детям (30 — 40 см) и вкладывает в руку одному из соседей наблюдаемого ребенка погремушку, гремит ею, тормозит ребенка, вызывая оживление, но не разговаривает с ним.

**Поведение ребенка:** осматривает все, находит глазами ребенка, издающего звуки, рассматривает его, меняет положение, тянется, старается взять игрушку (если ребенок ее держит), гулит, повторяет за ним звуки.

**4. Движения руки и действия с предметами:** а) берет игрушку из рук взрослого.

**Материал** — погремушка с длинной ручкой (10 — 12 см).

**Методика выявления:** на высоте 20 — 30 см над грудью ребенка, лежащего на спине, держат погремушку в течение 5 с, привлекают к ней внимание, передвигая погремушку слегка в сторону и вызывая звук.

**Помощь ребенку:** если реакции хватания не возникает, рекомендуется поглаживание рук ребенка от плеча до кисти по внутренней и наружной сторонам руки, потряхивание кисти с фиксацией руки в локтевом суставе, потряхивание кисти с фиксацией руки в лучезапястном суставе; торможение ребенка с целью вызвать общее оживление. После этого необходимо повторно проверить способность ребенка взять игрушку, которую взрослый держит над его грудью (можно прикоснуться игрушкой к тыльной стороне ладоней правой и левой руки, а затем опять показать игрушку).

**Поведение ребенка:** смотрит на игрушку, поднимает и выпрямляет руки, направляет их к игрушке и берет ее (возможно, одной рукой); удерживает в руке игрушку.

**Примечание.** Этот показатель проверяется только у тех детей, которые умеют четко брать игрушку из рук взрослого.

**Материал** — погремушка с длинной ручкой (10 — 12 см).

**Методика выявления:** та же.

**Помощь ребенку:** если ребенок, взяв игрушку, сразу выпускает ее, необходимо побудить его опять взять ее, после чего взрослый своей рукой помогает ребенку удержать игрушку в течение 30 с. После этого повторяют проверку умения удерживать игрушку.

**Поведение ребенка:** взяв игрушку, не роняет и удерживает ее в течение 30 с.

**5. Движения общие:** долго лежит на животе, подняв корпус и опираясь на ладони выпрямленных рук.

**Материал** — яркая устойчивая игрушка.

**Методика выявления:** ребенка кладут на живот, перед ним ставят игрушку, так чтобы он не касался ее руками, и наблюдают.



**Помощь ребенку:** если ребенок лежит, не опираясь на ладони выпрямленных рук, то надо несколько раз провести рукой от затылка до копчика вдоль позвоночника, поглаживая спину. Вызвать сосредоточение на игрушке, стоящей перед ребенком, после чего медленно поднимать ее вверх выше головы ребенка, на том же расстоянии от глаз ребенка.

**6. Поведение ребенка:** сразу после того, как положили на живот, или при виде игрушки, или после дополнительного воздействия выпрямляет руки, поднимает голову и верхнюю часть корпуса, лежит, опираясь на ладони выпрямленных рук; переворачивается со спины на живот.

**Материал** — яркая игрушка.

**Методика выявления:** внимание ребенка, лежащего на спине, привлекают к игрушке, ее передвигают сверху вниз и кладут рядом с ребенком так, чтобы он не мог взять ее.

**Помощь ребенку:** если у ребенка не возникает попытки перевернуться на живот, необходимо помочь ему, взяв за кисть руки, слегка потянуть, чтобы помочь лечь на бок, и, если после этого ребенок сам не перевернулся на живот, проверка развития движений прекращается.

**Поведение ребенка:** следит за игрушкой, поворачивает голову, корпус, ложится на бок и сразу переворачивается на живот, выпрямляет ноги в тазобедренных суставах и, опираясь на выпрямленные руки, высоко поднимает голову или выполняет это движение при помощи взрослого.

**Помощь ребенку:** если упор ног не возникает, кладут ребенка на спину, упирают его ноги в вертикальную опору или в свой живот и поглаживают ножки от бедра до ступни, после чего опять проверяют наличие упора ног.

**Поведение ребенка:** твердо опирается обеими стопами выпрямленных в коленном и тазобедренном суставах ног не менее 1 мин.

**7. Подготовительные этапы развития активной речи:** подолгу певуче гулит.

**Методика выявления:** наблюдают в течение 30 мин за лежащим ребенком. В помещении должно быть тихо.

**Помощь ребенку:** если за период наблюдения звуки у ребенка не возникли, то можно повторить наблюдение в благоприятное по режиму время (после кормления, при засыпании, после общения) или провоцировать у него произнесение звуков (певучее гуление), вызывая "перекличку" со взрослым, подражание взрослому.

**Поведение ребенка:** длительно, нараспев произносит гласные звуки (без видимых воздействий, при виде взрослого, игрушки или после общения со взрослым).

**8. Навыки и умения в процессах:** ест с ложки полугустую и густую пищу.

**Материал** — глубокая детская тарелка или блюдце с кашей или пюре, чайная ложка.

**Методика выявления:** к губам ребенка, который во время кормления полусидит на коленях у взрослого лицом к нему, подносят ложку, наполненную пищей на 1/3, и, разговаривая с ребенком, предлагают ему есть.

**Помощь ребенку:** можно прикоснуться кончиком ложки к губам и уголкам рта ребенка. Нельзя разжимать губы и надавливать на них.

**Поведение ребенка:** открывает рот, когда ложка касается его губ. Снимает пищу губами понемногу. Ест медленно.

6 месяцев

**1. Слуховые ориентировочные реакции:** по-разному реагирует на свое и чужое имена.

**Методика выявления:** ребенок лежит на спине или животе. Взрослый вне поля его зрения называет чужое имя, резко контрастное по звучанию с именем ребенка, повторяет его 2 раза с паузой 1 — 2 с, затем после паузы 2 — 3 с — имя ребенка и после паузы — опять чужое. В помещении должно быть тихо, проверку проводит хорошо знакомый ребенку взрослый, оба имени произносятся с одинаковой интонацией и эмоциональной окраской.

**Поведение ребенка:** прислушивается. Если называют чужое имя, не всегда смотрит на взрослого, отвлекается, спокоен. Услышав свое имя, радуется, быстро оборачивается в сторону взрослого, смотрит на него.

**2. Движения руки и действия с предметами:** уверенно берёт игрушки, находясь в любом положении, и подолгу занимается ими, перекладывает из одной руки в другую.

**Материал** — 2 — 3 яркие погремушки, удобные для захватывания.

**Методика выявления:** рядом с лежащим на животе ребенком, перед ним или немного сбоку — справа и слева в пределах досягаемости, не касаясь рук, кладут игрушки, привлекают к ним внимание и наблюдают в течение 30 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не проявляет интереса и не берет игрушки, то взрослый действует ими в поле его зрения, приближает игрушки к рукам ребенка так, чтобы он мог коснуться их.

**Поведение ребенка:** сразу после привлечения внимания или дополнительного стимулирования уверенно берет игрушку, перекладывает и пр. Каждый ребенок действует по-своему в течение 1 мин.

**3. Движения общие:** переворачивается с живота на спину. **Материал** — яркая устойчивая игрушка.

**Методика выявления:** у ребенка, лежащего на животе, вызывают сосредоточение на игрушке, стоящей перед ним, и перемещают ее по кругу за спину ребенка. Повторить 2 раза.

**Помощь ребенку:** если ребенок не пытается лечь на живот, можно помочь ему, взяв за руку и слегка согнув ногу, приподнимают его грудь и голову, помогают лечь на бок, если ребенок из положения "на боку" сам не поворачивается на спину, проверка развития умения прекращается.

**4. Поведение ребенка:** следит за игрушкой, поворачивает голову и быстро переворачивается на спину сам или при помощи взрослого.

Взрослый отвечает утвердительно на все вопросы; передвигается, переставляя руки или немного подползая.

**Материал** — яркая устойчивая игрушка.

**Методика выявления:** внимание ребенка, лежащего на животе, привлекают к игрушке, поставленной перед ним, но недосягаемой.

**Помощь ребенку:** если ребенок не пытается подползти к игрушке, то ее приближают к ребенку, касаются его руки и оставляют игрушку очень близко

от его рук. Можно помочь ребенку подползти, создав рукой опору для ног и другой рукой немного приподняв его грудь. При отсутствии попытки подползти проверка умения прекращается.

**Поведение ребенка:** в течение 3 — 5 с смотрит на игрушку и пытается достать, подползает вперед, подтягиваясь на руках, двигается вбок, переставляя руки, или назад.

**5. Подготовительные этапы развития активной речи:** произносит отдельные слоги.

**Методика выявления:** за ребенком, бодрствующим в любой позе, наблюдают 20 — 30 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не произносит хотя бы один слог, с ним "перекликаются", вызывая подражание какому-либо одному слогу.

**Поведение ребенка:** однократно или редко произносит какой-либо один слог ("ба", "ма"), может, прислушиваясь к взрослому, повторно произнести слог за ним.

**6. Навыки и умения в процессах:** хорошо ест с ложки, снимая пищу губами.

**Методика выявления:** ситуация естественная (во время кормления). Ребенок полусидит на руках у взрослого около стола для кормления. Взрослый держит его на коленях вполоборота, лицом к себе, набирает в ложку немного пищи (1/3 ложки без верха) и подносит к губам ребенка, сопровождая действия словами с соответствующей интонацией, предлагая есть. Нельзя давать ребенку полную ложку, вкладывать ее в рот, если губы закрыты.

**Помощь ребенку:** можно прикоснуться кончиком ложки к губам и уголкам рта ребенка.

Лицу, сопровождающему ребенка, задают вопросы, ест ли ребенок с ложки, сам ли снимает пищу губами или ждет, когда вложат пищу в рот, сосывает ли пищу с ложки.

**7. Поведение ребенка:** раскрывает рот раньше, чем ложка коснется губ, и снимает пищу губами.

**Материал** — глубокое блюдо или неглубокая широкая чашка (пиала).

**Методика выявления:** ситуация естественная (во время кормления). Ребенок на руках у взрослого в положении полусидя. Взрослый подносит к губам ребенка чашку или блюдо с небольшим количеством жидкой пищи (40 — 50 г), сопровождая свои действия предложением пить.

**Поведение ребенка:** прикасается губами к чашке и начинает пить. Выпивает всю порцию.

7 месяцев

**1. Движения руки и действия с предметами:** игрушкой стучит, размахивает, перекладывает, бросает и пр.

**Материал** — погремушка или другая яркая звучащая игрушка.

**Методика выявления:** перед ребенком или рядом с ним кладут игрушку и наблюдают.

Если ребенок не играет, задают вопросы взрослому, какие игрушки у ребенка, как он играет, повторяет ли он свои действия.

**Помощь ребенку:** если ребенок не играет, взрослый привлекает внимание к игрушке — гремит ею, стучит, бросает вниз и пр., вкладывает игрушку в руку ребенка и гремит ею, нажимает его рукой на пищущую игрушку. Наблюдает.

**Поведение ребенка:** многократно перекладывает игрушку из руки в руку, извлекает звук, стучит по подстилке, бросает вниз (1 мин).

Взрослый перечисляет действия ребенка, характерные для 7 мес.

**2. Движения общие:** хорошо ползает (много, быстро, в разных направлениях).

**Материал** — яркая звучащая игрушка (устойчивая).

**Методика выявления:** внимание лежащего на животе ребенка привлекают к игрушке, поставленной вне его досягаемости, и, если ребенок начинает передвигаться, медленно отодвигают ее до 50 см (можно повторить), наблюдают за ребенком не менее 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не передвигается, игрушку передвигают ближе к нему, почти к кончикам пальцев. Если и это не побуждает ребенка изменить положение, взрослый помогает ему: одну руку подкладывает под грудь ребенка, а другой нажимает на стопы, предварительно показав яркую звучащую игрушку и поставив ее близко к ребенку. Если движения вперед нет, проверку прекращают.

**Поведение ребенка:** сразу или после рассматривания игрушки и помощи ползет вперед к ней, делает четкие движения руками и ногами, энергично, быстро любым способом меняет направление.

Взрослый рассказывает, как передвигается ребенок, характеризует его ползание, соответствующее показателю 7 мес.

**3. Подготовительные этапы развития понимания речи:** на вопрос: "Где?" — находит взглядом предмет, находящийся постоянно в определенном месте (например, часы, куклу и др.).

**Материал** — озвученная крупная игрушка (кукла, петух, собака и др.), стоящая на постоянном месте.

**Методика выявления:** ребенка подносят к игрушке так, чтобы он ее не видел (спиной или боком), и спрашивают: "Где ...?" (повторяют 2 — 3 раза).

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит на игрушку, взрослый, взяв его на руки, подносит к игрушке, называет ее, спрашивает: "Где ...?" — и сразу показывает, ставит на место так, чтобы ребенок проследил за игрушкой, и опять спрашивает: "Где ...?" После паузы (25 — 30 с), поместив ребенка в манеж или взяв на руки, спиной или боком к игрушке, опять спрашивает: "Где ...?" Проверку проводит человек, хорошо знакомый ребенку.

**Поведение ребенка:** поворачивается к игрушке и смотрит на нее, иногда хочет ее взять.

Взрослый отвечает утвердительно на все вопросы.

**4. Подготовительные этапы развития активной речи:** подолгу лепечет, повторно произносит одни и те же слоги.

**Методика выявления:** наблюдают за ребенком в течение 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не лепечет, то, стоя перед ним так, чтобы он видел движения губ говорящего взрослого, произносят повторно слоги, имеющиеся в лепете ребенка.

**Поведение ребенка:** лепечет сам или, молча слушая, смотрит на губы говорящего и через 1 — 5 мин произносит повторно слоги: "ба-ба, ма-ма" или др.

**5. Навыки и умения в процессах:** пьет из чашки, которую держит взрослый.

**Материал** — глубокое блюдце или широкая чашка, пиала. Масса жидкости — до 100 г.

**Методика выявления:** к губам ребенка, который полусидит на коленях у взрослого, подносят чашку и предлагают пить.

**Поведение ребенка:** прикасается губами к краю чашки, пьет быстро, выпивает всю порцию (100 г).

8 месяцев

**1. Эмоции и эмоциональное поведение:** смотрит на действия другого ребенка и смеется или лепечет.

**Материал** — игрушки, находящиеся на месте бодрствования ребенка.

**Методика выявления:** наблюдаемый ребенок бодрствует среди других детей. Наблюдают за ним не менее 20 мин.

**Поведение ребенка:** смотрит внимательно, с интересом на ребенка, привлекающего его внимание, движения могут быть заторможены, иногда повторяет слоги, смеется, глядя на соседа, подражает его действиям, тянется к игрушке.

**2. Действия с предметами:** игрушками занимается долго и разнообразно действует ими в зависимости от их свойств.

**Материал** — мяч, миска с шарами, кастрюля или бидончик с крышкой, погремушка.

**Методика выявления:** игрушки кладут так, чтобы ребенок их видел. Наблюдают не менее 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не действует игрушками, взрослый показывает ему одно-два действия, побуждая к игре: толкает рукой мяч, снимает крышку с бидончика, пододвигает игрушки к ребенку и наблюдает. Если ребенок не пытается действовать, взрослый его рукой достает шар из миски и толкает его, наблюдая за дальнейшими действиями ребенка.

**Поведение ребенка:** толкает мяч один раз, еще раз, сбрасывает крышку с бидончика, действует сразу или после помощи взрослого. Выполняет любые два действия.

**Материал** — мяч, миска с шарами, кастрюля или бидончик с крышкой, погремушка.

**Методика выявления:** привлекают внимание ребенка к игрушкам, повторно показывают и называют три действия с ними, имеющиеся в опыте ребенка ("Покатили мяч, опять покатали..."). Наблюдают не менее 20 мин.

**Поведение ребенка:** смотрит на действия взрослого и подражает: толкает мяч, сбрасывает крышку, вынимает и пр. Действует повторно и однократно. Может выполнить два действия из трех.

**3. Движения общие:** сам садится, сидит и ложится.

**Материал** — яркая звучащая игрушка.

**Методика выявления:** если ребенок лежит на животе, показывают ему игрушку сверху и сбоку на расстоянии 70 см, если сидит — показывают сбоку и снизу и кладут вне его досягаемости. Наблюдают.

**Помощь ребенку:** если ребенок не садится, ему помогают лечь на бок, подтянув слегка за руку вверх, а затем, поддержав за спину и руку, помогают сесть.

**Поведение ребенка:** поворачивает голову, чтобы увидеть игрушку, ложится на бок, опираясь на руку, и садится; если ребенок овладел движением, он отвечает на помощь сам или с участием взрослого. Сидит прямо. Ищет игрушку, поворачивает голову, ложится на бок, опираясь на руку, и сразу ложится на живот. Может сесть и лечь другим способом.

**Материал** — яркая звучащая игрушка.

**Методика выявления:** ребенку, лежащему на животе, показывают и предлагают игрушку, ее поднимают и ставят на барьер. Потом игрушку кладут на подстилку сзади стоящего ребенка. Наблюдают не менее 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не может встать с колена, взрослый сам поднимает его и придерживает его руки на барьере.

**Поведение ребенка:** цепляясь руками за перекладину, встает на колени и одну ногу, затем сам или при помощи взрослого встает на обе ноги и выпрямляется. Держась, стоит на прямых, расставленных ногах в течение 1 мин. Оборачивается за игрушкой, переставляя руки, опускается на одно колено, сгибает другую ногу и, придерживаясь, становится на четвереньки или садится.

**Материал** — яркая игрушка.

**Методика выявления:** ребенок стоит у барьера, игрушку медленно передвигают по барьеру в сторону от ребенка на 70 см — 1 м и в течение 1 мин наблюдают.

**Поведение ребенка:** идет за игрушкой, переставляя руки, переступая приставным шагом, боком, медленно.

**4. Подготовительные этапы развития понимания речи:** на вопрос: "Где ...?" — находит несколько (два-три) предметов на постоянных местах.

**Материал** — игрушки, известные ребенку, стоят на постоянных местах.

**Методика выявления:** спрашивают поочередно о двух-трех предметах ("Где ...?"). Вопрос о каждом предмете задают до 3 раз с паузой 5 с.

**Помощь ребенку:** если ребенок не ищет взглядом предмет, взрослый подносит его ближе к называемому предмету так, чтобы ребенок увидел то, о чем его спрашивают (только к одному предмету).

**Поведение ребенка:** на вопрос: "Где ...?" — поворачивает голову и смотрит на называемый предмет, находит два предмета.

**Методика выявления:** ребенка просят: "Сделай ладушки" (без показа) или "Дай ручку". Инструкцию повторяют два раза. Проверяющий взрослый должен быть знаком ребенку.

**Помощь ребенку:** если ребенок не выполняет задание, можно показать требуемое движение 2 — 3 раза, действуя его руками и сопровождая действия соответствующими словами, после чего опять повторить просьбу: "Сделай ладушки", "Дай ручку".

**Поведение ребенка:** по просьбе выполняет одно из движений.

**5. Подготовительные этапы развития активной речи:** громко, четко и повторно произносит различные слоги.

**Методика выявления:** за ребенком наблюдают не менее 30 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок за время наблюдения не произносил какие-либо звуки, его надо вызвать на подражание, произнося перед ним повторно до 4 — 5 раз один-два слога (с паузами).

**Поведение ребенка:** произносит повторно слоги, имеющиеся в его лепете (несколько слогов).

**6. Навыки и умения в процессах:** ест корочку хлеба, которую сам держит в руке. Методика выявления: во время кормления наблюдают за ребенком, которому дали в руку кусочек хлеба (корочка с небольшим количеством мякиша), кормят, давая возможность одновременно есть хлеб.

**Помощь ребенку:** если ребенок не ест хлеб, взрослый, придерживая его руку, сам направляет хлеб к его рту. Если и после этого он не ест хлеб, проверка овладения умением прекращается.

**Поведение ребенка:** держит хлеб в руке и направляет его в рот, откусывает хлеб зубами или деснами.

**Методика выявления:** во время кормления наблюдают за ребенком. Взрослый подносит чашку с питьем к его рту и предлагает пить.

**Помощь ребенку:** если ребенок не начинает пить, взрослый подносит чашку к его губам, прикасаясь к ним, кладет руки ребенка на чашку. Если он приоткрыл рот, можно слегка наклонить чашку, чтобы ребенку легче было пить.

**Поведение ребенка:** при виде чашки протягивает к ней руки, открывает рот, пьет, слегка придерживая чашку руками.

9 месяцев

**1. Слуховые ориентировочные реакции:** плясовые движения под плясовую мелодию.

**Материал** — металлофон.

**Методика выявления:** ребенок стоит или сидит. Взрослый играет или поет спокойную мелодию в течение 30 с, после паузы (3 — 5 с) играет или напевает знакомую ребенку плясовую мелодию в течение 30 с, а затем, после паузы, — опять спокойную.

**Помощь ребенку:** если поведение ребенка не меняется во время плясовой мелодии, взрослый оживленно двигает его руками, приподнимает поочередно его ноги, покачивает. Во время спокойной мелодии стоит рядом с ребенком и спокойно слушает. Если при повторной проверке ребенок не реагирует адекватно, проверка прекращается.

**Поведение ребенка:** спокойно слушает спокойную мелодию, под плясовую воспроизводит освоенные плясовые движения.

**2. Эмоции и социальное поведение:** догоняет ребенка, ползет к нему навстречу.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за детьми, которые стоят у барьера или находятся на подстилке.

**Помощь ребенку:** если дети не общаются друг с другом, взрослый играет с ними — догоняет, убегает от них, идет навстречу, прячется (не все действия показывают сразу, а добавляют их, если наблюдаемый ребенок бездействует). Если после игры с детьми ребенок не продолжает ее, проверка прекращается.

**Поведение ребенка:** один ребенок, посмотрев на другого уходит, другой устремляется за ним, оба радуются этому. Ползут друг другу навстречу и смеются (возможна игра в прятки и др.); подражает действиям и движениям другого ребенка.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за двумя-тремя детьми, играющими рядом.

**Помощь ребенку:** взрослый дает детям игрушки из находящихся на подстилке, рядом с ними, стимулирует действия. Наблюдает за тестируемым ребенком.

**Поведение ребенка:** наблюдает за играющими детьми, начинает подражать им — стучит рукой по бубну, подползает к ведру или ящику и вынимает оттуда игрушки, повторяет действия детей.

**3. Действия с предметами:** с предметами действует по-разному, в зависимости от их свойств (катает, вынимает, открывает, гремит, нажимает и др.).

**Материал** — резиновая звучащая игрушка, бидончик с крышкой, погремушка, мяч.

**Методика выявления:** игрушки раскладывают в поле видимости ребенка, стоящего или сидящего, и наблюдают не менее 10 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не играет или только бросает игрушки, берет их в рот, стучит, взрослый показывает ему действия, сопровождая их словами: "Покатаем мяч, смотри: покатился мяч"; "Откроем крышку, открыли" и пр., каждое действие повторяется 2 — 3 раза. После показа первого действия взрослый не менее 5 мин наблюдает за ребенком. При отсутствии действий взрослый показывает второе действие, при необходимости третье, четвертое. Если действия не возникают, проверка прекращается.

**Поведение ребенка:** резиновую игрушку сжимает, крышку открывает, погремушкой гремит, мяч катает; может выполнить только одно действие.

**4. Движения общие:** переходит от одного предмета к другому, слегка придерживаясь за них руками.

**Материал** — стол-барьер, горка, стул и др. на расстоянии 30 — 40 см друг от друга, игрушка.

**Методика выявления:** ребенка, стоящего у опоры, привлекают игрушкой на расстоянии 50 — 70 см к другой опоре. По мере его приближения переходят дальше. После двух-трех переходов дают ребенку игрушку, общаются с ним.

**Помощь ребенку:** если ребенок остается на месте и не делает ни одного шага, взрослый, стоя от него на расстоянии (до 70 см), жестом, игрушкой, словом зовет к себе. Можно потрогать ребенка за руку (локоть, ладонь) и, слегка притянув к себе, продолжать звать его словами. При отсутствии передвижения проверка прекращается.

**Поведение ребенка:** смотрит на взрослого и направляется к нему, держась одной рукой, вполборота, приставным или чередующимся шагом,



передвигается вслед за игрушкой. Переходит к другой опоре приставным шагом, держась одной рукой и перенося другую на новую опору. Делает два-три перехода.

**5. Подготовительные этапы развития понимания речи:** на вопрос: "Где ...?" — находит взглядом несколько знакомых предметов в разных местах независимо от их постоянного местоположения.

**Материал** — три-четыре игрушки, которые ребенок находит, стоящие на постоянных местах (хорошо видны, стоят по одной, рядом нет других предметов).

**Методика выявления:** ребенка спрашивают: "Где собачка (лошадка, мишка)?" Игрушки переставляют и спрашивают: "Где ...?" Вопрос повторяют 2 — 3 раза. После того как ребенок находит две игрушки из трех, их меняют местами и задают еще раз вопросы о трех игрушках.

**Помощь ребенку:** если ребенок на вопросы: "Где ...?" — не ищет названные игрушки, взрослый напоминает ему: "Где собачка? Посмотри: вот собачка!" Показывает. "Ой, нет собачки!" Прячет. "Где собачка?" Взрослый поворачивает голову, ищет игрушку. "А, вот она!" Показывает собачку. После этого спрашивает: "Где собачка?" И так же спрашивает о лошадке и мишке. Если после показа ребенок в ответ на вопрос не ищет взглядом ни одну игрушку, проверка прекращается.

**Поведение ребенка:** находит взглядом игрушки на постоянных местах, ищет и находит их на других местах.

**Методика выявления:** ребенка зовут, называя по имени: "Иди ко мне". После паузы зовут, называя другое имя в том же контексте, и затем после паузы — опять имя проверяемого ребенка. Можно проверить второй раз.

**Поведение ребенка:** на зов приближается к взрослому или оборачивается, идет к тому, кто зовет, на чужое имя не реагирует.

**6. Подготовительные этапы развития активной речи:** подражает взрослому, повторяя за ним слоги, имеющиеся в лепете.

**Методика выявления:** взрослый, сидя перед ребенком, четко, с небольшими паузами произносит слоги, имеющиеся в лепете ребенка. Проверку проводит близкий ребенку человек.

**Помощь ребенку:** если ребенок через 1 — 2 мин не повторяет слоги, взрослый продолжает в течение 15 — 20 мин произносить слоги так, чтобы ребенок видел движение его губ.

**Поведение ребенка:** слушает, следит за движением губ взрослого и сразу или через 1 — 2 мин повторяет слоги.

**7. Навыки и умения в процессах:** хорошо пьет из чашки, слегка придерживая ее руками.

**Материал** — широкая чашка с ручкой или маленькая пиала с небольшим количеством жидкости (100 г).

**Методика выявления:** во время кормления ребенок сидит за столом, взрослый протягивает ему чашку с питьем, придерживая ее за дно так, чтобы ребенок не уронил.

**Помощь ребенку:** взрослый изменяет положение чашки, если ребенок слишком наклоняет ее. Если он не направляет руки к чашке, взрослый может

поднять их и положить на чашку, можно придерживать руки ребенка на чашке, сопровождая действия словами.

**Поведение ребенка:** четко направляет руки к чашке и берет ее двумя руками, наклоняется к ней и пьет. Может поднять чашку ко рту, наклонить. Если взрослый перестанет поддерживать чашку, ребенок выронит ее.

**Методика выявления:** взрослый сажает ребенка на горшок (по потребности: после сна, в середине бодрствования, перед сном), сопровождая свои действия словами. Не следует задерживать его на горшке дольше 2 мин.

**Помощь ребенку:** можно остаться рядом с ребенком, придерживать его рукой, чтобы он не встал, не упал. При возникновении отрицательных эмоций проверку прекратить.

**Поведение ребенка:** ребенок спокойно и адекватно реагирует на предложение взрослого идти на горшок. Сидя на горшке, иногда лепечет, улыбается, не пытается встать. Результат положительный.

10 месяцев

**1. Эмоции и социальное поведение:** действует рядом с ребенком или одной игрушкой с ним.

**Материал** — стержень с кольцами, прикрепленный к столу, шары со скатом, ящик с игрушками.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за детьми, играющими на полу около одного пособия. Наблюдают в течение 20 — 30 мин.

**Помощь ребенку:** если наблюдаемый ребенок не начинает играть рядом или вместе с другими детьми (один-два ребенка), взрослый привлекает его внимание к действиям другого ребенка с игрушкой и может включиться в игру сам, чтобы вызвать активные действия наблюдаемого.

**Поведение ребенка:** действия одного ребенка привлекают другого, который приближается и включается в те же действия, или независимо друг от друга они действуют в одном месте, рядом (вынимают игрушки из одного ящика, улыбаются друг другу).

**2. Действия с предметами:** самостоятельно и по просьбе взрослого выполняет разученные действия с игрушками (вынимает и вкладывает, открывает и закрывает, катает). Действия с предметами принимают устойчивый характер.

**Материал** — миска с шарами, кастрюля с крышкой, шар или мяч.

**Методика выявления:** взрослый ставит перед ребенком миску и рядом кладет игрушки для вкладывания, ставит кастрюльку с крышкой. Наблюдает 15 — 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не действует игрушками или его действия хаотичны, взрослый просит (без показа): "Вынь шарик, еще вынь". Затем: "Вложи шарик, еще вложи, покатай шар (мяч), открой крышку, закрой крышку". Повторяет инструкцию до 3 раз. Можно показать, как вложить, вынуть, как открыть, закрыть, после чего продолжить наблюдение.

**Поведение ребенка:** при виде игрушек выполняет отдельные разученные действия, по предложению взрослого выполняет требуемые

действия. Может выполнить действия не до конца (не все игрушки вложил, не все вынул).

**3. Движения общие:** входит на невысокую поверхность или горку, держась за перила, и сходит с нее.

**Материал** — горка-манеж с тремя-четырьмя ступеньками и пологим скатом, с перилами, крупная игрушка.

**Методика выявления:** на площадку горки ставят игрушку и привлекают к ней внимание ребенка, наблюдают за ним не менее 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не поднимается вверх на горку, взрослый предлагает ему: "Смотри: вон мишка, иди сюда, возьми мишку, на, возьми". Когда ребенок поднимается на горку, ему дают игрушку. Можно подвести его к горке, положить его руки на перила и помочь сделать первый шаг.

**Поведение ребенка:** встает около горки, берется руками за перила с одной стороны и поднимается вверх боком, переставляя руки, приставным шагом или берется за перила с обеих сторон и поднимается вверх прямо, приставным шагом. На площадке играет. Спускается, так же держась за перила с обеих сторон или двумя руками с одной стороны; идет вперед с поддержкой за обе руки.

**Методика выявления:** взрослый ставит ребенка на пол лицом к себе, держит за кисти обеих рук и медленно идет назад, немного отходя от него, ведет его на себя.

**Поведение ребенка:** шагает за взрослым, опираясь на его руки, шагает одной ногой вперед (приставным шагом) или чередующимся шагом.

**4. Понимание речи:** по просьбе: "Дай ..." — находит знакомые предметы среди других и дает их.

**Материал** — игрушки, знакомые ребенку (две-три): кукла, мяч, мишка, кошка или собака, машина и др.

**Методика выявления:** ребенка ставят на пол около опоры или сажают, игрушки размещают вокруг него среди других предметов. Просят: "Дай куклу, дай кошку, собачку" и т.д. Повторяют два раза. Нельзя указывать на предмет рукой.

**Помощь ребенку:** если ребенок не ищет игрушку, ему можно показать на нее, назвать ее и попросить дать. После этого попросить найти и принести другие игрушки (две-три).

**Поведение ребенка:** находит, берет и дает две из трех называемых игрушек.

**5. Подготовительные этапы развития активной речи:** подражая взрослому, повторяет за ним новые слоги, которых нет в лепете ребенка.

**Методика выявления:** сидя перед ребенком, четко, отдельно, повторно произносят два-три новых для него слога.

**Помощь ребенку:** если ребенок не повторяет слоги, взрослый, разговаривая с ним, произносит повторно слоги, которые есть в лепете ребенка, и вступает с ним в "перекличку", после чего постепенно вводит новые для ребенка слоги и вызывает их повторение. Проверку можно проводить не более 20 мин.

**Поведение ребенка:** слушает, следит за движением губ говорящего и сразу или через 1 — 2 мин, подражая, повторно произносит два-три сочетания слогов.

**6. Навыки и умения в процессах:** закрепляются умения, приобретенные в 9 мес.

11 месяцев

**1. Эмоции и социальное поведение:** радуется приходу детей.

**Методика выявления:** взрослый в течение 20 мин наблюдает за ребенком, который бодрствует на полу, в привычном для него месте, во время подъема детей после сна, в конце кормления.

**Помощь ребенку:** если ребенок не реагирует на приход других детей, взрослый провоцирует его: он радостно приветствует пришедшего ребенка, берет его за руку, дает игрушку. Если после этого поведение ребенка не меняется, проверка прекращается.

**Поведение ребенка:** радуется детям, смотрит на них; ждет, пока приведут, устремляется к ним, смеется, лепечет, когда их помещают в манеж (за барьер); избирательное отношение к детям.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за поведением ребенка, бодрствующего среди детей, в течение 20 мин.

**Поведение ребенка:** радуется появлению определенного ребенка, подходит к нему, заигрывает. Если этого ребенка забирают из манежа, проявляет недовольство. Если наблюдаемого ребенка помещают к детям, он осматривается и сразу направляется к определенному ребенку, подходит, наблюдает, начинает действовать с ним или рядом. Бывает иначе: приближается к определенному ребенку, дергает его, разбрасывает его игрушки, отходит и спокойно играет в другом месте.

**2. Действия с предметами:** овладевает новыми действиями с предметами и начинает выполнять их по слову взрослого (накладывает кубик на кубик, снимает и надевает кольца с большими отверстиями на стержень).

**Материал** — стержень, прикрепленный к столу, или стержень пирамиды и два-три кольца с большими отверстиями, два-три кирпичика (10x5x2 см); стол с отверстиями и грибочками, скат с двумя-тремя шарами (диаметр — 5 — 6 см), кастрюля с крышкой (из детского набора) и с игрушкой внутри.

**Методика выявления:** взрослый подводит ребенка к столу-барьеру, к столу или ящику с игрушками и наблюдает за ним в течение 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок использует игрушки не по назначению, ему дают материал и предлагают: "Сними, открой, вынь, покатай, надень, закрой, вложи, наложи" (можно показать одно действие).

**Поведение ребенка:** сам или по инструкции выполняет два действия (не менее) — накладывает кирпичик, снимает и надевает кольца и др.

**3. Движения общие:** стоит самостоятельно.

**Методика выявления:** ребенка ставят около опоры и отходят, наблюдают 3 — 5 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок держится за опору и стоит не отрываясь от нее, взрослый берет его за руку и отводит от опоры на два-три шага, останавливается и отпускает руку ребенка, разговаривает с ним.

**Поведение ребенка:** отрывается от опоры и стоит на расставленных ногах 5 с или, оставленный без опоры, не падает в течение 5 с, ноги расставлены, руки балансируют.

**Методика выявления:** наблюдают за ребенком, стоящим у опоры, в течение 10 мин или зовут его, побуждая отойти от опоры.

**Поведение ребенка:** отпускает опору, делает два-три шага вперед, затем опускается или ищет опору.

**4. Понимание речи:** по словесной инструкции выполняет разученные действия, не подсказанные предметами (водит куклу, кормит собачку и пр.).

**Материал** — игрушки, находящиеся в пользовании у ребенка, — кукла, собака, кошка, кокульная посуда (блюдец, чашка).

**Методика выявления:** ребенку предлагают без показа покормить собачку, поводить куклу, инструкцию повторяют 2 раза и наблюдают около 5 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не взял игрушку и не выполнил задачу, взрослый ставит игрушку перед ним и просит: "Поводи куклу, покорми собачку", затем взрослый показывает: "Ешь, собачка" или "Пей, собачка" (поит из блюдца), а потом предлагает ребенку: "Покорми куклу".

**Поведение ребенка:** по предложению взрослого водит куклу, кормит собачку и др. Выполняет любые два действия; появляются первые обобщения в понимаемой речи; по словесной просьбе взрослого дает любую куклу, которую видит среди игрушек, мячи, все машины, часы и др.

**Материал** — разные по внешнему виду (окраске, размеру) два мяча, две разные куклы. Названия игрушек знакомы ребенку.

**Методика выявления:** игрушки располагают среди других предметов. Ребенка, не занятого игрой, спрашивают: "Где кукла? Где еще кукла? Где мяч? Где еще мяч?" — или просят: "Найди мяч, дай мне мяч, дай еще мяч".

**Помощь ребенку:** если ребенок не выполняет просьбу, взрослый находит мяч, показывает ребенку и называет его, просит: "Найди еще мяч, где еще мяч?"

**Поведение ребенка:** находит две-три игрушки одного вида и дает их.

Ребенок находит однородные предметы в кабинете (огоньки, пуговицы на одежде и др.).

**5. Активная речь:** произносит первые слова-обозначения, например: "мама, ав-ав, би-би, дай" и др.

**Материал** — игрушки, знакомые ребенку и часто называемые взрослым.

**Методика выявления:** наблюдают за играющим ребенком около 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок не произносит слова, взрослый вызывает его на подражание: "Ля-ля, смотри, это ля-ля. Ай, нет ля-ли, спряталась! Позови ля-лю!" — задает вопрос: "Что это?" — сам же отвечает: "Машина — би-би, скажи: би-би. Скажи: дай". Каждую инструкцию повторяют 2 — 3 раза с паузами.

**Поведение ребенка:** во время игры или при виде показанных игрушек ребенок называет их облегченными словами, повторяет слова за взрослым. Произносит одно-два слова.

12 месяцев

**1. Зрительные ориентировочные реакции:** различает предметы по форме (отличает кирпичик от кубика по просьбе взрослого).

**Материал** — деревянный кубик 5х5х5 см (4х4х4 см), деревянный кирпичик 2х5х8 см (1х4х7 см), одинаково окрашенные. С этим материалом ребенок познакомился на занятии и в самостоятельной деятельности.

**Методика выявления:** взрослый кладет перед ребенком кубик и кирпичик и спрашивает: "Где кубик? Где кирпичик? Дай мне кубик, дай кирпичик".

**Помощь ребенку:** если ребенок не смотрит на предметы или дает не тот предмет, взрослый спрашивает: "Где кубик?" — и сам показывает: "Вот кубик", затем просит ребенка: "Покажи, где кирпичик". Берет кирпичик и дает ребенку: "На, возьми кирпичик. Дай мне кирпичик. А где кубик?"

**Поведение ребенка:** в ответ на вопрос смотрит на кубик, на кирпичик, берет рукой и протягивает взрослому, находит взглядом кубик и кирпичик; узнает на фотографии знакомого взрослого, мать.

**Материал** — фотография (3х5 см) матери или близкого человека (в доме ребенка — сотрудника группы).

**Методика выявления:** ребенку показывают фотографию и спрашивают: "Кто это?" Если он не говорит, просят: "Покажи, где мама?" — или: "Где Анна Павловна?" (повторяют 2 — 3 раза).

**Поведение ребенка:** в ответ на вопрос смотрит на фотографию, узнав, смеется, трогает ее, оборачивается к взрослому. Если ребенок разговаривает, то называет взрослого, изображенного на фотографии.

**2. Эмоции и социальное поведение:** протягивает другому ребенку и отдает игрушку, сопровождая это смехом и лепетом.

**Материал** — игрушка, знакомая ребенку.

**Методика выявления:** дети играют рядом. Взрослый наблюдает за ними в течение 20 мин.

**Помощь ребенку:** если взаимодействия нет, взрослый говорит: "Дай Оле куклу, дай сама. На, Оля" — и своей рукой направляет руку ребенка с игрушкой к другому ребенку.

**Поведение ребенка:** действует игрушкой, сосед смотрит на него, наблюдаемый ребенок протягивает соседу игрушку, может смеяться, лепетать, сказать: "На", может действовать молча; ищет игрушку, спрятанную другим ребенком.

**Материал** — игрушка, знакомая ребенку.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за ребенком около 20 мин.

**Помощь ребенку:** взрослый показывает детям игрушку: "Смотрите, собачка. — И накрывает ее чем-нибудь (платок, салфетка и пр.). — Ой, нет собачки, где собачка?" Оглядывается, ищет ее, а затем снимает покрывало: "А!

Вот собачка". Предлагает одному ребенку: "Спрячь мишку, спрячь!", а потом спрашивает наблюдаемого ребенка: "Где мишка? Найди мишку".

**Поведение ребенка:** один берет игрушку из рук другого и прячет ее за спину или под пеленку. Другой ищет, просит: "Дай", смеется.

**3. Действия с предметами:** самостоятельно выполняет разученные действия с игрушками (катает, водит, кормит и др.)

**Материал** — игрушки, находящиеся обычно в пользовании ребенка (кукла, чашка, мишка, собака, мяч и др.).

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за играющим ребенком около 20 мин. Если ребенок не играет, создают подсказывающую ситуацию. Перед ним ставят игрушки: мяч на горке, куклу с одеяльцами или собачку с чашкой. Можно подсказать: "Покорми, покатай" и т.д.

**Помощь ребенку:** если ребенок бездействует или действует примитивно, перед ним раскладывают игрушки в разных местах так, чтобы они привлекали его внимание и побуждали к игре.

**Поведение ребенка:** самостоятельно или по речевой инструкции воспроизводит разученные действия (кормит куклу, катает машину, водит мишку) повторно или однократно. Выполняет три любых разных действия с тремя игрушками или одно действие с тремя игрушками.

**Материал** — машина, тележка, кукла, мишка, собака.

**Методика выявления:** взрослый наблюдает за играющим ребенком около 20 мин.

**Помощь ребенку:** если ребенок бездействует или действует примитивно, перед ним ставят игрушки, привлекая внимание, взрослый предлагает ему: "Покорми мишку, повози мишку, покатай куклу, повози собачку." После этого можно дать другую сюжетную игрушку, продолжить наблюдение.

**Поведение ребенка:** выполняет действия сам или по просьбе взрослого: кормит куклу и других, укладывает их спать и пр.

**4. Движения общие:** ходит самостоятельно (без опоры).

**Материал** — яркая игрушка.

**Методика выявления:** ребенка ставят на пол и наблюдают.

**Помощь ребенку:** если ребенок стоит неподвижно, привлекают его жестом, игрушкой (игрушку надо отдать ребенку, когда он подойдет).

**Поведение ребенка:** идет чередующимся шагом, может повернуться, изменить направление. Проходит, не присаживаясь, до 3 м.

**5. Понимание речи:** понимает (без показа) названия нескольких предметов, действий, имена взрослых и детей, выполняет отдельные поручения ("найди, принеси, отдай тете, положи на место").

**Материал** — игрушки, которые постоянно находятся в пользовании ребенка, названия которых он знает, или предметы его одежды.

**Методика выявления:** просят ребенка дать игрушку, закрыть дверь, взять мяч с горки, отдать машину Юре, а матрешку Оле, положить на стул, на стол, на подоконник, в ящик, дать игрушку, найти игрушку, привести взрослого (до пяти поручений).

**Поведение ребенка:** ребенок выполняет любые просьбы взрослого: находит, приносит, дает игрушки, идет к названным взрослым, отдает им игрушки, находит одежду и пр.

**Методика выявления:** взрослый, увидев нежелательные действия ребенка, обращается к нему по имени, говорит: "Нельзя!" Если ребенок не прекращает действие, можно повторить запрет 2 — 3 раза. Не допускается называть действия и предметы (например: "Поставь чашку, не трогай") или непосредственно воздействовать на ребенка — прекращать его действие рукой, недопустим сердитый окрик.

**Поведение ребенка:** при слове "нельзя" сразу или после двух-трех повторений прекращает действие (может не поставить чашку на стол, но перестает стучать).

**Материал** — игрушки, которые находятся в пользовании ребенка.

**Методика выявления:** просят ребенка: "Сложи игрушки в ящик, иди к детям, принеси куклу, еще куклу, дай мяч, найди еще мяч". Повторить 2 — 3 раза.

**Поведение ребенка:** четко выполняет инструкцию взрослого сразу или после двух-трех повторений; по слову взрослого выполняет разученные ранее действия с игрушками.

**Материал** — игрушки, находящиеся в пользовании ребенка (кукла, собака) с дополнительным материалом (тарелочка, одеяло), два-три кирпичика, стержень, прикрепленный к столу с двумя-тремя кольцами.

**Методика выявления:** перед ребенком кладут куклу и предлагают: "Покачай ля-лю, бай-бай", ставят собачку и тарелочку и просят: "Покорми собачку", дают кирпичики и говорят: "Положи кирпичик, еще положи". Нельзя показывать действия. Инструкцию можно повторить 2 — 3 раза.

**Поведение ребенка:** берет куклу и укачивает ее (вверх и вниз), кормит собачку, кладет кирпичик на кирпичик и др.

**6. Активная речь:** легко подражает новым слогам.

**Методика выявления:** взрослый сидит перед ребенком и произносит с разной интонацией слоги в разном сочетании, новые для ребенка. В помещении тихо. Ребенок должен видеть мимику взрослого и движения его губ.

**Помощь ребенку:** если ребенок молчит, взрослый после паузы (20 — 30 с) побуждает его к подражанию новым звукам, если лепечет ребенок, то взрослый повторяет слоги за ним, а затем произносит повторно новые слоги.

**Поведение ребенка:** повторяет за проверяющим слоги. Допустима отсроченная реакция.

**Материал** — игрушки, названия которых ребенок повторяет.

**Методика выявления:** проверку проводит хорошо знакомый ребенку взрослый, показывает ребенку куклу, другие игрушки и спрашивает: "Что это? Кто это?"

**Помощь ребенку:** если ребенок не отвечает, после паузы 5 — 6 с предлагают: "Скажи: ля-ля; скажи: киса — кс-кс; скажи: собачка — ав-ав" и др. Название игрушки совпадает с ее показом: "Посмотри, ля-ля топ-топ, скажи: топ-топ". Показывают игрушку, вызывают к ней интерес, предлагают: "Попроси, скажи: дай-дай. Дай мне мяч, скажи: на".

**Поведение ребенка:** повторяет за проверяющим слова: "дай, так, топ-топ" и др. — при показе игрушек, называет их облегченными словами сам или повторяя названия за взрослым. Допустима отсроченная реакция, произносит до пяти слов.



7. **Навыки и умения в процессах:** самостоятельно пьет из чашки (держит ее руками и пьет).

**Материал** — широкая чашка, до 100 г жидкости.

**Методика выявления:** во время кормления взрослый ставит чашку с питьем на стол перед ребенком.

**Помощь ребенку:** если ребенок не берет сам чашку или берет, проливая жидкость, взрослый берет чашку и со словами: "Возьми чашку, бери, держи, пей" — вкладывает ее в его руки. Слегка прижимает руки к чашке, наблюдает. Помогает наклонить чашку и поставить ее на стол.

**Поведение ребенка:** протягивает руки к чашке, берет, подносит к губам и пьет. Чашку не выпускает, может сам поставить ее на стол. Разрешается держать чашку, которую дал взрослый, и пить из нее.

### Показатели нервно-психологического развития детей второго года жизни

Возраст	Развитие речи		Сенсорное развитие	Игры и действия с предметами	Движения	Навыки
	Понимание речи	Активная речь				
1	2	3	4	5	6	7
1 год 3 мес.	Запас понимаемых слов быстро расширяется	Лепечет и произносит отдельные облегченные слова во время ярких эмоциональных переживаний	Различает по величине 2 полных куба (разница граней – 3 см.)	Воспроизводит в игре ранее разученные действия с предметами (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень)	Ходит длительно не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится)	Самостоятельно ест густую кашу ложкой
1 год 6 мес.	Обобщает предметы по существенным признакам	Облегченными или полными словами правильно называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности	Различает 3-4 контрастные формы предметов (шар, куб, кирпичики, призма)	Воспроизводит в игре отдельные часто наблюдаемые действия	Перешагивает приставными шагом через 2 палки, параллельно лежащие на полу	Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой

1 год 9 мес.	Понимает вопрос взрослого о предметах и действиях, изображенных на картинке	Во время игры словами и 2-х словными предложениями обозначает свои действия	Различает 3-4 контрастные величины предметов (кубы с разницей граней 3 см)	Воспроизводит несложные сюжетные постройки (ворота, скамейки, дома)	Перешагивает приставными шагами через параллельно положенные на полу 3 палки	Раздевается (не полностью) с небольшой помощью взрослого
2 года	Понимает без иллюстрации короткий рассказ о ранее знакомых событиях	При общении со взрослыми пользуется 3-х словными предложениями употребляя прилагательные и местоимения	Подбирает по образцу и вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красный, синий, зеленый)	Воспроизводит в игре ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)	1. Перешагивает чередующимся шагом через 3 параллельно положенные на полу палки 2. перешагивает без поддержки через палку или веревку приподнятую от пола на 10 см.	Частично одевает одежду

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ НЕРВНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-ГО ГОДА ЖИЗНИ

### Возраст 1 год 3 месяца

#### 1. Понимание речи.

#### 2. Запас понимаемых слов быстро расширяется.

#### А. Понимание ребенком названий окружающих предметов.

1. Материал – 3-4 игрушки, изображающие вид транспорта, животных, предметы обихода, детские игры (машины, часы, мячик, собака).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются 4 контрольных предмета. На вопрос взрослого: «Где...?» - ребенок должен отыскать все предметы. После этого они убираются, ставятся в другом порядке и вновь предлагается их найти.

Поведение ребенка – по просьбе взрослого находит (показывает или берет в руки) нужные предметы. Задание считается выполненным, если ребенок выбирает не менее 3-х предметов.

2. Материал – предметы одежды, обуви.

Методика тестирования – ситуация, естественная при общении с ребенком в группе. Ребенку предлагается найти 4 предмета из одежды: штанишки, шапку, ботинки, платье.

Поведение ребенка – по просьбе взрослого находит нужные предметы, указывая на них рукой. Задание считается выполненным, если ребенок находит не менее 3-х предметов.

### **Б. Понимание ребенком действий.**

Материал – сюжетная игрушка, тарелка, кроватка.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагается выполнить действия: «Покорми куклу». «Положи куклу в кроватку».

Поведение ребенка – выполняет действия по просьбе взрослого: подносит тарелку ко рту куклы, кладет ее в кроватку.

### **В. Ребенок ориентируется в группе.**

Методика тестирования – ситуация естественная. При проведении режимных процессов или организации игры ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Покажи, где у нас рыбка?». «Найди где часы?». «Покажи, где твой горшочек?». «Иди мыть руки».

Поведение ребенка – выполняет не менее 3-х поручений взрослого.

## **2. Активная речь.**

Лепечет и произносит отдельные слова во время ярких эмоциональных переживаний.

Методика тестирования – ситуация естественная. Наблюдение за ребенком ведется во время самостоятельной деятельности (в течении 30 мин.).

Поведение ребенка – разнообразно лепечет, пользуется облегченными словами («дай», «мама», «никак», «бах», «ав-ав», и др.).

## **3. Сенсорное развитие.**

Ориентируется в 2 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см. Материал – кубы-вкладыши. Размер большого куба –10 см., малого –7 см.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Ребенок сидит за столом, перед ним выкладывается маленький куб из большого. Ребенку предлагается положить куб обратно (вложить маленький в большой).

Поведение ребенка – вкладывать маленький куб в большой. При этом он может несколько раз попробовать, вкладывая один куб в другой (не более 3 раз).

## **4. Игра и действия с предметами.**

Воспроизводит в игре с предметами ранее разученные действия (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень).

1. Материал – кукла, чашка.

Методика тестирования - ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают перечисленные выше предметы и предлагают покормить куклу. Если ребенок затрудняется, можно ему показать.

Поведение ребенка – подносит чашку ко рту куклы либо самостоятельно, либо копируя действия взрослого. Примечание: данное задание может не проверяться, если ребенок выполнял его при проверке понимания речи.

2. Материал – 2 кирпичика, 2 кубика.

Методика тестирования - ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагается поиграть с кубиками: сделать машину: «би-би» или построить дом. Если ребенок затрудняется, ему можно показать.

Поведение ребенка – самостоятельно или копируя действия взрослого делает из кирпичика и кубика «машину», двигает ее, воспроизводя движения машины, или кладет один кубик на другой – строит дом.

3. Материал – стержень с 4-5 кольцами (одной величины). Методика тестирования – ребенку предлагается надеть кольца на стержень.

Поведение ребенка – надевает кольца на стержень. Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи самостоятельно или после показа взрослого.

## **5. Движения.**

Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).

Материал – не нужен. Методика тестирования –1) в дошкольном учреждении – наблюдение за ребенком во время самостоятельной деятельности; 2) в поликлинике матери задают вопросы: «Как передвигается ваш ребенок?», «Может ли он долго ходить?», «Может ли присесть, наклониться, пятиться, поворачиваться?». Поведение ребенка –1) выполняет указанные действия во время игры; 2) мать рассказывает, что ребенок длительно ходит, не присаживаясь, и меняет положение.

## **6. Навыки.**

Самостоятельно ест густую пищу ложкой. Методика тестирования – ситуация естественная (процесс кормления) Поведение ребенка – самостоятельно ест второе блюдо (кашу, пюре и др.) из глубокой тарелки. При этом можно съесть не до конца, может быть не аккуратным.

### **Возраст 1 год 6 месяцев**

#### **1. Понимание речи.**

Обобщает предметы (по существенным признакам) в понимаемой речи (в «конфликтной ситуации»).

1. Материал – 2 однородных предмета, отличающиеся друг от друга по какому-либо признаку (цвету), предмет, сходный с одним из них по этому признаку (например, кошка белая, кошка черная, собака черная) и контрольный предмет (кукла).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются предметы в следующей последовательности: собака черная, кошка черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. После этого предметы меняются местами и ребенку, предлагается найти их еще раз.

2. Материал – ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.

Методика тестирования – та же, что и в первой ситуации.

Поведение ребенка – находит однородные предметы по слову взрослого (кошку белую и черную, ложку десертную и игрушечную).

## **2. Активная речь.**

Облегченными («би-би») или полными словами правильно («машина») называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.

Материал – 4 предмета (например, кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой они вынимаются.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?», «Кто это?», «Что это?».

Поведение ребенка – правильно называет предметы (например, «ляля», «зайка») облегченными или полными словами.

## **3. Сенсорное развитие.**

Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма).

Материал – 3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы (одного цвета и близкие по размеру), скат.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком вразнобой диагностический материал. Берет кубик, ставит его перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если ребенок затрудняется это сделать по инструкции, можно показать ему еще один кубик и действия с ним. Затем взрослый берет шарик, предлагает ребенку найти еще шарики и показывает, как они скатываются по желобку.

Поведение ребенка – по образцу и слову взрослого выполняет задание – подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором – шарики).

## **4. Игра и действия с предметами.**

Воспроизводит в игре отдельные, часто наблюдаемые действия.

1.Материал – кукла, носовой платок.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок». Поведение ребенка – прикладывает носовой платок к носу куклы.

2.Материал – кукла с волосами, расческа.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла-ляля растрепанная, вот расческа».

Поведение ребенка – прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам. Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.

## **5.Движения.**

Перешагивает приставным шагом через 2 палки, лежащие параллельно.

Материал – 2 палки длиной 40 см. уложены на полу на расстоянии 18-20 см. палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования – лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки. Если он не понимает задание, ему надо показать, а затем встать перед ребенком и позвать его к себе. В доме ребенка движение можно проверить на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палки приставным шагом. Если он не устойчив, ищет опору, можно поддержать его за руку.

## **6.Навыки.**

Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой.

Материал – глубокая тарелка с жидкой пищей, десертная ложка. Методика тестирования–ситуация естественная (во время обеда).

Поведение ребенка – самостоятельно съедает  $\frac{3}{4}$  жидкой пищи ложкой, держа черенок ложки рукой сверху (в кулачке).

## **Возраст 1 год 9 месяцев**

### **1.Понимание речи.**

Понимает вопросы о предметах и действиях, изображенных на картинке.

Материал – знакомые картинки, которые ранее рассматривались со взрослыми: 1) мальчик поит лошадку; 2) дети умываются; 3) дети поливают цветы; 4) мужчина чинит машину.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол по две картинки, предлагает ребёнку посмотреть на них и спрашивает: «Где мальчик катает лошадку?».

Поведение ребенка – по просьбе взрослого находит знакомые предметы и действия на картинке.

## **2.Активная речь.**

Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Методика тестирования– ситуация естественная. Речевые проявления ребёнка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.

Поведение ребенка – во время игры или в другой ситуации сопровождает свои действия словами и двухсловными предложениями.

## **3.Сенсорное развитие.**

Различает 3-и контрастные предметов (кубы с разницей граней в три см.).

Материал – три куба–вкладыша одного цвета. Длина грани первого –10 см., второго –7 см., третьего –4 см.

Методика тестирования – взрослый на глазах у ребёнка достаёт кубы один из другого и ставит их в разную, после чего предлагает ребёнку их вновь собрать.

Поведение ребенка – собирает кубы соответственно их величине. При этом может сделать несколько проб (не более трех).

## **4.Игра и действие с предметами.**

Воспроизводит несложные сюжетные постройки (ворота, скамейка, дом).

Материал – 3 кирпичика, маленькая кукла или матрёшка, или машина.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Воспитатель предлагает ребёнку построить «ворота». При этом может один раз показать. Ставит 2 кирпичика вертикально, один сверху горизонтально.

Поведение ребенка – по просьбе взрослого либо после показа воспроизводит постройку. Всё это может пробовать 2-3 раза.

## **5Движения.**

Перешагивает приставным шагом через 3 положенные параллельно на полу палки.

Материал – 3 палки длиной 40 см. укладывают на полу на расстоянии 18-20 см. между ними. Вместо палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования – лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки (без поддержки).

Поведение ребенка –перешагивает через палки так, как ему удобно (чередующимся или приставным шагом).

## **6. Навыки.**

Раздевается (не полностью) с небольшой помощью взрослого.

Методика тестирования – ситуация естественная (при раздевании ребенка). Поведение ребенка – снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку, носки, штаны.

## **Возраст 2 года**

### **1.Понимание речи.**

Понимает без иллюстраций короткий рассказ взрослого о ранее знакомых событиях.

Материал – специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомому ребёнку.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Ребёнок может быть в группе с другими детьми (2-3), которые сидят полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает им сначала первую часть рассказа, после чего задает им первые 2 вопроса, затем продолжает рассказ и задаёт следующие 2 вопроса. Рассказ может быть следующего типа: «Жила-девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальтишко, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть рассказа). «На улице детки гуляют. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу «ав-ав!». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается», - и собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла с детками играть (вторая часть рассказа)». После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел на улицу гулять?». «Что Машенька надела?». «Кто испугал Машу на улице?». «А что тетя сказала Маше?».

Поведение ребенка – отвечает на вопросы взрослого.

### **2.Активная речь.**

При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослыми). Поведение ребенка – общается со взрослыми посредством речи (двух-и трехсловными предложениями).

### **3.Сенсорное развитие.**

Подбирает по образцу вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красного, синего и зеленого цветов).

Материал –3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета), кукла.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются варежки в следующем порядке: красная, синяя, зеленая, красная, синяя, зеленая. Воспитатель дает ребенку варежку одного цвета или надевает ее кукле и предлагает найти такую же или надевает ее кукле. Затем порядок меняется: синяя, красная, зеленая, синяя, красная,



зеленая. Задание повторяется. Поведение ребенка – правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке красную, к синей варежке синюю, к зеленой зеленую. Ребёнок должен решить одно задание.

#### **4. Игра и действие с предметами.**

Воспроизводит в игре ряд последовательных действий начало сюжетной игры;

Материал – кукла-голыш размером 30 см. губка полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

1. Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребёнка, если он купает куклу. Перед ребёнком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка – воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает куклу в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2. Методика тестирования–наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу – опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы.

Поведение ребенка – если ребенок в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, а также предметы заместители, можно считать задание выполненным.

#### **5. Движения.**

1. Перешагивает чередующимся шагом через 3 положенные параллельно на полу палки.

Материал – 3 палки длиной 40 см. укладывают на полу на расстоянии 18-20 см. между ними. Вместо палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования–лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки (без поддержки). В дошкольном учреждении можно проверить умение на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палки чередующимся шагом. 2. Перешагивает через палку или веревку, приподнятую от пола на 10 см. (без поддержки).

Материал – палка длиной 70 см. –1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене или ножке стула или ножке стола сделать отметки необходимой высоты (10 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки.

#### **2. Навыки.**

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика тестирования – ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагается самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка – самостоятельно, без помощи взрослого, может надеть вышеуказанные предметы.

### Показатели нервно-психического развития детей третьего года жизни

Возраст	Активная речь		Сенсорное развитие	
	Грамматика	Вопросы	Воспроизведение	
			Формы	Цвета
2 года 6 месяцев	Говорит многословными предложениями (более 3 слов)	Появляются вопросы «где?», «куда?»	Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале	Подбирает по образцу разнообразные предметы в основных цветах 4
3 года	Начинает употреблять сложные придаточные предложения.	Появляются вопросы «почему?», «когда?»	В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению	Называет основные цвета 4

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ НЕРВНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-ГО ГОДА ЖИЗНИ

### Возраст 2 года 6 месяцев

#### 1. Активная речь.

1. Говорит многословными предложениями (более 3 слов).

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему.

Поведение ребенка – в своей речи употребляет многословные предложения (более 3 слов).

2. Появляются вопросы: «Где?», «Куда?».

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка – хотя бы раз задает вопрос: «Где?» или «Куда?».

## **2. Сенсорное развитие.**

1. Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале.

Материал – два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Один комплект дается ребенку, другой - у взрослого. Взрослый показывает ребёнку одну из геометрических фигур и просит дать такую же.

Поведение ребенка – правильно дает взрослому соответствующую фигуру.

2. Подбирает по образцу различные предметы 4-х основных цветов.

Материал – цветное лото, в котором имеются карты с основными 4 цветами, изображение разнообразных предметов 4-х цветов (необходимо использовать изображения знакомых предметов, но которые в занятии не использовались).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раздает ребенку карты с 4-мя основными цветами, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в 4 цвета (цвет чередует) и спрашивает ребенка, на какой фон эту картинку надо положить.

Поведение ребенка – правильно подбирает по 2 картинки каждого цвета.

## **3. Игра.**

Игра носит сюжетный характер. Ребенок воспроизводит из окружающей жизни взаимосвязь и последовательность действий (2-3), детализирует, использует воображаемые предметы.

Материал – пособие для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Подобранные игрушки для нескольких сюжетных игр. Игрушки разложены в неподсказывающей ситуации.

Поведение ребенка – дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий, их детализация, использует воображаемые предметы.

## **4. Конструктивная деятельность.**

Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их.

Материал – строительные детали разнообразной геометрической формы (10-14 шт.) по 2 шт. каждой.

Методика тестирования – ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дается набор строительных деталей и предлагается что-либо построить.

Поведение ребенка – делает 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (например, стол, стул, кровать, дом и др.).

## **5. Навыки.**

1. Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки.

Методика выявления – ситуация естественная (во время одевания после сна или при сборе на прогулку).

Поведение ребенка – самостоятельно надевает рубашку, штаны, чулки, шапку, пальто.

2. Ест аккуратно.

Методика выявления – ситуация естественная (во время кормления).

Поведение ребенка – ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.

## **6. Движения.**

1. Перешагивает без поддержки через палку, приподнятую от пола на 15 см.

Материал – палка длиной 70 см. –1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене, ножке стула или стола сделать отметки необходимой высоты (15 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Можно на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки. 2. Перепрыгивает через палку, лежащую на полу.

Материал – палка длиной 40 см. –1 м. или веревка. Можно нарисовать палку на полу.

Методика тестирования – ребенку предлагают перепрыгнуть через палку так, как он может (одной или двумя ногами, с места или с разбега).

Поведение ребенка – перепрыгивает через палку любым способом.

## **Возраст 3 года**

### **1. Активная речь.**

1. Начинает употреблять сложные придаточные предложения.

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую, близкую ему тему, либо провоцирует ответ ребенка с помощью картинки.

Поведение ребенка – хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение, либо отвечает на вопрос взрослого.

2. Появляются вопросы: «Почему?», «Когда?».

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время процессов кормления, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка – хотя бы раз употребляет вопросы: «Почему?» или «Когда?».

## **2. Сенсорное развитие.**

1. В своей деятельности использует геометрические фигуры по назначению.

Материал – геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых лежат основные геометрические фигуры.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку–образец и предлагает сделать соответствующие рисунки путем наклеивания на образец.

Поведение ребенка – правильно подбирает мозаику к рисунку. Называет 4 основных цвета.

Материал – 8 однотонно окрашенных предметов (по два одинаковых цвета) разной формы (например, красный шарик, красная чашка и др.).

Методика тестирования – ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (цвет чередует).

Поведение ребенка – правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.

## **3. Игра.**

Появляются элементы ролевой игры.

Материал – разнообразные сюжетные игрушки.

1. Методика тестирования – ситуация провоцирующая. В игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка – отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом.

2. Методика тестирования – ситуация провоцируется. Взрослый, наблюдая за игрой ребенка, спрашивает его: «Кто ты?».

Поведение ребенка – на вопрос взрослого называет свою роль в соответствии с выполняемым действием.

## **4. Конструктивная деятельность.**

Появляются сложные сюжетные постройки.

Материал – разнообразные геометрические фигуры (10-14 шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка. Если занятия проходят за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу – крупный строительный материал (можно дать дополнительный материал: машину, мелкие игрушки).

Методика тестирования – ситуация провоцирующая, ребенку предлагают что-нибудь построить.

Поведение ребенка – делает сюжетную постройку, например, гараж, дорогу к нему. Играет с этой постройкой.

## **5. Изобразительная деятельность.**

1. С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их.

Материал – кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4 -6 см., диаметром 1,5 -2 см.

Методика тестирования – ситуация провоцируется. Ребенку дается кусок пластилина в виде цилиндра и предлагается слепить что-нибудь.

Поведение ребенка – лепит из пластилина какой-либо предмет и обязательно называет его. Предмет должен иметь сходство с предметом, названным ребенком.

2. С помощью карандаша или краски изображает простые предметы и называет их.

Материал – лист бумаги (размером с тетрадный лист), карандаш или краски (гуашь, разведенная до состояния густой сметаны).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать.

Поведение ребенка – изображает какой-либо предмет и обязательно называет его. Предмет должен иметь сходство с предметом, названным ребенком.

## **6. Навыки.**

1. Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывает шнурки с небольшой помощью взрослого.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время одевания). При необходимости взрослый помогает застегивать пуговицы или завязывать шнурки.

Поведение ребенка – самостоятельно одевается. Иногда небольшая помощь может быть оказана при застегивании пуговицы или завязывании шнурков.

2. Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время кормления).

Поведение ребенка – при загрязнении лица или рук сам пользуется салфеткой.

## **7. Движения.**

1. Перешагивает без поддержки через палку или веревку, приподнятую от пола на 20 см.

Материал – палка длиной 70 см. –1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене, ножке стула или стола сделать отметки необходимой высоты (20 см.) для палки, на этой высоте закрепить

палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Можно на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки.2.  
Перепрыгивает через палку, лежащую на полу.

Материал – палка длиной 40 см. или веревка.

Методика тестирования – ребенку предлагают перепрыгнуть через палку с места двумя ногами. Нельзя задевать палку.

Поведение ребенка – перепрыгивает через палку с места двумя ногами.

### Форма записи результатов мониторинга нервно-психологического развития ребенка раннего возраста

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Анамнез:  
биологический \_\_\_\_\_

социальный \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в дом ребенка \_\_\_\_\_

	10 дней -3 месяца																					
	Эмоции			Зрительно-ориентировочные реакции			Слуховые ориентировочные реакции			ПЭРР			Движения руки			Движения общие			Группа развития			
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Месяцы в квартале																						
Выше нормы																						
Норма																						
Отставание на 1 эпикризный срок		*			*			*														
Отставание на 2 эпикризных срока	*							*			*		*		*		*		*			
Отставание на 3 эпикризных срока												*			*							
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																						

Вывод и рекомендации



	3-6 месяца																				
	Эмоции			Зрительно-ориентировочные реакции			Слуховые ориентировочные реакции			ПЭРР			ДР			ДО			Группа развития		
Месяцы в квартале	4	5	6	4	5	6	4	5	6	4	5	6	4	5	6	4	5	6	4	5	6
Выше нормы																					
Норма																					
Отставание на 1 эпикризный срок																					
Отставание на 2 эпикризных срока																					
Отставание на 3 эпикризных срока																					
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																					

Вывод и рекомендации

	6-9 месяцев																		Группа развития					
	Эмоции и социальное поведение			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная			Действия с предметами			Движения общие						Навыки		
Месяцы в квартале	7	8	9	7	8	9	7	8	9	7	8	9	7	8	9	7	8	9	7	8	9	7	8	9
Выше нормы																								
Норма																								
Отставание на 1 эпикризный срок																								
Отставание на 2 эпикризных срока																								
Отставание на 3 эпикризных срока																								
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																								

Вывод и рекомендации

	9-12 месяцев																					Группа развития		
	Эмоции и социальное поведение			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная			Действия с предметами			Движения общие			Навыки					
Месяцы в квартале	10	11	12	10	11	12	10	11	12	10	11	12	10	11	12	10	11	12	10	11	12	10	11	12
Выше нормы																								
Норма																								
Отставание на 1 эпикризный срок																								
Отставание на 2 эпикризных срока																								
Отставание на 3 эпикризных срока																								
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																								

Вывод и рекомендации

	1-1,3 года															Группа развития			
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная		Речь пассивная		Действия с предметами			Движения общие					Навыки
Месяцы в квартале																			
Выше нормы																			
Норма																			
Отставание на 1 эпикризный срок																			
Отставание на 2 эпикризных срока																			
Отставание на 3 эпикризных срока																			
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																			

Вывод и рекомендации

	1,3-1,6 года															Группа развития														
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная			Действия с предметами						Движения общие			Навыки								
Месяцы в квартале																														
Выше нормы																														
Норма																														
Отставание на 1 эпикризный срок																														
Отставание на 2эпикризных срока																														
Отставание на 3эпикризных срока																														
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																														

Вывод и рекомендации

	1,6-1,9 года															Группа развития											
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная			Игра и действия с предметами						Движения общие			Навыки					
Месяцы в квартале																											
Выше нормы																											
Норма																											
Отставание на 1 эпикризный срок																											
Отставание на 2эпикризных срока																											
Отставание на 3эпикризных срока																											
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																											

Вывод и рекомендации

	1,9-2 года												Группа развития						
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная		Речь пассивная		Игра и действия с предметами					Движения общие		Навыки	
Месяцы в квартале																			
Выше нормы																			
Норма																			
Отставание на 1 эпикризный срок																			
Отставание на 2 эпикризных срока																			
Отставание на 3 эпикризных срока																			
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																			

Вывод и рекомендации

	2-2,3 года															Группа развития											
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная			Игра и действия с предметами						Движения общие			Навыки					
Месяцы в квартале																											
Выше нормы																											
Норма																											
Отставание на 1 эпикризный срок																											
Отставание на 2 эпикризных срока																											
Отставание на 3 эпикризных срока																											
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																											

Вывод и рекомендации



	2,3-2,6 года												Группа развития							
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная		Речь пассивная		Игра и действия с предметами					Движения общие		Навыки		
Месяцы в квартале																				
Выше нормы																				
Норма																				
Отставание на 1 эпикризный срок																				
Отставание на 2эпикризных срока																				
Отставание на 3эпикризных срока																				
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																				

Вывод и рекомендации

	2,6-2,9 года												Группа развития											
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная				Игра и действия с предметами			Движения общие			Навыки				
Месяцы в квартале																								
Выше нормы																								
Норма																								
Отставание на 1 эпикризный срок																								
Отставание на 2эпикризных срока																								
Отставание на 3эпикризных срока																								
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																								

Вывод и рекомендации

	2,9 - 3 года												Группа развития											
	Сенсорное развитие			Зрительные, слуховые ориентировочные реакции			Речь активная			Речь пассивная				Игра и действия с предметами			Движения общие			Навыки				
Месяцы в квартале																								
Выше нормы																								
Норма																								
Отставание на 1 эпикризный срок																								
Отставание на 2эпикризных срока																								
Отставание на 3эпикризных срока																								
Отставание на 4 эпикризных срока и больше																								

Вывод и рекомендации

**Карта нервно-психологического развития ребенка первого года жизни**  
(заполняется воспитателями группы)

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Анамнез:

биологический \_\_\_\_\_

социальный \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в дом ребенка \_\_\_\_\_

Первое полугодие										
Возраст	Уровень нервно-психологического развития (каждому возрасту соответствует)							Поведение	Заключение	Назначения
	З р.	С.р.	Э.м.	Дв.	Д.р.	А.р.	Н.			
10 дней										
18 дней										
1 мес.										
2 мес.										
3 мес.										
4 мес.										
5 мес.										
6 мес.										

**Второе полугодие**

Возраст	Уровень нервно-психологического развития (каждому возрасту соответствует)							Поведение	Заключение	Назначения
	З.р.	С.р.	Э.м.	Дв.	Д.р.	А.р.	Н.			
7 мес.										
8 мес.										
9 мес.										
10 мес.										
11 мес.										
12 мес.										

**Карта нервно-психологического развития ребенка 2 – 3 года жизни**  
(заполняется воспитателями группы)

Имя, фамилия \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Анамнез:

биологический \_\_\_\_\_

социальный \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в дом ребенка \_\_\_\_\_

2-й год жизни										
Возраст	Уровень нервно-психологического развития (каждому возрасту соответствует)							Поведение	Заключение	Назначения
	П р.	А.р.	С.	И.	Дв.	Д.р.	Н.			
1 г. 3 м.										
1 г. 6 м.										
1 г. 9 м.										
2 года										
3-й год жизни										
Возраст	Уровень нервно-психологического развития (каждому возрасту соответствует)						Поведение	Заключение	Назначения	
	А.р.	С.	И.	Изо	Дв.	Н.				
2 г. 3 м.										

2 г. 6м.										
2 г. 9 м.										
3 года										

### ШКАЛЫ ОЦЕНКИ ПАРАМЕТРОВ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Параметры предметной деятельности	Показатели параметров	Критерии оценки показателей	Баллы
Виды действий с предметами	Ориентировочно-исследовательские и манипулятивные действия	<p><b>Отсутствуют:</b> ребенок игнорирует предметы</p> <p><b>Используются редко:</b> ребенок бегло поглядывает на предметы, совершает 1–2 однообразные манипуляции (например, стучит игрушкой по столу или несколько раз переставляет ее с места на место)</p> <p><b>Используются часто:</b> ребенок рассматривает игрушки, разнообразит способы манипуляций (например, вертит в руках, переставляет с места на место, стучит, размахивает и пр.)</p>	0  1  2
	Предметные, культурно-фиксированные действия	<p><b>Отсутствуют:</b> ребенок не действует с предметами в соответствии с их назначением</p> <p><b>Используются редко:</b> ребенок совершает действия данного вида лишь эпизодически (например, один раз разбирает и собирает матрешку или поит куклу из чашки), предпочитает манипулировать с предметами</p>	0  1

		<p><b>Используются часто:</b> на протяжении всей пробы ребенок периодически или постоянно совершает культурно-фиксированные действия с предметами (например, собирает и разбирает пирамидку, одевает и раздевает куклу, готовит для нее еду, катает на машинке и др.)</p>	2
Познавательная активность	Интерес к предметам и действиям с ними	<p><b>Отсутствует:</b> ребенок не обращает внимания на предметы, не предпринимает никаких действий с ними</p>	0
		<p><b>Слабый:</b> ребенок постоянно отвлекается от предметов, быстро пресыщается игрой, в действиях нет сосредоточенности (например, начав собирать пирамидку, ребенок сразу же прекращает свое занятие, смотрит по сторонам)</p>	1
		<p><b>Средний:</b> ребенок рассматривает игрушки, сосредоточенно занимается с некоторыми из них, но часто отвлекается, смотрит по сторонам</p>	2
		<p><b>Большой:</b> ребенок вовлечен в действия с предметами, действует сосредоточенно, почти не отвлекается</p>	3



<p>Настойчивость в деятельности (фиксируется только в ситуации “Незнакомый предмет”</p>	<p><b>Отсутствует:</b> не получив сразу желаемого результата, ребенок прекращает попытки решить задачу</p> <p><b>Слабовыраженная:</b> ребенок предпринимает 2–3 попытки решить задачу, но после неудачи прекращает деятельность</p> <p><b>Хорошо выраженная:</b> ребенок предпринимает многократные попытки добиться результата, в случае неудачи обращается за помощью</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
<p>Эмоциональная Вовлеченность в действия с предметами</p>	<p><b>Преобладание отрицательных эмоций:</b> ребенок отталкивает игрушки, сердито разбрасывает их, сбрасывает со стола</p> <p><b>Безразличие:</b> ребенок равнодушно смотрит на предметы; мимика невыразительная</p> <p><b>Преобладание амбивалентных эмоций:</b> ребенок радуется при виде игрушек, но действует с ними с опаской или робко</p> <p><b>Преобладание положительных эмоций:</b> ребенок оживлен, часто улыбается, радостно вокализирует</p>	<p>-1</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>

<p style="text-align: center;">Включенность предметной деятельности в общение со взрослым</p>	<p style="text-align: center;">Стремление действовать по образцу</p>	<p><b>Отсутствует:</b> ребенок не обращает внимания на показ взрослым действий с предметами, не подражает им, игнорирует предложения взрослого</p> <p><b>Слабое:</b> ребенок наблюдает за действиями взрослого, делает слабые попытки подражать ему, но быстро отвлекается, переходит к другим занятиям (например, начав вслед за взрослым кормить куклу ложкой из чашки, соскальзывает на манипуляции с ложкой: размахивает ею, стучит, грызет и пр.); большинство образцов действий остается без внимания; в последующей самостоятельной игре ребенок не пытается воспроизводить образец</p> <p><b>Среднее:</b> ребенок внимательно наблюдает за действиями взрослого; сразу после показа образца действия старается воспроизвести его; в последующей самостоятельной игре образец не воспроизводит</p> <p><b>Сильное:</b> ребенок с большим интересом наблюдает за действиями взрослого; пытается заставить взрослого повторить показ, вкладывая ему в руку игрушку; неоднократно воспроизводит образец действия по собственной инициативе</p>	<p style="text-align: center;">0</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">3</p>
---	--	---	---

	<p>Ориентация на оценку взрослого</p>	<p><b>Отсутствует:</b>  ребенок не ищет оценки и не реагирует на оценку взрослым его действий, продолжает действовать по-своему;  после поощрения нет явных признаков удовольствия ребенка и усиления его активности, стремления повторить действие, одобренное взрослым;  порицания не огорчают ребенка, не замедляют темпа деятельности, не влекут за собой попыток исправить действие или обратиться к взрослому за помощью</p> <p><b>Слабая выраженность:</b>  ребенок не ищет оценки;  лишь изредка реагирует на оценку взрослого, а в целом не изменяет своей деятельности: действует в прежнем темпе, эмоции выражены слабо;  поощрение некоторых действий вызывает неярко выраженное удовольствие; порицание приостанавливает действие, но не влечет за собой попытки исправить его</p> <p><b>Хорошая выраженность:</b> ребенок обращается ко взрослому за оценкой  (взглядом, жестом, вербально);  радуется поощрениям, начинает действовать более активно, неоднократно повторяет одобренное действие;  порицание стимулирует попытки видоизменить действие;  ребенок обращается за помощью;  иногда огорчается и прекращает деятельность</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
--	---------------------------------------	---	----------------------------

## Мониторинг достижения целевых ориентиров образования в возрасте от 2 до 3 лет

### Социально-коммуникативное развитие

Изучение социального развития включает установление характера взаимодействия и общения ребенка со взрослыми (невербальные и вербальные средства общения, контактность); выявление основных способов усвоения общественного опыта (умение действовать совместно со взрослым, показу, образцу, по речевой инструкции); определение уровня сформированности навыков самообслуживания (навык опрятности, еды, одевания, раздевания); особенностей поведения и эмоционально-волевой сферы. Социальное развитие определяется в ходе беседы с родителями ребенка, в процессе всего хода обследования, а также в процессе специальных вопросов и заданий:

*Представления о себе:*

- Как тебя зовут?
- Покажи, где Вова? (Называется имя ребенка).

*Представления о близких взрослых:*

- Покажи, где твоя мама, воспитатель? Как ее зовут?
- Покажи, где твой папа? Как его зовут?

*Коммуникация, средства общения ребенка:*

- экспрессивно-мимические (улыбка, взгляд «глаза в глаза», жесты и т.д.);
- предметно-действенные (протягивание взрослому различных предметов, выражение протеста и т.д.);
- речевые средства общения (высказывания, вопросы).

*Характеристика контактов ребенка со взрослым:*

- устанавливает контакт легко и быстро, контакт избирательный, контакт формальный, не вступает в контакт.

*Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы:*

- активен (пассивен); деятелен (инертен); не агрессивен (агрессивен) к другим детям;
- преобладающее настроение (бодрое, спокойное, подавленное, раздражительное, неустойчивое, резкие колебания

настроения).

*Особенности характера ребенка:*

— спокойный, пассивный, жизнерадостный, улыбчивый, раздражительный, злой, упрямый, вялый, часто (редко) плачет, конфликтный и т.д.

*Самостоятельность в быту (уточняются при беседе с воспитателями и в процессе наблюдения за ребенком в режимных моментах):*

- навык еды - самостоятельно ест ложкой, ест с чьей-то помощью, сосет бутылку,
- пьет самостоятельно из чашки, пьет с чьей-то помощью;
- навык одевания - самостоятельно частично или с помощью взрослого;
- навык умывания - самостоятельно умывается или с помощью взрослого; навык опрятности - самостоятельно пользуется туалетом или с помощью взрослого, не сформирован навык опрятности (своевременно не просится в туалет).

## **II. Познавательное развитие**

Педагогическое обследование познавательного развития предполагает выявление уровня *сенсорного развития, наглядно-действенного мышления; представлений об окружающем мире, развития речи.*

*Сенсорное развитие* направлено на проверку уровня сформированности практической ориентировки на форму, величину, цвет, целостного восприятия предметного изображения, а также умение называть основные качества и свойства предметов.

*ФОРМА*

*Задание 1 - «Найди домики для фигурок»* задание направлено на выявление ориентировки на форму.

*Оборудование:* деревянная (или пластмассовая) доска с тремя прорезями – круглой, треугольной, квадратной и тремя плоскими геометрическими фигурами, основания каждой из которых соответствуют форме одной из прорезей.

*Проведение обследования:* педагог показывает ребенку доску, обращает его внимание на фигурки и по очереди их вынимает. Затем предлагает ребенку вставить эти фигурки в прорези: «Вставь фигурки в свои прорези (домики)».

*Обучение:* проводится в том случае, если ребенок не понимает, что нужно делать, пытается вставить фигуры при помощи силы, т.е. не учитывает форму прорези. Педагог показывает медленно, как надо вставлять фигурки в прорези, используя метод проб: «Вот фигурка. Мы попробуем вставить ее в эту прорезь. Сюда она не подходит, попробуем в другую, вот сюда подходит». После объяснения ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно. Если у него не получается, взрослый действует вместе с ним. Потом ему снова дается возможность выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребенка:* принимает задание, выполняет задание самостоятельно, действует целенаправленно, выполняет задание после обучения; способ выполнения задания – метод проб, хаотические действия, совместными действиями со взрослым; обучаемость во время обследования; результат.

## *ВЕЛИЧИНА*

**Задание 2- «Спрячь матрешки в домики»** - направлено на выявление уровня развития у ребенка практической ориентировки на величину, наличие соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности практических действий.

*Оборудование:* две матрешки (большая, маленькая), два кубика (большой и маленький), кубики полые – «домики».

*Проведение обследования:* педагог показывает 2 матрешки и предлагает их спрятать в свои «домики»: «Это домики для матрешек, спрячь каждую матрешку в свой домик».

*Обучение:* при затруднениях педагог показывает, как надо прятать: большую матрешку в большой «домик», а маленькую – в маленький; после показа и объяснения, педагог достает матрешки, переставляет местами и снова предлагает ребенку спрятать их в «домики».

*Оценка действий ребенка:* принимает задание, выполняет задание самостоятельно, действует целенаправленно, выполняет задание после обучения; способ выполнения задания – метод проб, хаотические действия, совместными действиями со взрослым; обучаемость во время обследования; результат.

## ЦВЕТ

**Задание 3- «Цветные шарики»** задание направлено на выявление умений действовать целенаправленно при использовании простого предмета-орудия детского молоточка, определение ведущей руки, умений взаимодействовать обеими руками, уровня сформированности ориентировки на цвет: сличение, выделение по слову, называние цвета.

*Оборудование:* пластмассовый лоток с цветными шариками (красный, желтый, синий, зеленый), пластмассовый молоточек.

*Проведение обследования:* ребенку предлагают взять молоточек и выбить шарики из своих домиков, после этого предлагают взять шарики.

*Обучение:* при затруднении действовать целенаправленно с молоточком, педагог использует совместные действия; при затруднениях в сличении цветов педагог вкладывает в прорези «домики» шарики, обращая внимание ребенка на то, что каждый шарик имеет свой домик и свой цвет, после обучения задания предлагается выполнить еще раз.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания, умение действовать целенаправленно, ведущая рука, умение взаимодействовать двумя руками; уровень сформированности ориентировки на цвет: сличает, выделяет по названию, называет цвета; результат. ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ ПРЕДМЕТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ

**Задание 4 - «Сложи разрезную картинку» (ведерко)** направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.

*Оборудование:* предметные картинки (2 одинаковых), одна из которых разрезана на две (три) части.

*Проведение обследования:* педагог показывает ребенку две части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку: “Сделай целую картинку”.

*Обучение:* в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, взрослый сам накладывает одну часть разрезной картинки на целую и просит ребенка добавить другую часть. Затем предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания, каким способом выполняет-

самостоятельно, после обучения; отношение к результату, результат.

### ***Наглядно-действенное мышление***

**Задание 5 - «Достань рыбку»** (сачок, палочка) направлено на выявление уровня развития наглядно-действенного мышления, умения использовать предмет-орудие в соответствии со свойством предмета - цели.

*Оборудование:* маленький аквариум, прозрачная банка с водой, в которой плавают пластмассовые рыбки, недалеко находятся палочка и сачок.

*Проведение обследования:* перед ребенком на столике находится банка с водой и с рыбками, недалеко лежат палочка и сачок. Ребенку предлагают достать рыбок и опустить их в аквариум. Если ребенок берет палочку и пытается достать ней рыбку, то педагог его не останавливает, дает ему возможность самому убедиться, что таким образом задание не выполняется, затем дает возможность выполнить задание сачком.

*Обучение:* при затруднениях педагог показывает способ действия, после чего дает возможность ребенку выполнить задание по показу.

*Оценка действий ребенка:* если ребенок сразу берет сачок и выполняет задание, или выполняет сам методом «проб», то отмечается высокий уровень выполнения (актуальный уровень); если ребенок выполняет по показу, то отмечается уровень – «в зоне ближайшего развития», а если он не выполняет и после показа, то отмечается «ниже зоны ближайшего развития».

### ***Ознакомление с окружающим***

**Задание 6 - «Игрушки»** направлено на выявление уровня сформированности представлений о предметном мире, умение использовать игрушки в соответствии с их назначением, подражательные возможности.

*Оборудование:* перед ребенком находится несколько игрушек и предметов: юла, кукла, коляска для куклы, грузовая машинка, кубики.

*Проведение обследования:* ребенку предлагают взять какую-нибудь игрушку и поиграть.



*Обучение:* если ребенок не может выполнить задание по речевой инструкции, его просят выполнить задание по показу: «Смотри и делай, как я». После обучения ребенку снова предлагают взять игрушки и поиграть.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания, способ выполнения: выделяет определенную игрушку среди других – самостоятельно, по показу; оценивается обучаемость, подражательные возможности; отношение к результату и результат.

**Задание 7 - «Покажи картинку»** направлено на выявление уровня сформированности представлений о явлениях живой природы (растения, животные, птицы); понимание обращенной речи, средства общения: невербальные - указательный жест, вербальные – звукоподражание, слова, фразовая речь.

*Оборудование:* картинки с изображением несколько животных (кошка, собака, заяц- 2 пары) и птиц (ворона, воробей- 2 пары).

*Проведение обследования:* перед ребенком вначале раскладывают картинки с изображением животных (не более 3-х) и просят показать: «Покажи, где собака. Как она лает?» и т.д. Затем раскладывают картинки с изображением птиц и также предлагают ему показать: «Покажи, где ворона? Как она кричит?» и т.д.

*Обучение:* если ребенок не может показать по словесной инструкции ни одну из предложенных картинок, педагог берет одну из картинок и предлагает выделить такую же, как у него в руке. Если ребенок не выделяет зрительно, педагог обучает: указательным жестом соотносит: «У тебя и у меня такая же».

*Оценка действий ребенка:* принятие задания, понимает ли ребенок речевую инструкцию, делает ли выбор картинки по называнию животного, или птицы, соотносит ли название животного с его изображением, результат.

### ***Развитие речи***

Обследование речи включает изучение понимания ребенком обращенной к нему устной речи и определение состояния его активной речи. В этих целях, прежде всего, ведутся наблюдения за ребенком в процессе всего обследования, а также предлагаются специальные задания.

В ходе индивидуального обследования выясняется словарный запас, наличие фразовой речи, ее коммуникативная направленность. А именно:

— пользуется ли ребенок невербальными формами коммуникации (может ли использовать руку для решения

коммуникативных задач общения;

- может ли пользоваться указательным жестом, согласуя движение глаза и руки;
- может ли слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

**Задание 8 - «Покажи картинку»** направлено на изучение словарного запаса ребенка (существительные, глаголы).

*Оборудование:* картинки с изображением хорошо знакомых ребенку предметов: кукла, мяч, мишка, юла; тарелка, чашка, ложка; машина, поезд; яблоко, апельсин, огурец. Картинки, на которых изображено действие: девочка одевается, мальчик умывается; мальчик катается на коньках, мама купает малыша; дети строят гараж, дети играют в мяч; девочка пьет.

*Проведение обследования:* перед ребенком раскладывают 2-4 картинки и предлагают показать одну из них. Например: «Покажи, где юла (кукла, мишка)». Если ребенок правильно выбирает картинку, педагог просит сказать, что на ней изображено. Если малыш не может правильно выбрать картинку, взрослый делает это сам, называет предмет и просит малыша повторить.

Другое задание. Педагог раскладывает перед ребенком картинки с изображением действий и просит ребенка: «Покажи, где девочка одевается. -Что девочка делает?» Если ребенок не отвечает, педагог сам говорит: «Девочка одевается» и просит ребенка повторить фразу.

При этом педагог фиксирует умение ребенка называть предметы (действия) звуком, слогом, звукоподражанием, словом или показывать жестом; отмечается наличие фразовой речи (понятной или малопонятной для окружающих).

**Задание 9 - «Выполни действие»** направлено на выявления умений ребенка выполнять словесные инструкции различной сложности, а также понимания простых предлогов (*на, в, под*), уровень сформированности фразовой речи.

*Оборудование:* коробка; игрушки – матрешка, собачка, машинка, кукла, красный и желтый кубики, мяч.

*Проведение обследования:* ребенку предлагают выполнить следующие действия:

- хлопнуть в ладоши;

- поставить матрешку *на* коробку;
- спрятать мяч *под* стол;
- взять себе куклу, а педагогу дать красный кубик.

После каждого выполненного действия педагог просит ребенка сказать, что он сделал: «Скажи, куда спрятал матрешку?», «Что ты мне дал? А что взял себе?» и т.д.

Если ребенок не выполняет указания, взрослому следует повторить его. Повторять задания не следует больше трех раз.

*Фиксируется* выполнение действий в соответствии со словесным указанием.

В процессе обследования выясняется состояние речи ребенка, при этом отмечается, употребляет ли он предложение, состоящие из трех слов, употребляет ли предложения, состоящие из одного или двух слов; пользуется ли облегченными словами (*би-би*) и словами, произносит правильно некоторые слова (например, *машина*), называет ли предметы и действия в момент, когда сильно заинтересовало; пользуется ли облегченными словами в момент его двигательной активности, удивления, радости.

*Оценка речевого развития ребенка:* готов выполнить задание, как относится к заданию - понимает ли речевое указание, есть ли самостоятельная речь, умеет ли повторить за взрослым фразу, слова, лепетные слова, звуки, отсутствие активной речи.

### **III. Деятельность, предметно-игровые действия, интерес к продуктивным видам деятельности.**

#### ***Предметно-игровые действия***

**Задание 10** - «Играем вместе» направлено на проверку уровня сформированности предметно-игровых действий, интереса к совместному взаимодействию со взрослым, умений выполнять последовательные игровые действия по показу.

*Оборудование:* мяч, куклы (2), детская мебель (стол и стульчик), посуда (тарелка, чашка, ложка), 1 грузовая машинка, кубики.

*Проведение обследования:* педагог берет куклу, сажает на стульчик за стол и начинает ее кормить, затем предлагает ребенку взять другую куклу и также покормить свою куклу; либо берет машинку, нагружает ее кубиками, вовлекая ребенка в эти предметно - игровые действия, затем предлагает ребенку повозить машинку за веревочку. *Обучение:* если ребенок не выполняет эти действия с игрушками, взрослый берет мяч, вовлекает ребенка в предметно-игровые действия с мячом: «лови-кати».

*Оценка действий ребенка:* интерес и желание ребенка действовать с игрушками совместно со взрослым, умения выполнять предметно-игровые действия целенаправленно по показу.

### ***Интерес к рисованию***

***Задание 11 - «Нарисуй клубок»*** задание направлено на выявление уровня сформированности предпосылок к рисованию: интереса к рисованию, умения целенаправленно действовать фломастером (карандашом) в соответствии с его функциональным назначением, зрительной перцепции, зрительно-двигательной координации.

*Оборудование:* листы чистой бумаги (2-3), фломастер (карандаш).

*Проведение обследования:* ребенку дают лист чистой бумаги и просят нарисовать клубок.

*Обучение:* при затруднениях педагог показывает, как надо рисовать клубок, если ребенок не может нарисовать по показу, используются совместные действия; после обучения ребенку предлагается выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребенка:* понимает ли ребенок речевую инструкцию; выполняет ли специфические действия с (фломастером) карандашом, целенаправленность действий; анализ рисунка – черкание, преднамеренное черкание, предметный рисунок, отношение к рисованию; результат.

### ***Интерес к конструированию***

***Задание 12 - «Построй из кубиков башенку»*** направлено на выявление уровня развития умений действовать целенаправленно по подражанию, показу, интерес к конструированию.

*Оборудование:* восемь деревянных кубиков одного цвета.

*Проведение обследования:* перед ребенком строят башенку из 4-х кубиков и предлагают ребенку: «Построй, такую же башенку».

*Обучение:* если ребенок не может выполнить задание по показу, его просят выполнить задание по подражанию: «Смотри и делай, как я». После обучения ребенку снова предлагают построить башенку.

*Оценка действий ребенка:* готов выполнить задание, отмечается характер действия по подражанию, показу; оценивается обучаемость, отношение к результату; результат.

#### **IV. Художественно-эстетическое развитие**

***Задание 13 - «Послушай музыку»*** - направлено на выявление эмоциональных реакций на звучание веселой музыки, умения проявлять реакцию по показу или подражанию.

*Оборудование:* аудиозапись музыкального фрагмента с веселой музыкой.

*Проведение обследования:* педагог говорит ребенку: «Послушай, что это звучит? Нравится тебе? Покажи, как ты умеешь радоваться музыке, хлопать в ладоши».

*Обучение:* при затруднениях педагог предлагает ребенку хлопать под музыку вместе с ним.

*Оценка действий ребенка:* принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно реагирует на звучание музыки – поворачивает голову в сторону звучания, улыбается, выполняет несколько хлопков под музыку; не выполняет задание по показу.

***Задание 14 - «Любимая сказка»*** - направлено на выявление интереса ребенка к художественной литературе, знакомым сказкам.

*Оборудование:* книгу со сказкой «Репка», ярко иллюстрированные с крупными сюжетными картинками.

*Проведение обследования:* педагог дает книгу ребенку и предлагает ее рассмотреть: «Посмотри внимательно на книгу, здесь сказка: «Возьми книгу, посмотри внимательно и назови сказку».

*Обучение:* при затруднениях педагог предлагает перелистать книгу, рассмотреть иллюстрации и назвать сказку. При необходимости педагог сам называет сказку, предлагая ребенку повторить ее название.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания, способы выполнения – самостоятельно называет сказку; называет сказку после оказания помощи; не выполняет задания после обучения.

## **V. Физическое развитие**

В целях изучения уровня сформированности основных движений предлагаются комплексы упражнений для детей 2-3 лет.

В процессе обследования физического развития определяется уровень сформированности основных движений ребенка как ходьба, бег, прыжки, ползание, переползание, лазанье, метание.

В связи с тем, что многие дети с отклонениями в познавательном развитии не владеют речью или владеют речью в недостаточном объеме, все задания даются ребенку в вербальной и в невербальной форме, т.е. в ходе обследования педагогу следует использовать указательные жесты или показ.

Следует подчеркнуть, что специалист приступает к обследованию только тогда, когда между ним и малышом устанавливаются доброжелательные, доверительные отношения.

Если же ребенок легко вступает в контакт со взрослым и охотно сосредотачивает внимание на задании, но не может его выполнить самостоятельно или выполняет неверно, возможно использовать различные виды помощи: показ, подражание, совместные действия. После оказания помощи ребенку всегда предоставляется возможность выполнить задание самостоятельно.

При этом педагог обращает внимание на контактность ребенка (желание сотрудничать со взрослым), его активность, концентрированность на выполнении задания. Отмечается эмоциональное реагирование на поощрения или замечания, способность обнаружить ошибочность собственных действий, заинтересованность в результате деятельности.

### **Упражнения:**

Оборудование: бревно, две веревки, шнур, обруч, длинная палка; доска, детская горка (с лесенкой), мяч, домик, колокольчик, мяч на резинке, широкая лента, погремушка, деревянные кирпичики.

### ***Упражнения для детей 2-3 лет***

*Ходьба:*

- ходьба по прямой: «Иди по дорожке к мячу».
- ходьба с препятствиями (перешагнуть через «ручеек»): «Иди к воздушному шарик».
- ходьба по лесенке вверх и вниз: «Поднимайся по лесенке вверх, а теперь спускайся вниз» (взрослый находится рядом с ребенком).

*Бег:*

- бег за взрослым в прямом направлении: «Беги за мячом, как я»;
- бег самостоятельно по прямой: «Беги к домику».

*Прыжки:*

- подпрыгивание на месте на двух ногах: «Прыгай как заяка»;
- перепрыгивание через широкую ленту, положенную на пол: «Прыгай через ручеек».

*Ползание, лазание:*

- ползание на четвереньках: «Проползи через ворота»,
- ползание на животе: «Ползи за игрушкой» (взрослый держит мячик за - резинку и постепенно его двигает вперед).
- лазание по шведской скамейке: «Ползи вверх» (взрослый находится рядом с ребенком).

*Бросание:*

- бросание в цель двумя руками: «Брось мяч в корзину».
- бросание маленьких мячей (3-4) одной рукой: «Бросай мячики».

*Оценка действий ребенка:* выполняет задание самостоятельно, выполняет с помощью взрослого (показ, подражание, совместные действия), выполняет задание после обучения, результат.

Таблица 5. Уровни сформированности основных линий развития детей от 1 года до 3-х лет.

№	ФИ ребенка	возраст	Целевые ориентиры образования по социально-коммуникативному развитию													ИТ ОГ			
			Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.	Владеет простейшими навыками самообслуживания.	эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,	стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Использует специфические, культурно фиксированные действия, знает назначение бытовых предметов – стул, ложка, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими.	Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	Проявляет интерес к сверстникам;	Проявляет навыки опрятности.	Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.	Знает правила элементарной вежливости	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»);	Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в группе, дома, на улице и старается соблюдать их.		Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			

«+» - Актуальный уровень развития (АУ).

«-» - Зона ближайшего развития (ЗБР).

«\*» Ниже зоны ближайшего развития (НЗБР)





Таблица 6. Уровни сформированности основных линий развития по группе в целом

№	ФИ ребенка	возраст	Целевые ориентиры образования по социально-коммуникативному развитию			Целевые ориентиры образования по познавательному развитию			Целевые ориентиры образования по физическому развитию			Целевые ориентиры образования по речевому развитию			Целевые ориентиры образования по художественно-эстетическому развитию		
			АУ	ЗБР	НЗБР	АУ	ЗБР	НЗБР	АУ	ЗБР	НУ	ВУ	ДУ	НУ	ВУ	ДУ	НУ
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
Итого (количество человек)																	
Итого в процентном соотношении																	

«+» - Актуальный уровень развития (АУ). «-» Зона ближайшего развития (ЗБР). «\*» Ниже зоны ближайшего развития (НЗБР)

*Примечание:* После проведения обследования все данные анализируются и фиксируются в таблице следующим образом. Если задание выполнено самостоятельно, то в таблице фиксируется актуальный уровень (+), после выполнения задания ребенком по показу или по подражанию в таблице отмечается тот факт, что уровень выполнения задания находится в зоне ближайшего развития (-). В тех случаях, когда ребенок не может выполнить задание ни по подражанию, ни по показу, отмечается, что уровень его находится ниже зоны ближайшего развития (\*). Выявленные данные фиксируются в таблице 1 в виде знаков «+», «-» «+» или «\*». После анализа полученных результатов педагогического обследования разрабатывается индивидуальная программа обучения, воспитания и развития. Подобное же обследование проводится в конце каждого квартала с целью выявления динамики в развитии ребенка и определения перспектив для разработки программы дальнейшего обучения, воспитания и сопровождения ребенка.

## Приложение 2

Утверждаю:

Главный врач ГКУЗ «Областной дом ребенка №7»

Н. В. Трубинова

«01» марта 2019г.

### Регламент непосредственно-образовательной деятельности на 2019 год

дни недели	Группа №2 (0,9-1,5) «Солнышко»		Группа №6 (1,5 – 3) «Непоседы»	Группа №5 (изолятор)		Группа №1 (0,1 – 0,9) «Дружная семейка»		
	0,9-1	1 – 1,5	1,5 - 3	1,5-3	0,6 – 1,5	0,1 – 0,3	0,3 – 0,6	0,6 – 0,9
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	12.00 – 12.08 Познавательное развитие (ф)	9.20 – 9.28 9.38 – 9.46 Логопедическая коррекция/ аппликация/ конструирование (через неделю)	9.00 – 9.10 Музыка (ф) 9.20 – 9.30 9.40 – 9.50 Логопедическая коррекция/ Рисование/лепка (через неделю)	9.00 – 9.10 Логопедическая коррекция 9.20 – 9.30 Рисование/лепка 16.00 – 16.10 Развитие движений	10.40 – 10.48 Музыка	-	-	10.20 – 10.25 Музыка
<b>ВТОРНИК</b>	-	9.00 – 9.08 9.10 – 9.18 Логопедическая коррекция/ Познавательное развитие	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 Логопедическая коррекция/ Познавательное развитие 16.00 – 16.10 Физ-ра (ф)	9.00 – 9.10 музыка 9.40 – 9.50 Логопедическая работа во время сборов на прогулку 16.00 – 16.10 Познавательное развитие	-	-	-	-
<b>СРЕДА</b>	12.00 – 12.08 Познавательное развитие (ф)	9.20 – 9.28 Музыка (ф)	9.00 – 9.10 Музыка (ф) 9.20 – 9.30 9.40 – 9.50 Логопедическая коррекция/ Познавательное развитие 16.00 – 16.10 Физ-ра (ф)	9.00 – 9.10 Логопедическая коррекция 9.20 – 9.30 Познавательное развитие 16.00 – 16.10 Развитие движений	10.30 – 10.38 Познавательное развитие	-	9.40 – 9.45 Музыка	10.20 – 10.25 Познавательное развитие
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	-	9.00 – 9.08 9.10 – 9.18 Логопедическая коррекция/ Рисование/лепка (через неделю)	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 Логопедическая коррекция/ Аппликация/ конструирование (через неделю)	9.00 – 9.10 Музыка 9.30 – 9.40 Логопедическая коррекция 16.00 – 16.10 Развитие движений	-	-	-	-
<b>ПЯТНИЦА</b>	13.00 – 13.08 Музыка (ф)	9.00 – 9.08 9.10 – 9.18 Логопедическая коррекция/ Познавательное развитие	9.00 – 9.10 Познавательное развитие 16.40 – 16.50 Физ-ра на улице для детей 3-го года жизни в теплое время года 16.00 – 16.10 Логопедическая коррекция	9.00 – 9.10 Аппликация/конструирование 9.20 – 9.30 Развитие движений 15.30 – 15.40 Логопедическая коррекция	10.40 – 10.48 Познавательное развитие	-	-	10.20 – 10.25 Познавательное развитие
<b>Базовая часть</b>	<b>3 НОД по 8 мин.</b>	<b>5 НОД по 8 мин.</b>	<b>10 НОД по 10 мин.</b>	<b>10 НОД по 10 мин.</b>	<b>3 НОД по 5-8 мин, в соответствии с возрастом</b>	-	<b>1 НОД по 5 мин.</b>	<b>3 НОД по 5 мин.</b>
<b>Вариативная часть</b>	-	<b>5 логопедических занятий по 8 мин.</b>	<b>5 логопедических занятий по 10 мин.</b>	<b>5 логопедических занятий по 10 мин.</b>	-	-	-	-

**Регламент деятельности коррекционных педагогов на 2019 год**

дни недели	Группа №2 (0,9-1,5) «Солнышко» Логопед – Аккуратова Е.А.		Группа №6 (1,5 – 3) «Непоседы» Логопед - Иванова И.Н.	Группа №5 (изолятор) Логопед - Иванова И.Н.		Группа №1 (0,1 – 0,9) «Дружная семейка» Дефектолог Петрова В.В.		
	0,9-1	1 – 1,5	1,5 – 3	1,5-3	0,6 – 1,5	0,1 – 0,3	0,3 – 0,6	0,6 – 0,9
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	9.20 – 9.28 9.38 – 9.46 Логопедическая коррекция/	9.20 – 9.30 9.40 – 9.50 Логопедическая коррекция	9.00 – 9.10 Логопедическая коррекция	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	15.10 – 15.05 <b>Игры-занятия</b>	16.50 - 16.58 <b>Игры-занятия</b>	15.30 – 15.38 <b>Игры-занятия</b>
<b>ВТОРНИК</b>	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	9.00 – 9.08 9.10 – 9.18 Логопедическая коррекция/	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 Логопедическая коррекция	9.40 – 9.50 Логопедическая работа во время режимных моментов	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	15.10 – 15.05 <b>Игры-занятия</b>	16.50 - 16.58 <b>Игры-занятия</b>	15.30 – 15.38 <b>Игры-занятия</b>
<b>СРЕДА</b>		13.00 – 13.08 Логопедические игры и распевки	9.20 – 9.30 9.40 – 9.50 Логопедическая коррекция/	9.00 – 9.10 Логопедическая коррекция	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	15.10 – 15.05 <b>Игры-занятия</b>	16.50 - 16.58 <b>Игры-занятия</b>	15.30 – 15.38 <b>Игры-занятия</b>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	9.00 – 9.08 9.10 – 9.18 Логопедическая коррекция	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 Логопедическая коррекция/	9.30 – 9.40 Логопедическая коррекция	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	15.10 – 15.05 <b>Игры-занятия</b>	16.50 - 16.58 <b>Игры-занятия</b>	15.30 – 15.38 <b>Игры-занятия</b>
<b>ПЯТНИЦА</b>	8.00 – 8.08 Логопедические игры и распевки	9.00 – 9.08 9.10 – 9.18 Логопедическая коррекция/	16.00 – 16.10 Логопедическая коррекция	15.30 – 15.40 Логопедическая коррекция		15.10 – 15.05 <b>Игры-занятия</b>	16.50 - 16.58 <b>Игры-занятия</b>	15.30 – 15.38 <b>Игры-занятия</b>
<b>Базовая часть</b>	<b>Игры-занятия .</b>	<b>5 НОД по 8мин.</b>	<b>10 НОД по 10 мин.</b>	<b>10 НОД по 10 мин.</b>	<b>Игры-занятия .</b>	<b>Игры-занятия</b>	<b>Игры-занятия</b>	<b>. Игры-занятия</b>
<b>Вариативная часть</b>	-	<b>5 логопедических занятий по 8 мин.</b>	<b>5 логопедических занятий по 10 мин.</b>	<b>5 логопедических занятий по 10 мин.</b>	-	-	-	-

УТВЕРЖДАЮ

Главный врач ГКУЗ «Областной  
дом ребенка № 7»

\_\_\_\_\_ Н.В. Трубинова  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019г.

## ПАСПОРТ ДОСТУПНОСТИ

### объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) 2019

#### Общие сведения об объекте

1.1. Наименование (вид) объекта: **Специализированный дом ребенка**

1.2. Адрес объекта: **456207 г. Златоуст, Челябинская обл., ул. им.А.С. Макаренко, д. 4-а**

1.3. Сведения о размещении объекта:

- отдельно стоящее здание **2-х** этажей, 2245 кв.м.

- часть здания \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ этажей (или на \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ этаже), \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ кв.м

- наличие прилегающего земельного участка **да (нет); 3812 кв.м**

1.4. Год постройки здания **1987 г.**, последнего капитального ремонта - **2018 г.**

1.5. Дата предстоящих плановых ремонтных работ:

*текущего - частично - 2019г, капитального частично - 2019г*  
сведения об организации, расположенной на объекте - **отсутствует**

1.6. Название учреждения:

- полное юридическое наименование согласно Уставу - **Государственное казенное учреждение здравоохранения «Областной дом ребенка № 7 специализированный для детей с органическим поражением центральной нервной системы с нарушением психики»**

- краткое наименование ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»

1.7. Юридический адрес учреждения - **456207 г. Златоуст, Челябинская обл., ул. им.А.С. Макаренко, д. 4-а**

1.8. Основание для пользования объектом - **Свидетельство на право:**

**Свидетельство о государственной регистрации права , дата выдачи  
01.12.2008 г.**

1.9. Форма собственности - **государственная**

1.10. Территориальная принадлежность - **областная**

1.11. Вышестоящая организация - **Министерство здравоохранения  
Челябинской области**

1.12. Адрес вышестоящей организации, другие координаты – **454091 г.  
Челябинск, ул. Кирова, 165**

## **2. Характеристика деятельности организации на объекте**

2.1 Сфера деятельности - **Здравоохранение**

2.2. Виды оказываемых услуг: **медицинская, образовательная**

2.3 Форма оказания услуг: **круглосуточное пребывание**

2.4 Категории обслуживаемого населения по возрасту: **дети (с  
рождения до 3 лет)**

2.5 Категории обслуживаемых инвалидов: **с органическим  
поражением центральной нервной системы с нарушением психики**

2.6 Плановая мощность: посещаемость (количество обслуживаемых в  
день), вместимость, пропускная способность – **35 койка мест, 35  
воспитанников**

2.7. Участие в исполнении ИПР инвалида, ребенка-инвалида - **да**

## **3. Общая информация**

- государственное казенное учреждение здравоохранения  
«**Областной дом ребенка № 7**»

- ОКАТО - **75412000000**

- Федеральный округ - **Челябинский**

- Субъект - **Челябинская область**

- ОКПО -**45656657**

- возрастной контингент - **дети раннего возраста**

- ведомственная принадлежность - **Министерство здравоохранения  
Челябинской обл.**

- номенклатура учреждения: - **дом ребенка**

- **дом 4 а:**

- почтовый индекс и адрес: **456207 г. Златоуст, ул.  
им.А.С.Макаренко, д.4а**

- приемная руководителя учреждения: **тел./ факс: 8(3513) 67-77-65; 76-65-  
45;**

## **4. Состояние доступности объекта**

4.1 Путь следования к объекту пассажирским транспортом:  
**автобусы / маршрутное такси № 26, 30, 18,28, автобус № 11,14, трамвай  
№ 1,3 до остановки «Макаренко**

- наличие адаптированного пассажирского транспорта к объекту -  
**отсутствует**

4.2 Путь к объекту от ближайшей остановки пассажирского транспорта:

4.2.1 расстояние до объекта от остановки транспорта - **200м**

4.2.2 время движения (пешком) - **7 мин.**

4.2.3 наличие выделенного от проезжей части пешеходного пути - **да**

4.2.4 Перекрестки: - **отсутствуют**

4.2.5 Информация на пути следования к объекту: - **визуальная**

4.2.6 Перепады высоты на пути: (описать) - **есть (тротуарные бардюры)**

Их обустройство для инвалидов на коляске: - **нет**

4.3 Организация доступности объекта для инвалидов – форма обслуживания\*

№ п/п	Категория инвалидов (вид нарушения)	Вариант организации доступности объекта (формы обслуживания)*
1.	Все категории инвалидов и МГН	«ДУ»
	<i>в том числе инвалиды:</i>	«ДУ»
2	передвигающиеся на креслах-колясках	«ДУ»
3	с нарушениями опорно-двигательного аппарата	«ДУ»
4	с нарушениями зрения	«ДУ»
5	с нарушениями слуха	«ДУ»
6	с нарушениями умственного развития	«ДУ»

\* - указывается один из вариантов: «А», «Б», «ДУ», «ВНД»

4.4 Состояние доступности основных структурно-функциональных зон

№	Основные структурно-функциональные зоны	Состояние доступности, в том числе для основных категорий инвалидов**
1	Территория, прилегающая к зданию (участок)	«ДУ»
2	Вход (входы) в здание	«ДП-В»
3	Путь (пути) движения внутри здания (в т.ч. пути эвакуации)	«ДУ»
4	Зона целевого назначения здания (целевого посещения объекта)	«ДУ»
5	Санитарно-гигиенические помещения	«ДУ»
6	Система информации и связи (на всех зонах)	«ДУ»
7	Пути движения к объекту (от остановки транспорта)	«ДУ»

\*\* Указывается: ДП-В - доступно полностью всем; ДП-И (К, О, С, Г, У) – доступно полностью избирательно (указать категории инвалидов); ДЧ-В - доступно частично всем; ДЧ-И (К, О, С, Г, У)

– доступно частично избирательно (указать категории инвалидов); ДУ - доступно условно, ВНД – временно недоступно

4.5. Итоговое заключение о состоянии доступности ОСИ:

ДЧ-В

## 5. Управленческое решение

### 5.1. Рекомендации по адаптации основных структурных элементов объекта

№ п \п	Основные структурно-функциональные зоны объекта	Рекомендации по адаптации объекта (вид работы)*
1	Территория, прилегающая к зданию (участок)	не нуждается
2	Вход (входы) в здание	не нуждается
3	Путь (пути) движения внутри здания (в т.ч. пути эвакуации)	технические решения невозможны
4	Зона целевого назначения здания (целевого посещения объекта)	технические решения невозможны
5	Санитарно-гигиенические помещения	ремонт (текущий)
6	Система информации на объекте (на всех зонах)	не нуждается
7	Пути движения к объекту (от остановки транспорта)	ремонт (текущий, капитальный)
8	Все зоны и участки	индивидуальное решение с ТСП

\*- указывается один из вариантов (видов работ): не нуждается; ремонт (текущий, капитальный); индивидуальное решение с ТСП; технические решения невозможны – организация альтернативной формы обслуживания

5.2. Период проведения работ **2014 – 2020** рамках исполнения программы **«Доступная среда» на 2018 – 2020 годы»**

5.3 Ожидаемый результат (по состоянию доступности) после выполнения работ по адаптации **ДП-В**

Оценка результата исполнения программы, плана (по состоянию доступности) – **удовлетворительно**

5.4. Для принятия решения **требуется**, не требуется

Согласование - **требуется**

Имеется заключение уполномоченной организации о состоянии доступности объекта (*наименование документа и выдавшей его организации, дата*), прилагается – **не имеется**



Прошнуровано, пронумеровано,  
скреплено печатью  
на 228 листах

Главный врач ГКУЗ  
«Областной дом ребенка № 7»



Н.В. Трубова

